

Επιστολές

ΝΕΑΝΙΚΟ & ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ «ΑΠ. ΠΑΥΛΟΣ»
ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2010

34





Νεανικό & Μαθητικό Περιοδικό
των ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»
20100 Ισθμός Κορίνθου
Τηλ. 27410- 29663

Περίοδος Β΄, Χρόνος Δ΄
(Περίοδος Α΄: 1994 - 8)

ΤΕΥΧΟΣ 34 (83)
ΜΑΪΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2010

Συντάσσεται από Μαθητές των Εκπαιδευτη-
ρίων με την γενική επιμέλεια της Διεύθυνσης,
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ:

Ανδρέας Κουτσόπουλος, Φιλολόγος

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Σύλλογος «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ» Σ.Α.

Γέλωνος 9, 11521 Αθήνα,

Τηλ. 210- 64 43 294

Τύποις: Paper Graph

Προσφέρεται δωρεάν στα μέλη της
Μαθητικής Κοινότητας (μαθητές και εκπ/κούς).

Στους παραλήπτες που αποστέλλεται
ο «Πυρσός» (για ταχυδρομικά κ.ά. έξοδα),

ετήσια εισφορά 15 ευρώ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

| | |
|--|-------|
| Ανταποκρινόμαστε στην αγάπη του; | 31 |
| Δελτίο Ειδήσεων για εφήβους | 32 |
| Περιβαλλοντικό: "Ο πιο καλός ο μαθητής ενέργεια εξοικονομεί για το καλό της γης" - Η ολοκλήρωση της εργασίας μας | 33 |
| Εκδηλώσεις Χαράς και Δημιουργίας | 34-35 |
| Φωτογραφικό ρεπορτάζ: Η φετινή σχολική χρονιά σε εικόνες | 36-37 |
| Φιλολογική Γωνιά | 38-39 |
| Γιατί προτιμώ το Σχολείο μου | 40 |
| Τα Κατασκηνωτικά Σεμινάρια των Εκπαιδευτηρίων "Απ. Παύλος" | 41 |
| Ξενόγλωσσες σελίδες: Notre temps libre | 42 |
| Οι Σπίθες του "Πυρσού" | 43 |

Εξώφυλλο: Ο Βόσπορος - Από την πενήντημερη εκδρομή μας στην Κωνσταντινούπολη.

Οπισθόφυλλο: Ανακοίνωση των Εκπαιδευτηρίων "ΑΠ. Π."

29 Μαΐου 1453

ΤΗΣ ΑΓΙΑ - ΣΟΦΙΑΣ

Σημαίνει ο Θιός, σημαίνει η γης, σημαίνουν τα επουράνια,
σημαίνει κι η Αγία - Σοφία, το μέγα μοναστήρι...

- Πάψετε το χερουβικό κι ας χαμηλώσουν τ' άγια,
παπάδες, πάρτε τα ιερά κι εσείς κεριά σβηστείτε,
γιατί είναι θέλημα Θεού η πόλη να τουρκέψει...

Η Δέσποινα ταράχτηκε κι εδάκρυσαν οι εικόνες.

- Σώπασε, κυρά Δέσποινα, και μην πολυδακρύξεις,
πάλι με χρόνους, με καιρούς, πάλι δικά σας είναι.

Δημοτικό τραγούδι

Αναποκρινόμαστε στην αγάπη του;



Φίλες και Φίλοι,

Οπροστάτης μας και πολιούχος της Κορίνθου Απόστολος των Εθνών Παύλος θα τιμηθεί και φέτος πανηγυρικά στις 29 Ιουνίου τόσο στην πόλη μας όσο και σε άλλες περιοχές της πατρίδας μας, όπου άφησε ανεξίτηλα τα ίχνη του στο πέρασμά του. Για την αποστολική εκκλησία μας, για όλους εμάς, είναι κρίμα αυτός ο εορτασμός να αποκτά εθιμικό χαρακτήρα, αντί να αποτελεί αφορμή εσωτερικής ανανέωσης και επαναπροσδιορισμού της πνευματικής μας ζωής.

Ιδιαίτερα για την πόλη της Κορίνθου, όπου κατά τη μακρά παραμονή του – δεκαοχτώ ολόκληρους μήνες – ο θεϊός Απόστολος άφησε μνημειώδεις πνευματικές υποθήκες, εκλεκτούς συνεργάτες, ζωντανή εκκλησιαστική κοινότητα, δημιουργείται ένα ξεχωριστό χρέος σεβασμού και τιμής του, που δεν πραγματώνεται μέσα σε κλίμα κοσμικών πανηγυρικών εξάρσεων. Αληθινή τιμή για τον άγιο σημαίνει καθημερινή μίμηση – βίωση των αγώνων του και της έμπρακτης αγάπης του για την εν Χριστώ ανανέωση του κόσμου.

Οι δύο επιστολές του Αποστόλου προς τους Κορινθίους μαρτυρούν την ιδιαίτερη εύνοια και αγάπη του για την πόλη. Μελετητές των επιστολών, όπως ο Holzner, βεβαιώνουν ότι ο Παύλος αγάπησε την Κόρινθο και μάλιστα περισσότερο από την Αθήνα, παρόλο που διαπίστωνε την υπερχειλίζουσα αμαρτία της κοινωνίας της. «Ου δε επλεόνασεν η αμαρτία υπερεπερίσσευσεν η χάρις», δηλ. «όπου πολλαπλασιάστηκε η αμαρτία, εκεί ξεχείλισε η χάρις» (Ρωμ. ε, 20) γράφει στην προς Ρωμαίους επιστολή του, που απευθύνει από την Κόρινθο. Γιατί, άραγε; Διότι εδώ, σε αντίθεση με την Αθήνα, οι καρποί της αποστολικής εργασίας απέδωσαν άμεσα. Στην Αθήνα η αλαζονεία της σοφίας γινόταν εμπόδιο στη διάδοση του ευαγγελικού λόγου στις ψυχές. Ωστόσο, η ταπεινωμένη από την αμαρτία Κόρινθος αποδείχτηκε δεκτική και φιλόξενη, ενώ είχε γίνει λιμάνι και για άλλους πνευματικούς εργάτες, όπως ο Ακύλας και η Πρίσκιλλα. Χριστιανοί και ομότεχνοι του Παύλου αυτοί, τον δέχτηκαν ολοπρό-

θυμα, τον αγάλιασαν χριστιανικά, του πρόσφεραν εργασία κοντά τους στην τέχνη του σκηνοποιού κι εκείνος τους κατέστησε συνεργάτες του στην ιεραποστολή. Πλειάδα προσώπων ζουν στην Κόρινθο σ' αυτό το κλίμα της χριστιανικής αγάπης κι εμπνέουν κι ενθαρρύνουν τον Παύλο στη διάδοση του Ευαγγελίου: ο Απολλύς, ο Στεφανός, ο Φουρτουνάτος, ο Αχαιός, ο Τίτιος Ιούστος, η διακόνισσα Φοίβη και άλλοι που προφανώς δεν μνημονεύονται.

Η αναγνώριση από τον Παύλο αυτής της ανιδιοτελούς προσφοράς αγάπης από τους χριστιανούς της Κορίνθου προς τον Παύλο εξηγεί την μαρτυρούμενη εύνοιά του στην πόλη αλλά και την εμπνευσμένη σε δύσκολες στιγμές καθοδήγησή του, όπως τότε που εν μέσω ισχυρών πνευματικών κραδασμών της τοπικής χριστιανικής κοινότητας παρέδωσε ο ίδιος το μάθημα της αγάπης: «Εάν ταις γλώσσαις των ανθρώπων λαλώ και των αγγέλων, αγάπην δε μη έχω, γέγονα χαλκός ηχών ή κύμβαλον αλαλάζον...». Πρόκειται για τον υπέροχο Ύμνο της Αγάπης, το μοναδικό αυτό σε νοήματα λογοτεχνικό μνημείο, που διαβάζουμε στην Α' προς Κορινθίους επιστολή του, κεφ. 13.

Πράγματι, φίλοι μου, τότε η χρ. κοινότητα της Κορίνθου αγάπησε, αγάλιασε, μιμήθηκε, με μια λέξη τίμησε τον Παύλο. Τι θα αισθανόταν άραγε σήμερα ο Απόστολος αν ήταν ανάμεσά μας, ανάμεσα στους νέους της πόλης που αγάπησε; Τι θα είχαμε να δείξουμε ως πειστήρια της δικής μας ειλικρινούς τιμής; Μήπως τα πνευματικά χαρίσματά μας, την εμπλουτισμένη γνώση μας, τη μεγάλη μας πίστη; Κι αν όλα αυτά μαζί τα έχουμε, μήπως μας λείπει το μεγαλύτερο από όλα τα χαρίσματα, αυτό που τα νοηματίζει; Μήπως είναι απύσχα από ανάμεσά μας η γνήσια, ανιδιοτελής αγάπη; Αυτή ασ βάλουμε στόχο στον φετινό εορτασμό του να κερδίσουμε.

Με φιλικούς χαιρετισμούς,
Α.Χ.

Κάθε μήνα

«καί εάν έχω... πᾶσαν τήν γνώσιν,...
ἀγάπην δέ μή έχω, οὐδέν εἰμι»

(Απ. Παύλος, Α' Κορ. 13, 2)



για σας τους εφήβους

ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

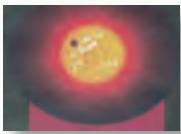
ΜΙΑ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΗ ΤΙΜΩΡΙΑ έχει εφεύρει και επιβάλλει στους μαθητές που ενοχλούν στο μάθημα τους συμμαθητές τους ο διευθυντής του West Park School στο Derby της Μ. Βρετανίας.



Είναι η «δύωρη εκπαιδευτική τιμωρία της Παρασκευής». Και εξηγεί: Οι άτακτοι μαθητές που επαναλαμβάνουν την ενοχλητική συμπεριφορά τους μετά και από τη δεύτερη σύσταση

παραμένουν στο σχολείο δύο ώρες παραπάνω την Παρασκευή. Εκεί είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθήσουν ένα εκπαιδευτικό τηλεοπτικό ντοκιμαντέρ, αλλά και να ακούσουν κλασική μουσική: Μότσαρντ, Βέρντι ή Μπαχ. «Ανοίγω τα αυτιά τους σε μια εμπειρία που κανονικά δεν θα είχαν, αλλά επειδή από ό,τι φαίνεται είναι κάτι που δεν θα ήθελαν να επαναλάβουν, δρα αποτρεπτικά κατά των αταξιών», επισημαίνει ο διευθυντής, που επιμένει να τονίζει πως η εκπαίδευση έχει μεγάλη αξία για τον κάθε άνθρωπο (εφημ. Bionews, 3-2010). Πρωτότυπο! Η μέθοδος μάλλον αξιολογεί και τα συμπεράσματα των ερευνών που απέδειξαν ότι η κλασική μουσική και ιδίως ο Μότσαρντ ηρεμεί τον άνθρωπο, ακόμα κι ότι σε συστηματική ακρόαση αυξάνει το IQ (δείκτη νοημοσύνης). Για καλύτερα αποτελέσματα πάντως, μπορείτε να ... αυτοτιμωρείστε!

ΗΘΩΑΝΕ ΤΑ ΜΠΡΟΣ ΠΙΣΩ ΣΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ ΤΩΝ ΠΛΑΝΗΤΩΝ! Αν πιστεύετε και σεις, όπως άλλωστε όλοι οι αστροφυσικοί του κόσμου μέχρι πριν λίγο καιρό, πως οι πλανήτες περιστρέφονται κατά τη φορά περιστροφής του άστρου τους, είστε ...off



course. Η ερευνητική ομάδα WASP, αγγλικού πανεπιστημίου, ανακάλυψε πρόσφατα στο έκπληκτο κοινό του Αστρονομικού Συνεδρίου της Γλασκώβης πως ανακάλυψε

εννιά νέους πλανήτες, από τους οποίους οι έξι περιστρέφονται αντίθετα προς την περιστροφή του μητρικού τους άστρου! (εφημ. «Το Βήμα», 18-4-2010). Τώρα μένει στους επιστήμονες να μελετήσουν το πρωτάκουστο εύρημα που, εκτός των άλλων, διαβεβαιώνει με τη σειρά του το πόσο λίγα θα γνωρίζει πάντα ο πεπερασμένος νους μας για τη σοφία της Δημιουργίας.

ΜΙΑ ΑΚΟΜΑ ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΠΑΜΠΛΟΥΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑ που κάποια στιγμή αρχίζει να πουλάει ό,τι έχει και δεν έχει, διαθέτει τα χρήματα στους φτωχούς μέσω των φιλανθρωπικών ιδρυμάτων που συστήνει και μετακομίζει σε μια ξύλινη καλύβα στο βουνό! Ο Karl Rabeder, 47 ετών, ομολογεί ότι χαριστική βολή για την απόφασή του ήταν ένα ταξίδι του στην Αφρική, όπου διαπίστωσε με τα μάτια του την



εξαθλίωση των ανθρώπων και ένιωσε τη σχέση που υπάρχει μεταξύ της φτώχειας τους και του δικού του πλούτου. Ο ίδιος δηλώνει ότι είναι ώρα να επαναστατήσουμε ενάντια στο ψυχοκτόνο κυνήγι του χρήματος, αν θέλουμε να βρούμε το δρόμο για την κατάκτηση της ευτυχίας στη ζωή αυτή και την άλλη (εφημ. Bionews, 3-2010).

ΕΙΝΑΙ, ΤΕΛΙΚΑ, ΤΑ ΒΙΟΚΑΥΣΙΜΑ ΛΥΣΗ;

Μπορεί να δίνουν πολύ χαμηλούς ή και μηδενικούς ρύπους, ωστόσο εγείρεται εναντίον τους μια πολύ σοβαρή ένσταση, την οποία προβάλλουν όλο και πιο έντονα οι οικολογικές οργανώσεις. Γιατί; Τα βιοκαύσιμα παράγονται από γεωργικές καλλιέργειες (καλαμποκι, σιτάρι, ζαχαροκάλαμο, σόγια) σε βιομηχανική κλίμακα και μάλιστα σε χώρες του αναπτυσσόμενου κόσμου. Αυτό σημαίνει ότι εκεί περιορίζονται οι καλλιέργειες για τροφή, οι οποίες δίνουν τη θέση τους σε καλλιέργειες βιοκαυσίμων, παρασύροντας βέβαια προς τα πάνω και τις τιμές των προϊόντων. Πρόκειται



για μια συνείδηση καταστροφική, καθώς έτσι υπολογίζεται ότι θα οδηγηθούν στην πείνα 16 εκατομμύρια περισσότεροι άνθρωποι! Αν συνυπολογίσουμε ότι τα βιοκαύσιμα που παράγονται στις τριτοκοσμικές χώρες απορροφώνται κυρίως από τις αγορές της Ευρώπης, καταλαβαίνουμε το τεράστιο ηθικό δίλημμα που τίθεται για μας τους Ευρωπαίους: «Τα καύσιμά μας η τροφή τους;» (εφημ. Bionews, 3-2010). Αναλογιστείτε το για λίγο. Δεν είναι εντελώς απaráδεκτο;

Ο δικός σας ρεπόρτερ

«Ο πιο καλός ο μαθητής ενέργεια εξοικονομεί για το καλό της γης» Η ολοκλήρωση της εργασίας μας

Σε προηγούμενο τεύχος (Δεκ. 2009) παρουσιάσαμε ένα μέρος της φετινής εργασίας μας, η οποία έχει ως αντικείμενο τη χρήση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και τίτλο «Ο πιο καλός ο μαθητής ενέργεια εξοικονομεί για το καλό της γης». Σε αυτό το τεύχος σας παρουσιάζουμε σε περίληψη την υπόλοιπη εργασία μας.

Η αξιοποίηση των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας είναι απαραίτητη και, όπως γίνεται φανερό, έχει καθυστερήσει σε μεγάλο βαθμό. Η εξάπλωση των ανανεώσιμων μορφών ενέργειας θα συμβάλει σημαντικά στον περιορισμό των περιβαλλοντικών επιπτώσεων που σχετίζονται με την ενεργειακή αλυσίδα.

Μορφές ανανεώσιμων πηγών ενέργειας

α) Η ηλιακή ενέργεια, η οποία αξιοποιείται μέσω τεχνολογιών που εκμεταλλεύονται άμεσα την ηλιακή ακτινοβολία. Είναι καθαρή, ανεξάντλητη, ήπια και ανανεώσιμη. Σήμερα είναι 90% φθηνότερη από ό,τι τη δεκαετία του 1970. Στα σπίτια που διαθέτουν ηλιακή οροφή μπορεί να παράγεται περισσότερη ενέργεια από όση χρειάζονται ορισμένες ώρες της ημέρας, οπότε αυτή θα μπορούσε να μεταπωλείται στις τοπικές εταιρείες ηλεκτρισμού. Κατά την επίσκεψή μας στο ηλιακό χωριό της Λυκόβρυσης διαπιστώσαμε πόσο χρήσιμη μπορεί να είναι η ακτινοβολία του ήλιου σε ποικίλες εφαρμογές οικιακής χρήσης, αρκεί όμως να υπάρχει η ανάλογη κρατική μέριμνα (που στον συγκεκριμένο οικισμό τα τελευταία χρόνια απουσιάζει).

β) Η αιολική ενέργεια, που στηρίζεται στην εκμετάλλευση της κινητικής ενέργειας των ανέμων. Γίνεται όλο και πιο δημοφιλής, αφού το κόστος παραγωγής πέφτει ραγδαία - γεγονός που την καθιστά ολοένα πιο ανταγωνιστική έναντι της παραγωγής ενέργειας από ορυκτά καύσιμα.

γ) Η γεωθερμική ενέργεια, μέσω της οποίας αξιοποιούνται τα θερμά νερά ή και οι ατμοί που υπάρχουν σε υπόγειους ταμιευτήρες της γης. Η θερμότητα της γης μεταφέρεται με αντλίες γεωθερμικής ενέργειας και μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε εφαρμογές ψύξης-θέρμανσης ή για παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος.

δ) Η βιομάζα, δηλαδή η ενέργεια που παράγει από την αξιοποίηση του βιοαποικοδομη-

σιμου κλάσματος κάθε υλικού που προέρχεται άμεσα ή έμμεσα από το φυτικό ή ζωικό κόσμο. Η ενέργεια που είναι για παράδειγμα αποθηκευμένη στα φυτά μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την παραγωγή ενέργειας με πολλές διαφορετικές μεθόδους, όπως η αποσύνθεση, η καύση ή η αεριοποίηση.

ε) Η υδροηλεκτρική ενέργεια, η οποία στηρίζεται στην εκμετάλλευση της μηχανικής ενέργειας του νερού και της μετατροπής της σε ηλεκτρική ενέργεια με τη βοήθεια στροβίλων και ηλεκτρογεννητριών. Μπορεί να προέρχεται από σταθμούς παραγωγής υδροηλεκτρικής ενέργειας, από τις παλίρροιας, ή από θαλάσσια κύματα.

Είχαμε την ευκαιρία να δούμε από κοντά πώς λειτουργεί ένα υδροηλεκτρικό εργοστάσιο, καθώς επισκεφθήκαμε τον Ιανουάριο τον υδροηλεκτρικό σταθμό του Γλαύκου στην Πάτρα. Επίσης, σε άλλη επίσκεψή μας μάθαμε πώς λειτουργούσαν παλιά οι νερόμυλοι και αντιληφθήκαμε την αξία που είχε από τότε το νερό για την καθημερινή ζωή των ανθρώπων. Μάλιστα, κατασκευάσαμε στο Σχολείο κι έναν μικρό νερόμυλο, τον οποίο τοποθετήσαμε στον κήπο, ώστε να πειραματιστούμε στην παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από την κίνηση του νερού.

Συμπέρασμα

Τη στιγμή που οι περισσότερες αναπτυσσόμενες χώρες εξαρτώνται σήμερα από εισαγόμενα ορυκτά καύσιμα, οι ανανεώσιμες μορφές ενέργειας αποτελούν την ιδανική λύση από πολλές απόψεις. Στη χώρα μας υπάρχουν όλες οι προϋποθέσεις για επενδύσεις σε ανανεώσιμες πηγές ενέργειας. Αυτό που απομένει είναι η βούληση, κρατική και ιδιωτική.

Η Περιβαλλοντική Ομάδα

Επιμέλεια: Ανδρ. Κουτσόπουλος, Εκπ/κός

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΑΡΑΪΣ



Η εκδρομή μας στο Νερόμυλο Ν. Επιδαύρου ήταν πολύ ενδιαφέρουσα, αφού είδαμε όλη τη διαδικασία παρασκευής ψωμιού με τον παλιό, παραδοσιακό τρόπο. Αρχικά ξεναγηθήκαμε στο σπίτι του μυλωνά, όπου γνωρίσαμε όλα τα παραδοσιακά σκεύη και εργαλεία του. Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε τον τρόπο λειτουργίας του μύλου. Όλα τα παιδιά ζυμώσαμε ατομικά ψωμάκια, που τα βάλαμε για ψήσιμο σε φούρνο χτιστό. Όσο ψήνονταν, και μια και δεν ξεχάσαμε ότι ήταν Παρασκευή, επισκεφτήκαμε την κοντινή και φιλόξενη **Ι. Μ. Ταξιαρχών Αγνούτσος**, όπου ψάλαμε τους Χαιρετισμούς της Παναγίας.

Επιστρέφοντας στον νερόμυλο πήραμε ο καθένας το δικό του ψωμάκι, φρεσκοψημένο και λαχταριστό!

Με την εκπαιδευτική επίσκεψη της Α΄ και Β΄ Γυμνασίου στο εργοστάσιο της **Landis + Gyr στον Ισθμό**, που έγινε στα πλαίσια του μαθήματος της Τεχνολογίας, αποκτήσαμε γνώσεις πάνω σ' έναν άγνωστο τομέα: τη μέτρηση της κατανάλωσης ρεύματος με ηλεκτρικούς μετρητές, που στο μέλλον θα αντικαταστήσουν τους παλιούς. Ξεναγηθήκαμε στο χώρο παρασκευής και στις αποθήκες και στο τέλος οι υπεύθυνοι μας κάλεσαν να περάσουμε στο κυλικείο, όπου μας πρόσφεραν ευγενικά ένα κέρασμα.



Στο Σχολείο μας ανατέθηκε φέτος να πραγματοποιήσει **κατάθεση στεφάνου** στο Ηρώο των Πεσόντων, κατά τον **εορτασμό της 25ης Μαρτίου**. Η Σημαία μας συμμετείχε επίσης στη Δοξολογία που έγινε στον Μητροπολιτικό Ναό της Κορίνθου. Ακολούθησε η **παρέλαση**, που έγινε με μεγαλοπρέπεια. Περρηφάνια και εθνικά συναισθήματα πλημμύρισαν τις καρδιές μας. Παρελάσαμε με καμάρι κι ενθουσιασμό και καταχειροκροτηθήκαμε από τον κόσμο που ήταν εκεί.



Το απόγευμα της ίδιας μέρας πραγματοποιήθηκε με επισημότητα η γιορτή του Σχολείου. Παρακολούθησαμε με πολλή συγκίνηση τη **θεατρική παράσταση «Οι ηρωίδες της Νάουσας»** και καταλάβαμε πόσα πρόσφεραν οι Ελληνίδες στον αγώνα για την ελευθερία του έθνους. Οι συμμαθήτριάς μας υποδύθηκαν τους ρόλους τους σχεδόν άψογα. Επίσης απαγγείλαμε ποιήματα



και τραγουδήσαμε με πατριωτισμό. Στο τέλος απολαύσαμε τους παραδοσιακούς χορούς που χόρεψε λεβέντικα ομάδα συμμαθητών μας. Εμφανής ήταν η ικανοποίηση του κοινού, που σημείωσε πολύ μεγάλη προσέλευση. Ήταν μια ξεχωριστή μέρα, πραγματικά εθνική και γιορτινή.

και δημιουργίας

Μια μικρή ομάδα συμμαθητών μας εκπροσώπησε το Σχολείο μας στα εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας με θέμα τη Σερβία από τον τελευταίο πόλεμο και μετά. Οργανώτρια είναι η γνωστή μας -ακαταπόνητη στην εξάσκηση έργων αγάπης- **κ. Κυριακή Παναγιωτίδη**. Η κ. Παναγιωτίδη, που ανελλιπώς τα τελευταία χρόνια συγκεντρώνει με δική της πρωτοβουλία τόνους ανθρωπιστικής βοήθειας και τη διανέμει αυτοπροσώπως στη γειτονική ορθόδοξη χώρα, αφηφώντας πάμπολλους κινδύνους, συνοδεύει την ούτως ή άλλως σοκαριστική φωτογραφική έκθεση με την αδιάψευστη προσωπική της μαρτυρία. Είναι ανατριχιαστικό να διαπιστώνεις πόσο απάνθρωπα λειτουργούν τα πολιτικά και οικονομικά συμφέροντα και μάλιστα στην ευαίσθητη περιοχή μας των Βαλκανίων!..



Σήμα κινδύνου για την πνευματική ρύπανση που προκαλεί η τηλεόραση εξέπεμψε από το Σχολείο μας ένας νέος άνθρωπος που, ενώ υπήρξε επιτυχημένος τηλεοπτικός παραγωγός, αποχώρησε νωρίς από το χώρο. Ο **κ. Λυκούργος Μαρκούδης**, τώρα Διευθυντής Προγράμματος του ραδιοφωνικού σταθμού "Πειραιϊκή Εκκλησία", στην **ομιλία** που έκανε για μας τους μαθητές αλλά και τους γονείς και προσκεκλημένους από την πόλη της Κορίνθου, μίλησε με τον ζωντανό και πειστικό τρόπο του για το θέμα, παρουσιάζοντας τα στοιχεία που έχει συγκεντρώσει ως άμεσος γνώστης. Τον ευχαριστούμε και ευχόμαστε τέτοιες φωνές να ακούγονται συχνότερα!

Είναι γνωστό ότι τα **σχολικά πρωταθλήματα** στο τέλος της σχολικής χρονιάς έχουν πια αναδειχτεί στο Σχολείο μας σε θεσμό! Και επειδή το ανάλογο φυσικό περιβάλλον σίγουρα σε εμπνέει, πραγματοποιήθηκαν και φέτος στις κατασκηνωτικές εγκαταστάσεις του Συλλόγου «Κοινωνική Προσπάθεια» στη Βένιζα Βιλλίων. Η επίσκεψή μας εκεί άρχισε με τη συμμετοχή μας σε σχολικό εκκλησιασμό και συνεχίστηκε με ένα καλό πρωινό -κέρασμα, οπότε ήμασταν πια έτοιμοι να ...τα δώσουμε όλα. Οργανώσαμε τρία πρωταθλήματα, μπάσκετ, βόλει και δρόμου. Στις φωτογραφίες μεταφέρουμε ελάχιστες από τις πολλές φάσεις...



Οι Παρατηρητές (Χρήστος Σκορδάς και Άκης Τζαβάρας, Α΄ Γυμν.) και Σία

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ



Μαστορεύουμε και γεφυράκι στη λίμνη.



Έτοιμη και η φωλιά των πουλιών!



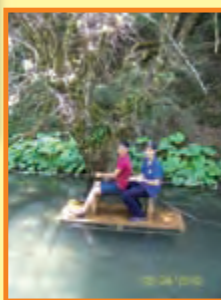
Τα καταφέραμε και με το νερόμυλο!



Παναγοπούλα Πάτρας



Ηλιακό χοιριό Ανκόβρουσης



Αξέχαστες στιγμές στην Παύλιανη

ΕΚΔΡΟΜΕΣ



Στην όμορφη Θεσσαλονίκη



Στη δικιά μας Πόλη!



Η Μεγάλη του Γένους μας Σχολή



Με τις άμαξες στη Χάληη



Κρουαζιέρα στο Βόσπορο



Έλκηθρα στο Χιονοδρομικό Κέντρο Καλαβρύτων



Υδροηλεκτρικό Εργοστάσιο Γλαύκου



Και στα συγκροόμενα!

**ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΕΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**



28η Οκτωβρίου: Οι λεβέντες
μας στο Ελ Αλαμίν



Ένα άλλο πνεύμα
Χριστουγέννων



Εορτή Τριών Ιεραρχών



25η Μαρτίου: Οι ηρωίδες
της Νάουσας



Κατάθεση στεφάνου



Παρελαύνουμε με καμάρι!



Ομιλία κ. Μ. Σπυροπού-
λου, Καθ. Πανμίου



Η Σημαία μας
στη Δοξολογία



Αντίσταση στην τηλεόραση!
κ. Ανκουόργος Μαρκουδης



Αυτόγρα-
φο από
την κ. Γ.
Σουρέλη,
συγγραφέα
βιβλίων
για παιδιά

ΠΤΥΧΙΑ



Στους Η/Υ -
ECCL



Στα Αγγλικά -
ECCE



Ψηφιακή τάξη



Στα Γαλλικά - DELF
Όλοι γαλλομαθείς!

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ



Αθλούμαστε και... διακρινόμαστε!



Και για όποιον του αρέσει η ιππασία

Περλορορικη

ΠΑΡΑΙΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ ΜΑΣ

ΑΠΑΝΤΩ Σ' ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ



Αγαπημένε μου πατέρα,
Έχουμε καιρό να βρεθούμε από κοντά και να μιλήσουμε, είναι αλήθεια. Γιατί όμως αυτό σου έδωσε την εντύπωση πως δεν θέλω να βρεθούμε; Πώς είναι δυνατόν να μη θέλω να μιλήσω στον άνθρωπο που με έφερε στον κόσμο και με μεγάλωσε; Ο μόνος λόγος που δεν μπόρεσα να έρθω σπίτι είναι ότι δεν μου μένει χρόνος, εξαιτίας των σπουδών μου. Πραγματικά το λαχταρώ να έρθω και να μιλάμε με τις ώρες!

Το γράμμα σου με άφησε να καταλάβω πόσο πολύ ανησυχείς για μένα. Δεν είναι ανάγκη. Ξέρω να φροντίζω τον εαυτό μου. Παρόλα αυτά, σε καταλαβαίνω. Κι εγώ το ίδιο θα έκανα στη θέση σου. Είσαι πατέρας, φυσικά και θα ανησυχείς για το παιδί σου. Έφερα στο νου μου τις τελευταίες μέρες τις βόλτες που πηγαίναμε, όταν ήμουν παιδί, τις όμορφες αλλά και τις δυσάρεστες αναμνήσεις που έχω. Λαχταρώ τόσο πολύ να έρθω σπίτι! Θυμάμαι, βέβαια, πόσο μεγάλη δυσάρεσκεια ένιωθα τα πρωινά, όταν μου έλεγες να πάρω το μπουφάν μου ή όταν μου έλεγες να μην αργήσω να γυρίσω σπίτι. Πίστεψέ με, όμως, τώρα σε καταλαβαίνω. Καταλαβαίνω την ανησυχία σου για το παιδί σου.

Διάβασα με προσοχή τις συμβουλές σου. Σε διαβεβαιώνω πως προσπαθώ να τηρώ ό,τι μου έχεις πει. Θέλω να είμαι καλός και τίμιος άνθρωπος, με τον εαυτό μου και τους γύρω μου. Όσον αφορά τη μελέτη μου, μην ανησυχείς. Προσπαθώ να την κάνω σωστά, ώστε στη συνέχεια να βρω μια δουλειά, με την οποία θα μπορώ να βοηθάω όσο μπορώ και τους συνανθρώπους μου. Θέλω να πιστεύω πως θα τα καταφέρω.

Άφησα για το τέλος κάτι που με στεναχωρήσε. Πώς είναι δυνατόν να θέλω να σε σβήσω από τη ζωή μου, μπαμπά; Ποτέ δεν θα σε διαγράψω, όσο κι αν το φοβάσαι. Πάντα θα σε ευχαριστώ, όπου και να είμαι, για την αγωγή που μου έδω-

σες. Εκτιμώ την βοήθειά σου και το ενδιαφέρον σου για μένα. Ελπίζω να με βοηθήσει ο Θεός να έρθω σπίτι σύντομα!

Σ' αγαπώ πολύ, μπαμπά.

Μαριάννα Δρίτσα, Α' Λυκείου

Αγαπημένε μου πατέρα,
Έλαβα το γράμμα σου και θέλω να σου πω πως έχεις δίκιο στα περισσότερα απ' αυτά που μου γράφεις. Ναι, μεγάλωσα κι άλλαξα και αυτή την αλλαγή δεν την έχω συνειδητοποιήσει ακόμα. Όμως, όσο κι αν αλλάξω, η αγάπη μου για σένα πάντα θα ζει και θα δυναμώνει μέρα με τη μέρα μέσα μου.

Θυμάμαι όλα όσα περάσαμε μαζί, και τις καλές και τις κακές μας στιγμές. Αναπολώ τις φορές που σε ρωτούσα συχνά για διάφορα πράγματα που άκουγα και δεν καταλάβαινα. Σε θυμάμαι να μου δίνεις τις απαντήσεις που αναζητούσα, τότε με άνεση, τότε με δυσκολία και δισταγμό. Μου μιλούσες πάντα για το μυστήριο της ζωής και για την Αλήθεια. Καθόμουν ώρες ατελείωτες και σε άκουγα χωρίς να σε διακόπτω και όλα αυτά μου φαίνονταν σαν να ήταν για μένα ένας καινούριος κόσμος. Ένιωθα σαν να πετούσα στον ουρανό κι ένας άγγελος να μου εξηγεί το τι θα συμβεί όταν κατέβω από κει πάνω, όταν έρθω στην πραγματική ζωή, στις δυσκολίες...

Και να 'μαι που μεγάλωσα απότομα, εκεί που δεν το περίμενα. Και όλες αυτές οι συμβουλές που μου έδινες μια ζωή, μου χρειάστηκαν και θα τις χρειάζομαι όσο ζω. Ό,τι και να συμβεί στη ζωή μου, να ξέρεις πως για μένα, μετά το Θεό, εσύ είσαι πιο πάνω από όλους και πάντα θα έχεις μια ξεχωριστή θέση στην καρδιά μου.

Σε ευχαριστώ για όλα όσα είμαι χάρη σε σένα!

Ειρήνη Ραυτοπούλου, Α' Λυκείου

Επιμέλεια: Μ.Ι. Ζαφειροπούλου, Φιλολόγος



ΑΠ΄ ΤΗΝ ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΗ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:

«ΤΟΥ ΟΝΕΙΡΟΥ ΜΑΣ Η ΓΗ», ΤΗΣ ΑΓΓ. Π. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ:

Το 1922 δυο παιδιά, ο Κωστής και η Δροσούλα, έρχονται στην Ελλάδα μετά την μικρασιατική καταστροφή μαζί με τη μητέρα τους, καθώς τον πατέρα τους τον έχουν σκοτώσει οι Τούρκοι. Εδώ προσπαθούν να επιβιώσουν. Ο Κωστής συνεχίζει το σχολείο και στις διακοπές δουλεύει για να βοηθήσει την οικογένειά του. Η Δροσούλα μένει κι εργάζεται στο σπίτι μιας πλούσιας οικογένειας. Αρκετοί ελλαδίτες, αγνοώντας τα γεγονότα, τους συμπεριφέρονται σαν να είναι Τούρκοι, αλλά τα παιδιά δίνουν συνεχώς ένα μάθημα ιστορίας σε όποιον τα προσβάλλει. Τα χρόνια περνούν και τα παιδιά παρά τις δυσκολίες κάνουν τα όνειρά τους πραγματικότητα: Ο Κωστής γράφει ένα βιβλίο για την πατρίδα του τη Μικρασία και η Δροσούλα γίνεται μια φημισμένη μοδίστρα.

ΓΙΑΤΙ ΝΟΜΙΖΕΤΕ ΟΤΙ ΕΓΡΑΨΕ Η ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ;

Πιθανόν η καταγωγή της να είναι από τη Μικρά Ασία. Οι παππούδες της ή ακόμα κι οι γονείς της θα της περιέγραφαν από τη μικρή της ηλικία την αξιοζήλευτη ζωή που ζούσαν εκεί αλλά και τη δυστυχία που βίωσαν με την Καταστροφή και την απανθρωπιά των Τούρκων. Ενδεχόμενο είναι κάποιος από το οικογενειακό της περιβάλλον να υπήρξε θύμα του πολέμου αυτού. Ως γνώστης λοιπόν των γεγονότων αποφάσισε να γράψει ένα βιβλίο που μέσα του να κλείνει τον πόνο και τη νοσταλγία που βίωσαν οι μικρασιάτες πρόσφυγες.

Μαριλένα Αλουάκη, Α΄ Λυκείου

ΓΡΑΨΤΕ ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΠΛΟΚΗ

Ακολουθεί νέος ελληνοτουρκικός πόλεμος, όπου οι Έλληνες νικούν και παίρνουν πίσω τη γη της Μικρασίας. Ο Κωστής σκοτώνεται στον πόλεμο, όμως η οικογένειά του δεν θρηνεί γι' αυτό, γιατί ξέρει πως ο άνθρωπός της χάθηκε ένδοξα στη μάχη για την πατρίδα. Το βιβλίο του εκτιμάται και διδάσκεται στα ελληνικά σχολεία.

Χρ. Τσιγκάρης, Α΄ Λυκείου

*(Εμπνευσμένο από το βιβλίο
«Του ονείρου μας η γη»
της Αγγ. Π. Νικολοπούλου)*

Σμύρνη μου

Σμύρνη μου μάγισσα,
τα κάλλη σου λαχτάρησα.
Κι όσο καιρό κι αν σ' έχουνε
οι Τούρκοι σκλαβωμένη,
μες στην καρδιά μου σ' έχω γω
σαν φυλακτό κρυμμένη.

Κι όλου του κόσμου τ' αγαθά
αν μου 'ταζαν μπροστά
πασάδες κι αυτοκράτορες,
πρίγκιπες, βασιλιάδες,
να την προδώσω αν μου 'λεγαν
τη δόξα σου, τις χάρες,

«Πάρτε τα χέρια απ' εδώ»,
θα απάνταγα εγώ.

«Χαθείτε, μετανιώσετε
και βήμα πίσω κάντε.

Η Σμύρνη είναι ελληνική·
ρωμιά για πάντα θα 'ναι!»

**Λεωνίδας Τσούκαλας,
Α΄ Λυκείου**

Γιατί προτιμώ το Σχολείο μου

Φίλοι μου κάποιες φορές με ρωτούν αν μου αρέσει το σχολείο που επέλεξα να φοιτώ. Κι επειδή, αφού τους απαντήσω θετικά, προχωρούν πάντα στην επόμενη ερώτηση «γιατί», αποφάσισα να γράψω τους λόγους, για κάθε ενδιαφερόμενο.

Καταρχάς, τα Εκπαιδευτήρια «Απόστολος Παύλος» δίνουν τη δυνατότητα σε μας τους μαθητές να καλλιεργήσουμε και να αναπτύξουμε τις γνώσεις μας. Οι έμπειροι καθηγητές μας έχουν τον τρόπο να κάνουν το μάθημα κατανοητό. Αλλά και στα παιδιά που μπορεί να έχουν δυσκολίες παρέχουν επιπλέον βοήθεια στα ενδοσχολικά φροντιστήρια. Σημαντική επίσης είναι η δυνατότητα που έχουμε να παρακολουθούμε στο σχολείο μαθήματα Η/Υ, Αγγλικών και Γαλλικών, να συμμετέχουμε σε εξετάσεις και να παίρνουμε αντίστοιχα πτυχία, που θα χρησιμεύσουν αργότερα στην επαγγελματική μας σταδιοδρομία.

Στα διαλείμματα, τα ομαδικά παιχνίδια στα γήπεδα καλλιεργούν την ομαδικότητα μας. Δεν υπάρχει κίνδυνος ατυχήματος, αλλά κι αν κάτι συμβεί, οι εφημερεύοντες καθηγητές που βρίσκονται στο προαύλιο σπεύδουν να βοηθήσουν. Το καθημερινό πρόγραμμα διανθίζεται συχνά από ενδιαφέρουσες εκπαιδευτικές και ψυχαγωγικές εκδηλώσεις. Η διοργάνωση διαγωνισμών, ομαδικών παιχνιδιών, αθλητικών εκδηλώσεων και εκδρομών, καθώς και η λειτουργία της Περιβαλλοντικής Ομάδας μας δίνουν την ευκαιρία να ξεκουραζόμαστε, να καλλιεργούμε τη συνεργατικότητα και να αθλούμαστε μέσα σε κλίμα φιλικό και χαρούμενο. Τα μέρη που έχουμε επισκεφτεί στις εκδρομές μας ήταν με μια λέξη υπέροχα και οι υπεύθυνοι καθηγητές εφευρίσκουν πρωτότυπες δραστηριότητες και παιχνίδια για να μας διασκεδάσουν!

Παράλληλα, οι εκδηλώσεις εορτασμού των εθνικών και θρησκευτικών μας πεπετεινών μας βοηθούν να γνωρίσουμε την ιστορία, τη θρησκεία και την παράδοση του έθνους μας, δηλ. να συνδεθούμε με τις ρίζες μας. Αλλά και οι ομιλίες που παρακολουθήσαμε ήταν πολύ ενδιαφέρουσες και διδακτικές πάνω σε βασικά θέματα, εθνικά και κοινωνικά. Οι ομιλητές, διακεκριμένοι επιστήμονες, μας μίλησαν ζωντανά και φιλικά, καταφέρνοντας να «κατεβούν» στην ηλικία μας.

Εκτός όμως από αυτά ένας ακόμα σημαντικός λόγος που με κάνει να αγαπώ το Σχολείο μου είναι οι καλές και ισχυρές φιλίες που δημιουργούνται σε αυτό. Κάθε νέο παιδί εντάσσεται άμεσα στο σύνολο και μπορεί να αποκτήσει καλούς φίλους, που θα κρατήσει για καιρό.

Με εκτίμηση,
Δημήτρης Α. Σπανός, Α' Γυμνασίου



30 χρόνια Κατασκίνωση «Κοινωνικής Προσπάθειας»

Κατασκηνωτικά Σεμινάρια 2010
των Εκπαιδευτηρίων «Απόστολος Παύλος»
ΣΤΗ ΒΕΝΙΖΑ ΒΙΛΛΙΩΝ

Ζήσε μοναδικές στιγμές

- ✓ χαρούμενης ζωής στη φύση
- ✓ αληθινής φιλίας
- ✓ πλούσιας ψυχαγωγίας
- ✓ ομαδικής άθλησης
- ✓ δημιουργικής θεατρικής έκφρασης
- ✓ πνευματικής ανάτασης

Δήλωσε έγκαιρα συμμετοχή



Φετινές Περίοδοι Λειτουργίας:
1/7/2010 - 12/7/2010 για αγόρια
14/7/2010 - 26/7/2010 για κορίτσια

Σημ.: Η δαπάνη συμμετοχής για τους μαθητές των Εκπαιδευτηρίων μας είναι συμβολική.



Notre temps libre

Trois de nos camarades écrivent à leurs amis ce qu' ils font pendant leur temps libre.

Megara, le 19-3-2010



Cher Léo,

Salut! Comment ça va? Moi, je vais bien! Pendant mon temps libre je cours et je joue au foot. J'aime aussi jouer au basket avec mes amis et écouter de la musique. Et toi, qu' est-ce que tu fais?

Bisous,

Konstantinos Raftopoulos

Corinthe, le 29-4-2010



Chère Marie,

Ça va? Moi, je suis super! Je t' écris pour te dire comment je passe mon temps libre. D' abord je vais aux magasins pour faire des courses et quelquefois je vais au cinéma. J' aime aussi lire des BD et des romans!

Au revoir,

Evelina Aggeli

Megara, le 29-4-2010

Cher Nicolas,

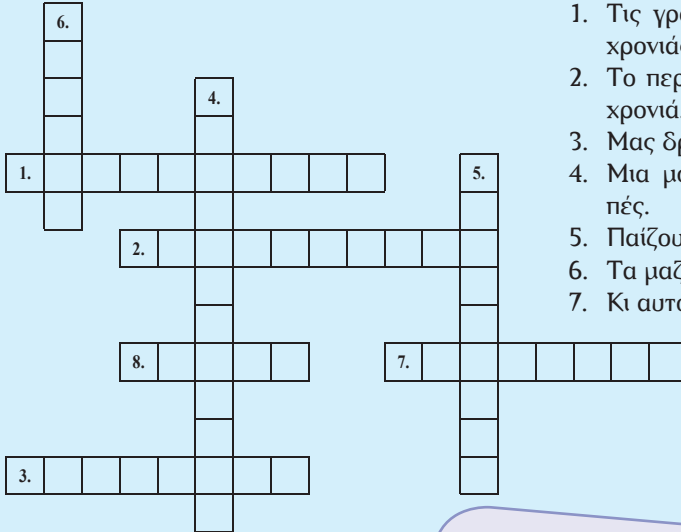
Salut! Alors moi, je fais beaucoup de choses pendant mon temps libre! Je joue au piano et au basket. Le week-end j' organise des boums. Je t' embrasse fort!

Ciao!

Aristeidis Kallipetsis

Επιμέλεια: Παν. Κοντονάσιου, Εκπαιδευτικός

Το Σταυρόλεξο του καλοκαιριού



1. Τις γράφουμε στο τέλος της σχολ. χρονιάς.
2. Το περιμένουμε με λαχτάρα όλη τη χρονιά.
3. Μας δροσιζει το καλοκαίρι.
4. Μια μοναδική εμπειρία στις διακοπές.
5. Παίζουμε και δίπλα στη θάλασσα.
6. Τα μαζεύουμε στην παραλία.
7. Κι αυτό προορισμός διακοπών.

Γιάννης Λάτσης, Γ' Γυμν.

Αινίγματα

- A. Όσο πιο πολλοί είναι, τόσο πιο δύσκολα την παίρνουν. Τι είναι;
- B. Όλα τα δάχτυλα δεν είναι ίδια, αυτά όμως κάνουν σε όλα τα δάχτυλα ανεξαιρέτως. Τι είναι;

Αποφθέγματα

Η πλήξη είναι σαν τον πυρετό. Δεν είναι κάτι κακό, αλλά είναι σύμπτωμα ενός κακού.

Βαριούνται μόνο αυτοί που θέλουν οι άλλοι να τους τα κάνουν όλα.

Billy Graham, Αμερικανός ιεροκήρυκας

Λύσεις προηγούμενου τεύχους

Γιορτινό Σταυρόλεξο:

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1. ΑΛΗΠΑΣΑΣ | 6. ΚΑΝΑΡΗΣ |
| 2. ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ | 7. ΠΑΣΧΑ |
| 3. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ | 8. ΕΠΙΤΑΦΙΟΥ |
| 4. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ | 9. ΑΝΑΣΤΑΣΗ |
| 5. ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑ | 10. ΤΣΟΥΡΕΚΙ |

Αντιστοιχίστε:

- | | | |
|--------------|---|-------------------------------|
| Καραϊσκάκης | • | Τουρκοφάγος |
| Κολοκοτρώνης | • | Ήταν ιερέας |
| Νικηταράς | • | Πολέμησε στο Χάνι της Γραβιάς |
| Διάκος | • | Αρχιστράτηγος της Στ. Ελλάδας |
| Ανδρούτσος | • | Γέρος του Μοριά |

Σπαζοκεφαλιές

1. Ο κ. Τάκης βγήκε για περίπατο χωρίς να πάρει ομπρέλα. Αν και δεν φορούσε καπέλο, δεν στάθηκε κάτω από κανένα υπόστεγο και δεν προστατεύτηκε με κανένα άλλο μέσο, δεν έβρεξε τα μαλλιά του. Ο κ. Τάκης έχει μπόλικά μαλλιά. Πώς τα κατάφερε;
2. Η μικρή Ελένη, όταν την ρώτησαν πόσων χρονών είναι, απάντησε: «Σε δύο χρόνια η ηλικία μου θα είναι διπλάσια από ό,τι ήταν πριν πέντε χρόνια». Πόσων χρονών είναι;

Μαρία Αντζουλάτου, Α' Γυμν.

εκπαιδευτήρια (ΣΤΟΝ ΙΣΘΜΟ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ)

«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»

(Γυμνάσιο - Λύκειο)



ΣΕΙΣ ΠΟΥ ΑΝΑΖΗΤΑΤΕ ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΕ ΣΤΟΧΟ:

- την άρτια γραμματική μόρφωση των παιδιών σας από εκπαιδευτικούς με πλήρη κατάρτιση
- την ψυχοσωματική ανάπτυξή τους με θεμέλιο τις αξίες της ελληνορθόδοξης Παιδείας
- τη διάπλαση υπεύθυνων προσωπικοτήτων με σεβασμό και αγάπη για το συνάνθρωπο και το περιβάλλον

Ελάτε για να γνωρίσετε τα Εκπαιδευτήριά μας.

Οι εγγραφές σε όλες τις τάξεις για το σχολικό έτος 2010 – 11 έχουν ήδη αρχίσει.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Εκπαιδευτήρια “ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ”
Ισθμός Κορίνθου, Τ.Κ. 20100

τηλ.: 27410 - 29663 , Κιν: 6932 659820

fax: 27410 - 75727, e-mail: grammateia@apostolospavlos.gr