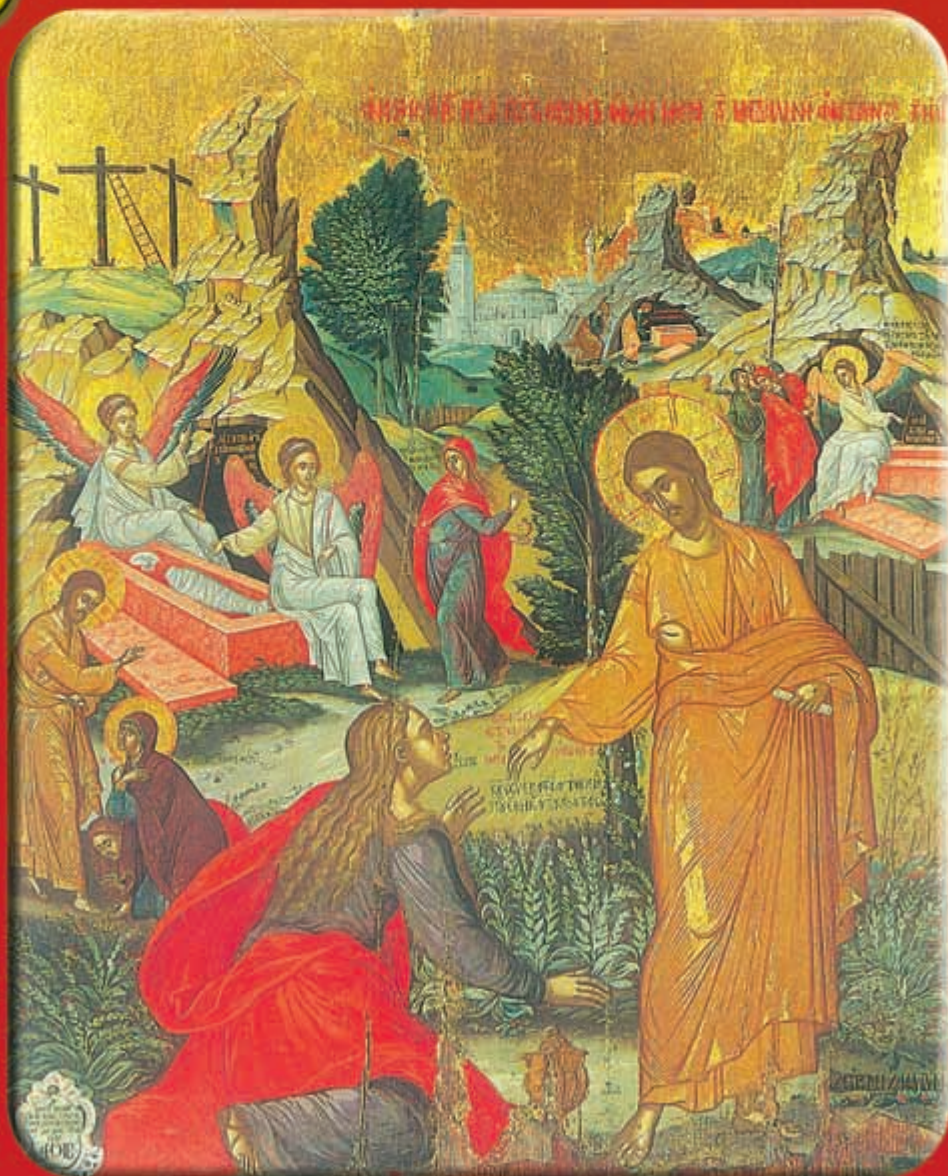


ΕΛΛΕΝΟΣ

ΝΕΑΝΙΚΟ & ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ «ΑΠ. ΠΑΥΛΟΣ»
ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2012

54





Νεανικό & Μαθητικό Περιοδικό
των ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»
20100 Ισθμός Κορίνθου
Τηλ. 27410- 29663
www.apostolospavlos.gr

Περίοδος Β', Χρόνος ΣΤ'
(Περίοδος Α': 1994 - 8)

ΤΕΥΧΟΣ 54 (103)

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2012

Συντάσσεται από Μαθητές των Εκπαιδευτη-
ρίων με την γενική επιμέλεια της Διεύθυνσης.
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ:

Ανδρέας Κουτσόπουλος, Φιλολόγος

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Σύλλογος «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ» Σ.Α.

Γέλωνος 9, 11521 Αθήνα,

Τηλ. 210- 64 43 294

Τύποις: Paper Graph

Προσφέρεται δωρεάν στα μέλη της
Μαθητικής Κοινότητας (μαθητές και εκπ/κούς).

Στους παραλήπτες που αποστέλλεται
ο «Πυρσός» (για ταχυδρομικά κ.ά. έξοδα),
ετήσια εισφορά 15 ευρώ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Η Αναστάσιμη χαρά των νέων.....	75
Κ. Ζάππας (200 χρόνια από τη γέννησή του)	76-77
Περιβαλλοντικό: Δράσεις της Π.Ο.:	
Θερμοκήπιο - Ενδιαφέρουσα Επίσκεψη	78
Σκυλί, "ζών ανθρωπονούστατον"	79-80
Ποιος ο βρεφοκτόνος Ηρώδης	80-81
Αγιολόγιο	82
Αποστολικές Περικοπές	83
Εκδηλώσεις Χαράς και Δημιουργίας	84-85
Ειδήσεις	86-87
Φιλολογική Γωνιά.....	88-89
Ξενογλωσσες Σελίδες:	
Visiting the Acropolis museum.. ..	90
La famille à travers le regard d' un ados	91
Μεγάλη Εβδομάδα (χρονογράφημα).....	92-93
Χριστός Ανέστη! (ποίηση)	94
Οι Σπίθες του "Πυρσού"	95

Εξώφυλλο: Εμφάνιση του Αναστάντος Κυρίου - "Μη μου άπτου", Μιχαήλ Δαμασκηνού, 16ος αι.
Οπισθόφυλλο: Ανακοίνωση Κατασκηνωτικών Σεμιναρίων & Εκπαιδευτηρίων "Απ. Π."

«Εἰς τό μνήμα...»

«Εἰς τό μνήμα σέ ἐπεζήτησεν,
ἐλθοῦσα τῇ μιᾷ τῶν Σαββάτων,
Μαρία ἡ Μαγδαληνή.
μή εὐροῦσα δέ ὠλοφύρετο,
κλαυθμῷ βοῶσα:
Οἴμοι, Σωτήρ μου!
πῶς ἐκλάπη, πάντων Βασιλεῦ;
Ζεῦγος δέ ζωηφόρων Ἀγγέλων

ἐνδοθεν τοῦ μνημείου ἐβόα:
Τί κλαίεις, ὦ γύναι; Κλαίω, φησίν,
ὅτι ἦραν τόν Κύριόν μου τοῦ τάφου,
καί οὐκ οἶδα, ποῦ ἔθηκαν αὐτόν.
Αὐτή δέ στραφεῖσα ὀπίσω,
ὥς κατεῖδέ σε εὐθέως ἐβόα:
Ὁ Κύριός μου καί ὁ Θεός μου,
δόξα σοι.»

(Αναστάσιμος Ὑμνος)

Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΗ ΧΑΡΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ



Φίλοι καί φίλες,

Χριστός Ανέστη! Στην Ορθόδοξη Εκκλησία η εορτή της Αναστάσεως του Χριστού μας παρουσιάζει απaráμιλλο μεγαλείο. Είναι «έορτών έορτή καί πανήγυρις πανηγύρεων». Είναι «ή κλητή καί άγία ήμέρα», κατά την οποία ο ι. Υμνωδός προτρέπει: «έορταζέτω γούν πάσα κτίσις». «Πάσχα Κυρίου, Πάσχα».

Το ξεχείλισμα της χαράς των πιστών έχει ως αφετηρία τα πρώτα χρόνια της ζωής της Εκκλησίας. Η χαρά υπήρξε η κινητήρια δύναμη ανάμεσα στους σκληρούς αγώνες και τα μαρτύρια. Ήταν η χαρά που απέρρευε από την πίστη στο θαύμα της Αναστάσεως του Κυρίου.

Ιδιαίτερα συγκινεί η Ανάσταση τον ευσυνείδητο Ορθόδοξο νέο, ο οποίος κατά βάθος ζητάει να ανεύρει και να κατέχει μια υπέρτατη αξία, η οποία θα ίσταται πάνω απ' όλα τ' άλλα ιδανικά του. Επιθυμεί να υποτάσσει κάτω απ' αυτήν όλη τη δραστηριότητά του. Και συμφωνεί να ευθυγραμμίζει τη ζωή του με το υπέρτατο νόημα της Αναστάσεως του Κυρίου. Αγνίζεται τον «καλόν άγωνα», «ίνα ώσπερ ήγέρ-

θη Χριστός έκ νεκρών διά τής δόξης του πατρός, ούτω καί ήμεϊς έν καινότητι ζωής περιπατήσωμεν» (Ρωμ. στ', 4).

Ο νέος, εφόσον ζει κοντά στον αναστάντα Χριστό, μπορεί να ικανοποιεί με ιδεώδη τρόπο τις έμφυτες τάσεις της νεανικής του ψυχής. Ο Αναστάς Κύριος δημιουργεί στη ζωή του νέου ιεραρχική τάξη και αρμονική ολότητα, μέσα στην οποία όλα τα ιδανικά, κοινωνικά, επιστημονικά, ηθικά, και αυτά ακόμη τα υλικά, δεν περιφρονούνται, αλλά υποτάσσονται. Υποτάσσονται κάτω από το πνευματικό βάθρο: «Τά πάντα καί έν πᾶσι Χριστός» (Κολ. γ', 11). Και διαπλάθεται θεληματικά «πᾶν νόημα είς τήν ύπακοήν του Χριστού» (Β' Κορ. ι', 5).

Στους νέους οι οποίοι πορεύονται «έν καινότητι ζωής» ηχούν πάντοτε στ' αυτιά τους οι πασχαλινές καμπάνες της αναστάσιμης χαράς.

Χριστός Ανέστη!

Με διάπυρες ευχές,
Χ.Γ.Κ.

Κάθε μήνα

**Σαρκί ύπνώσας ώς θνητός, ό Βασιλεύς καί Κύριος, τριήμερος
έξανέστης, Αδάμ έγείρας έκ φθοράς καί καταργήσας θάνατον.
Πάσχα τής άφθαρσίας, του κόσμου σωτήριον.
(Έξαποστειλάριον του Πάσχα)**

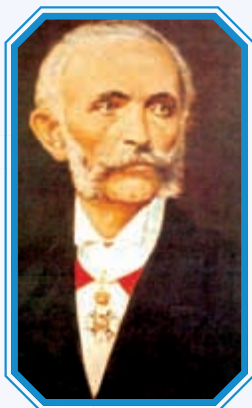
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΑΠΠΑΣ

Ο Κ. Ζάππας έχει ανακηρυχθεί μεγάλος ευεργέτης του Έθνους μας.

Γεννήθηκε το 1812 στο Λάμποβο της Β. Ηπείρου. Ήταν ξάδελφος του μεγάλου εθνικού ευεργέ-

τη Ευαγγέλη Ζάππα, ο οποίος μετά την εκδημία του το 1865 άφησε ως εκτελεστή της διαθήκης του τον Κ. Ζάππα. Ο Κ. Ζάππας συνέχισε, όπως και ο ξάδελφός του, να ευεργετεί με μεγάλες δωρεές, από την προσωπική του περιουσία, το Έθνος. Το 1875 ίδρυσε το Ζάππειον Παρθεναγωγείο της Κων/πόλεως και το 1885 το μεγαλοπρεπές κτίριο στο οποίο στεγάζεται τώρα.

Ως εκτελεστής της διαθήκης του εξαδέλφου του ανέλαβε και έκτισε το σχολικό κτίριο του Λαμπόβου εξοπλίζοντάς το με όλα τα

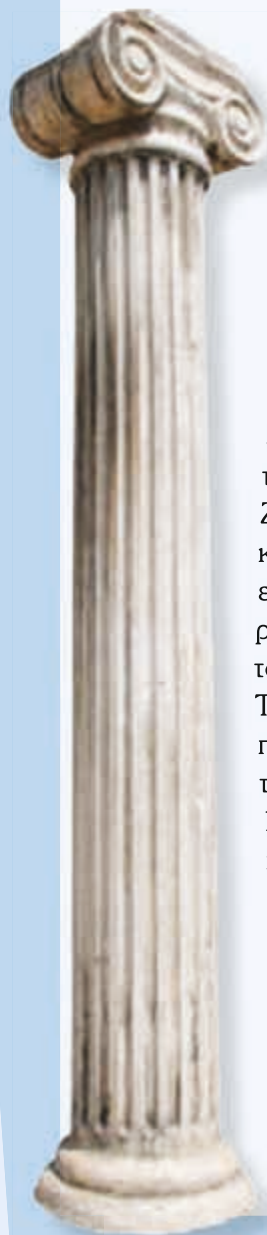


αναγκαία: βιβλία, χάρτες, σφαίρες κ.λπ. Δίπλα στο σχολείο ανήγειρε και δύο σπίτια με όλα τα αναγκαία για τη διαμονή και εγκατάβωση των διδασκάλων, καθώς και χώρους προς φύλαξη των βιβλίων της Βιβλιοθήκης.

Ο Κ. Ζάππας πρότεινε την έκδοση βιβλίων για τους νέους, προς ενίσχυση και τό-

νωση της πίστης των παιδιών της Ελλάδος. Ανέλαβε και τύπωσε σε χιλιάδες αντίτυπα τέτοια βιβλία, ένα εκ των οποίων κυκλοφόρησε το 1884 με συγγραφέα τον σοφό Έλληνα Βράιλα Αρμένη και τίτλο «Φιλοθέου και Ευγενίου Επιστολαί». Σ' αυτό το βιβλίο, όπως και σε άλλα, πραγματεύεται με ύφος ζωντανό το θέμα της υπάρξεως του Θεού και της αθανασίας της ψυχής. Επίσης εκδόθηκε με δαπάνες του το εξάτομο έργο του Ηπειρώτη Αναστασίου Γούδα «Βίοι Παράλληλοι των επί της Αναγεννήσεως της Ελλάδος διαπρεψάντων ανδρών».

Τα ακραιφνώς ελληνοχριστιανικά φρονήματα του Κ. Ζάππα διαφαίνονται μαζί με τις μεγάλες του δωρεές και μέσα απ' τις σελίδες της περίφημης διαθήκης του. Στα περισσότερα άρθρα της διαθήκης αυτής παρελαύνουν Σχολεία, Παρθεναγωγεία, Φιλανθρωπικά Ιδρύματα κ.λπ. Το καθένα απ' αυτά τα



200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ

άρθρα ομιλάει για ένα χωριστό δείγμα της πολυπλευρης αγάπης του.

Στο 7ο άρθρο της διαθήκης του διαβάζουμε τα εξής:

«Κληροδοτῶ εἰς τό ἐν Κωνσταντινουπόλει Ζάππειον Παρθεναγωγεῖον λίρας ὀθωμανικᾶς χιλίας διακοσίας· Αἱ χίλιαι λίραι εἶναι προωρισμέναι διὰ νά ἐκπαιδεύωνται καί διατηροῦνται εἰς τό κατάστημα ὑπότροφοί μου, τριάντα τόν ἀριθμόν, κοράσια ἀπόρων ὁμογενῶν, τά ὁποῖα θά λαμβάνωνται ἀπό ὅλας μέν τās Ἑλληνικᾶς ἐπαρχίας τῆς νῦν Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας, ἀλλά ἰδίως ἐκ τῆς ἰδιατέρας πολυπαθοῦς πατρίδος μου Ἡπείρου· θά λαμβάνωνται δέ ὑπό ἀπαράβατον ὑποχρέωσιν τό νά ὑπάγουν μετά τό τέλος τῶν σπουδῶν των νά διδάξουν πρὸς διάδοσιν τῆς παιδείας καί τῶν φώτων ἀνά μέσον τοῦ γυναικείου φύλου τῶν Ἑλληνίδων· διὰ νά μορφώσουν μαθητρίας, αἱ ὁποῖαι νά γίνουν χρησταί καί ἐνάρετοι μπτέρες, διὰ νά δώσουν καί αὐταῖ ὁμοίαν ἀνατροφὴν καλὴν εἰς τά τέκνα των διὰ νά γίνουν καλοὶ πολῖται...».

Και στο ἀρθρο 15 της διαθήκης διαβάζουμε τα εξής:

«...Μετά τὴν ἀποβίωσίν μου νά με-

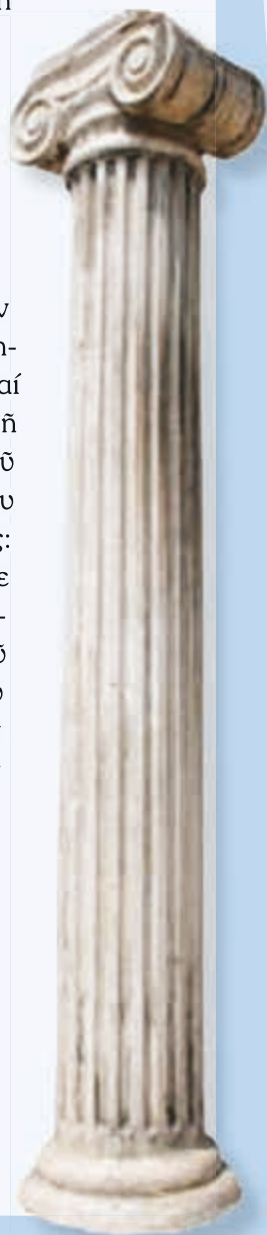
ταφερθῇ καί ἐνταφιασθῇ τό σῶμα μου εἰς τās Ἀθήνας ἐν τῷ ἐκεῖ νεκροταφείῳ.

Ἡ κηδεῖα μου νά γίνῃ κατὰ τὴν τάξιν τῆς Ὁρθοδόξου ἡμῶν Ἐκκλησίας, ὡσαύτως καί τὰ μνημόσυνά μου, νά φροντίσῃ δέ ἡ Ζάππειος Ἐπιτροπὴ νά γίνῃ ἐπάνω εἰς τόν τάφον μου μνημεῖον καί νά γραφῇ ἐπάνω τοῦ τάφου μου τό ἐξῆς:
Ἐ ν θ ἄ δ ε

κεῖται τό σῶμα τοῦ ἁμαρτωλοῦ καί δούλου τοῦ Θεοῦ Κωνσταντίνου Χρήστου Ζάππα· Νά μοιράσουν τὴν ἡμέραν τῆς ταφῆς μου εἰς τοὺς πτωχοὺς τριάντα χιλιάδες φράγκα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα εἴκοσι χιλιάδας εἰς τās Ἀθήνας καί δέκα χιλιάδας εἰς τὸν Πειραιᾶ...».

Γιάννης Μπάκος,

Φοιτητὴς Πληροφορικής,
Απόφ. Εκπ. «Απ. Παῦλος»



Δράσεις της Π.Ο.: Θερμοκήπιο - Ενδιαφέρουσα Επίσκεψη

Το γεγονός της χρονιάς για τη φετινή περιβαλλοντική ομάδα είναι οπωσδήποτε η **κατασκευή θερμοκηπίου**. Με τη συμβολή και μαθητών των μεγαλύτερων τάξεων, το σχολείο μας διαθέτει πλέον θερμοκήπιο, μέσα στο οποίο έχουμε ήδη φυτέψει φυτά, τα οποία θεωρούνται θερινά. Δηλαδή, κανονικά δεν είναι τώρα η εποχή τους, αλλά λόγω του θερμοκηπίου μπορούσαμε να τα φυτέψουμε

ήδη κι έτσι, πριν τελειώσει το σχολικό έτος, περιμένουμε να μαζέψουμε μαρούλια, ντομάτες, φράουλες, καρότα κ.ά. Με αυτόν τον τρόπο διαπιστώνουμε στην πράξη μια ευεργετική ιδιότητα του ήλιου, καθώς το θερμοκήπιο εγκλωβίζει τη θερμότητα που προέρχεται από αυτόν και, ακόμη και στην περίοδο του χειμώνα, μπορούμε να καλλιεργούμε θερινά φυτά.

Στην προσπάθειά μας να μάθουμε για την καλλιέργεια φυτών και σπόρων βοήθησε πολύ η **επίσκεψη μιας ομάδας ανθρώπων που αγαπούν το περιβάλλον** και δραστηριοποιούνται ανιδιοτελώς

για την προστασία του. Επικεφαλής της ομάδας, που έχει ως σκοπό την ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα περιβαλλοντικά, είναι ο κος Ιωάννης Βαρελάς και η κα Μαριάννα Μαλαμαδάκη. Μας

εξήγησαν και μας έδειξαν στην πράξη πώς να φυτεύουμε σπόρους και πώς στη συνέχεια να κάνουμε τη μεταφύτευση στο χώμα. Ακόμη ήταν πολύ ενδιαφέρουσα και η παρουσίαση σχετικά με την κομποστοποίηση, δηλαδή

τη διαδικασία παραγωγής οικολογικού λιπάσματος. Μας δόθηκε η συμβουλή να κάνουμε την κομποστοποίηση πάνω στην επιφάνεια της γης, σε επιφάνεια λίγο σκαμμένη και όχι σε λάκκο μέσα στη γη, όπως έχουμε κάνει μέχρι τώρα. Όμως παράλληλα δεχτήκαμε επαίνους, γιατί έχει γίνει πολύ καλή δουλειά και το οικολογικό λίπασμά μας είναι σχεδόν έτοιμο. Με την επίσκεψη αυτή εμπλουτίσαμε τις γνώσεις μας και μπορούμε να προχωρήσουμε τις εργασίες μας καλύτερα προετοιμασμένοι.

Στ. Πανταζή & Ελ. Παπαγεωργίου,
Α' Γυμν.

Επιμέλεια: Ανδρ. Κουτσόπουλος, εκπ/κός



Σκυλί, «ζῶον ανθρωπονούστατον»*



Νιώθουμε συνήθως τυχεροί όταν ο σκύλος μας πιάσει στο στόμα του τις παντόφλες μας και δεν τις κάνει κομμάτια. Ωστόσο, ένα σκυλί (ράτσας Λαμπραντόρ) που ακούει στο όνομα Βύρων έχει αναλάβει και εκπληρώνει συγκεκριμένα καθήκοντα. Βοηθάει την καλύτερή του φίλη, την κ. Κέιτ, ώστε να ανταποκρίνεται επαρκώς στις απαιτήσεις της καθημερινής ζωής που φάνταζαν βουνό ύστερα από την εμφάνιση ενός σοβαρού προβλήματος της υγείας της.

Η κ. Κέιτ πάσχει από το σπάνιο σύνδρομο Ehlers Danlos. Αυτή η πάθηση προκαλεί μεγάλη αδυναμία στις αρθρώσεις της συνταξιούχου δασκάλας. Αλλά, ο «Βύρων» είναι πάντοτε στο πλευρό της και έχει μάθει να κάνει τις καθημερινές δουλειές, όπως ακριβώς ένας άνθρωπος. Η 49χρονη κυρία αναφέρει για τον εκπαιδευμένο σκύλο της: «Δεν μπορώ να φανταστώ τη ζωή μου χωρίς τον Βύρωνα. Είναι πραγματικά ο καλύτερός μου φίλος και ουσιαστικά μου έδωσε ζωή. Μπορώ, πλέον, να

ζω ανεξάρτητα και δεν χρειάζεται να επιβαρύνω τον σύζυγό μου ή άλλους ανθρώπους, αφού ο Βύρων είναι πάντα δίπλα μου. Δεν παρπονιέται ποτέ. Όλα για τον Βύρωνα είναι ένα μεγάλο παιχνίδι. Αλλά χωρίς τη βοήθειά του εγώ θα είχα χαθεί».

Ο Βύρων έχει εκπαιδευθεί σε έναν Φιλανθρωπικό Οργανισμό που εκπαιδεύει κατοικίδια σκυλιά που έχουν σαν αποστολή να βοηθούν τους ασθενείς κυρίους τους. Ο επτάχρονος Βύρων βοηθάει την κ. Κέιτ από τη στιγμή που θα ξυπνήσει το πρωί. Την βοηθάει να καθίσει στο καροτσάκι της. Ανοίγοντας την πόρτα του ψυγείου, βγάζει το γάλα και το δίνει στην κ. Κέιτ για να φτιάξει τον καφέ της. Παίρνει και το δικό του μπολ από το ντουλάπι και, αφού φάει το πρωινό του, τοποθετεί το μπολ στο πλυντήριο πιάτων. Έπειτα ο Βύρων συνοδεύει την κυρία του στο σούπερ μάρκετ και συλλέγει από τα ράφια τα προϊόντα που εκείνη έχει σημειώσει στη λίστα της.



➔ «Στο σούπερ Μάρκετ σταματάω κάπου και ο Βύρων παίρνει το προϊόν που του υποδεικνύω. Είναι μεγάλη βοήθεια, καθώς δεν μπορώ να σκύψω. Τοποθετεί τα ψώνια στο ταμείο, βγάζει το πορτοφόλι μου από την τσάντα μου και το δίνει στον ταμιά...», εξηγεί η κ. Κέιτ. «Όταν θέλω να τραβήξω χρήματα από ένα ΑΤΜ, ο Βύρων παίρνει την κάρτα μου, τη βάζει στο μηχάνημα, βγάζει τα χρήματα με το στόμα του και μου τα δίνει. Εγώ πληκτρολογώ απλά τον κωδικό για τη συναλλαγή. Όταν φτάνουμε σε μία διάβαση πεζών, πατάει το κουμπί με τη μύτη του. Αν πέσω κάτω ο Βύρων θα μου φέρει το τηλέφωνο, ένα μαξιλάρι και μια κουβέρτα». Όσο περίεργο και αν ακούγεται, ο εκπαιδευμένος σκύλος ανοίγει μόνος του την πόρτα και βγαίνει έξω όποτε θέλει να κάνει την ανάγκη του. Ακούει σε περισσότερες από 100 διαφορετικές εντολές και έτσι είναι ικανός να βοηθάει σε κάθε περίπτωση (πρβ. πηγή: www.newbeast.gr)



*(βλ. Στράβωνα 64 π.Χ. - 19 μ.Χ., Έλληνα Γεωγράφου)

Τό προαίσθημα της γεννήσεως του Χριστού, του πραγματικού βασιλέως που έρχοταν να ανατρέψει τον βασιλέα του Κακού, τό δοκίμασε πιθανόν, λίγο πρίν πεθάνη, ό λαμπρός ανατολίτης ύποτελής του Αύγουστου, ό πελάτης του στήν Ίουδαία Ήρώδης ό Μέγας.

Ό Ήρώδης ήταν ένα τέρας, ένα από τά πιό άπαίσια τέρατα που είχαν βλαστήσει στή σεγνή άμμο της έρήμου της Άνατολής, όπου κι άλλα φρικιαστικά πράγματα είχαν συμβή στο παρελθόν.

Δέν ήταν ούτε Έβραϊος, ούτε Έλληνας, ούτε Ρωμαϊός. Έπρόκειπο γιά έναν Ίδουμαίο. Ένα βάρβαρο, που σερνόταν σαν φίδι μπροστά στή Ρώμη καί μιμούνταν σαν πίθηκος τούς Έλληνες, γιά νά κάθε-ται ασφαλέστερα στή ράχη των Έβραίων. Τέκνο ενός προδότη, είχε σφετερισθί τό σκῆπτρο από τούς δικαιού-χους του, τούς άξιολύπητους τελευταίους Άσμοναίους. Γιά νά περιβάλη μέ νομιμότητα τήν άτιμία του, είχε πάρει γυ-ναίκα του μίαν άνεψιά τους, τή Μαριάμ, που άργότερα, έχο-ντάς την άβάσιμα ύποφιασθί, τήν είχε ξεπαστρέψει.

Ποιος ο βρεφοκτόνος Ηρώδης

Δέν ήταν τό πρώτο του κρῖμα. Προηγούμενως, εἶχε πνίξει στά κρυφά τόν γυναικάδελφό του Ἰωσήφ καί τόν Ὑρκανό Β΄, στερνό βασιλέα τῆς ἐξοντωμένης δυναστείας. Καί σάν νά μὴν τοῦ ἀρκοῦσε πού εἶχε σκοτώσει τή Μαριάμ, εἶχε σφάζει κατόπιν καί τή μητέρα τῆς Ἀλεξάνδρα, καθώς ἐπίσης καί τά τέκνα τοῦ Βάβα, μόνο καί μόνο γιατί ἦσαν μακρυνοί συγγενεῖς τῶν Ἀσμοναίων. Συγχρόνως εὗρισκε εὐχαρίστησι καίοντας ζωντανούς τόν Ἰούδα τόν Σαρεπαῖο καί τόν Μαθθαί ἀπό τή Μαργαλῶθ μέ ἄλλους διαλεκτοὺς Φαρισαίους. Ὑστερώτερα τόν εἶχε πάρει ὁ φόβος μήπως τά παιδιά πού εἶχε κάνει μέ τή Μαριάμ θελήσουν νά ἐκδικηθοῦν τό θάνατο τῆς μητέρας τους κι ἔβαλε νά τά στραγγάλισουν. Τέλος, στό κατώφλι πιά τοῦ θανάτου του, πρόσταξε νά ἐκτελέσουν καί ἓνα ἄλλο του παιδί, τόν Ἀρχέλαο.

Ἀκόλαστος, φιλύποπος, πετρόκαρδος, ἀπληστος στό χρυσάφι καί στή δόξα, δέν ἔνοιωσε ποτέ τήν εἰρήνη οὔτε στό παλάτι του, οὔτε στή χώρα του, οὔτε μέσα στήν ψυχή του. Γιά νά ξεχασθοῦν τά κρίματά του εἶχε προσφέρει στόν ρωμαϊκό λαό τριακόσια τάλαντα γιά νά ξοδευθοῦν σέ πανηγύρια, αὐτοῦποτιμήθηκε μπροστά στόν Αὐγουστο γιά νά σκεπάσει τίς ἀνομίες του καί μετά τόν θάνατό του κληροδότησε σ' αὐτόν δέκα ἑκατομμύρια δραχμές, καθώς ἐπίσης ἓνα πλοῖο ἐπίχρυσο κι ἓνα ἄλλο ἐπάργυρο γιά τή Λιβία.

Αὐτός ὁ ψευτοπαλληκαρᾶς, αὐτός ὁ ἐξαχρειωμένος Ἄραψ, συνέλαβε τό σχέδιο νά ἀνακατέψη καί νά συγχρωτίση Ἕλληνες καί Ἑβραίους. Οἱ Ἕλληνες τοῦ ἠγειραν ἀνδριάντα. Μά οἱ Ἑβραῖοι τόν μίσησαν βαθειά. Μάταια ἔβαλε καί ξανάχτισαν τή Σαμάρεια κι ἐπισκεύασαν τόν Ναό τοῦ Σολομώντος. Γι' αὐτούς ἦταν πάντα ὁ εἰδωλολάτρης κι ὁ λεηλατητής.

Περίφοβος, ὅπως ὅλοι οἱ ἡλικιωμένοι ἐγκληματίες καί οἱ νέοι δυνάστες, ἀναπνέοντες μέ λαχτάρα στό παραμικρό θρόισμα φύλλων, στό πρώτο ἡσκιοπλάνημα. Δεισιδαίμων ὅπως ὅλοι οἱ Ἀνατολίτες, ρέποντας στίς οἰωνοσκοπίες καί τίς μαντείες, ἔδωσε ἔτσι πίστι στους Τρεῖς πού ἔρχονταν ἀπό τά βάθη τῆς Χαλδαίας, ὁδηγούμενοι ἀπό ἓνα ἄστρο πρὸς τή χώρα πού αὐτός εἶχε σφετερισθῇ. Κάθε ὑποψήφιος τοῦ θρόνου, ἔστω



καί φανταστικός, τόν ἔκανε νά τρέμη. Κι ὅταν πληροφορήθηκε ἀπό τοὺς Μάγους ὅτι εἶχε γεννηθῇ ἓνας βασιλεὺς τῆς Ἰουδαίας, ἡ καρδιά τοῦ ἀχαλίνωτου αὐτοῦ βαρβάρου σκίρτησε. Μάταια περιμένοντας τοὺς ἀστρολόγους νά γυρίσουν γιά νά τοῦ δείξουν τόν τόπο ὅπου εἶχε γεννηθῇ ὁ ἀπόγονος τοῦ Δαυῖδ, πρόσταξε στό τέλος νά περάσουν ἀπό τό στόμα μαχαίρας ὅλα τά βρέφη τῆς Βηθλεέμ.

(βλ. **Τζ. Παπίνι**, «Ἱστορία τοῦ Χριστοῦ», σελ. 14-17, ἐκδ. Ἀστήρ, 1992, Ἀθῆναι)

Από το Αγιολόγιο του μήνα

ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΑΜΦΙΑΝΟΣ ΚΑΙ ΑΙΔΕΣΙΟΣ

(2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ)



Οι άγιοι μάρτυρες **Αμφιανός και Αιδέσιος**, που ήσαν ομοπάτριοι αδελφοί επιφανών γονέων από πόλη της Λυκίας, τιμώνται από την Εκκλησία μας στις **2 Απριλίου**.

Μετά από σπουδές τους στα νομικά στη Βηρυττό, πανεπιστημιακή τότε πόλη, έγιναν και οι δύο νεαροί σπουδαστές μαθητές του μεγάλου διδασκάλου Παμφίλου στην Καισάρεια της Παλαιστίνης. Ο Αμφιανός πρώτος, όταν κηρύχθηκε ο κατά των χριστιανών διωγμός επί αυτοκράτορος Μαξιμίνου Β', γύρω στα 305 μ.Χ., είχε συλλάβει το μήνυμα και την αγωνία του χριστιανικού λαού. Το αυτοκρατορικό διάταγμα επιτάσσει να θυσιάσουν στους ειδωλατρικούς ναούς όλοι οι κάτοικοι της χώρας. Ο άρχοντας της Καισαρείας Ουρβανός προετοιμάζεται να εφαρμόσει την εντολή. Αλλά τότε ο Αμφιανός πλησιάζει τον Ουρβανό τη στιγμή που ετοιμάζεται να θυσιάσει. Του σφίγγει το δεξί του χέρι και τον εμποδίζει να τελέσει τη θυσία: «Δεν είναι ορθό να εγκαταλείψουμε τον ένα και αληθινό Θεό και να θυσιάζουμε στα είδωλα». Οι στρατιώτες τον συλλαμβάνουν αμέσως, τον χτυπούν στο πρόσωπο και τον καταπατούν. Ο Ουρβανός διατάσσει και ξεσχίζουν τα πλευρά του Αμφιανού. Τυλίζουν τα πόδια του με υφάσματα ποτισμένα με λάδι και του βάζουν φωτιά. Τον αναρτούν ψηλά και λαμπαδιάζει. Μετά από τρεις ημέρες τον ρίπτουν στη θάλασσα. Τότε γίνεται

σεισμός και το σώμα του εκβράζεται στην πόλη. Ο Αμφιανός έγινε θαυμαστό παράδειγμα και αφορμή ώστε «πάντες καί πᾶσαι τόν ἕνα καί μόνον Θεόν τῶν Χριστιανῶν ὠμολόγουν».

Ανάλογο μαρτυρικό δρόμο ακολούθησε και ο αδελφός του Αιδέσιος, ο οποίος είχε παραμείνει πλησίον του διδασκάλου αγ. Παμφίλου.

Συνελήφθη και αφού για χρόνια εξορίστηκε στα μεταλλεία της Παλαιστίνης τον έφεραν στην Αλεξάνδρεια, εκεί όπου τον ανέμενε το μαρτύριο. Ο δικαστής της Αιγύπτου Ιεροκλής με αναίδεια παρέδωσε μερικές χριστιανές παρθένες να τις οδηγήσουν σε ασέλγεια. Ο Αιδέσιος δεν υπομένει τη θέα των πραττομένων. Προχωρεί θαρραλέα με επιχειρήματα, αλλά και στην πράξη καταισχύνει τον Ιεροκλή. Τον γρονθοκοπεί και αξιώνει να μη τολμήσει να προσβάλλει τις δούλες του Θεού. Η φρουρά του άρχοντα συλλαμβάνει αμέσως τον Αιδέσιο και μετά από πολλά βασανιστήρια, όπως και τον αδελφό του, τον καταβυθίζουν στη θάλασσα.

Ο βιογράφος ιστορικός Ευσέβιος σημειώνει εδώ ότι οι Χριστιανοί όχι μόνο δεν πρέπει να υπολογίζουν τις απειλές των διωκτών, αλλά να έχουν και παρηρησία και με ατρόμητη γλώσσα να «ελευθεροστομούν». Να έχουν δύναμη αντιστάσεως, ώστε οι αντίπαλοι να μετατίθενται από την αγνωσία στην επίγνωση του αληθινού Θεού. Σε μια τέτοια στάση και αντίσταση καλεί σήμερα τους νέους της εποχής μας το παράδειγμα των νεαρών σπουδαστών μαρτύρων Αμφιανού και Αιδεσίου.

Αποστολικές Περικοπές

Κυριακή 15.4.12 (ΑΓΙΟΝ ΠΑΣΧΑ)
Αποστολική περικοπή: Πράξ. α', 1-8
«Ἔσεσθέ μοι μάρτυρες» (στ.8)



Ο Κύριος κάλεσε τους μαθητές Του να γίνουν μάρτυρές Του. Να γίνουν Απόστολοι της διδασκαλίας, της ζωής και της Αναστάσεώς Του. Η κλήση όμως αυτή των πρώτων μαθητών τού Χριστού είναι και πρόσκληση προς όλους τους πιστούς χριστιανούς.

Εμείς οι πιστοί μπορούμε να γίνουμε μάρτυρες της Αναστάσεως του Χριστού; Οι πρώτοι μαθητές μπορούσαν να βεβαιώσουν και τους άλλους πως ο Ιησούς ανέστη εκ νεκρών, επειδή αυτοί μετά το θάνατό του Τον είδαν και πάλι ζωντανό. Συζητούσαν και συνέτρωγαν μαζί Του σαράντα ολόκληρες ημέρες. Για να γίνουμε και εμείς μάρτυρες του Χριστού πρέπει να Τον ακούμε και να «συντρώγουμε» με τον Αναστάντα Κύριο.

Και μεις οι Χριστιανοί έχουμε πολλές δυνατότητες επικοινωνίας με τον Κύριο. Μπορούμε να Τον ακούμε να μας μιλάει «περί της Βασιλείας του Θεού» με τα βιβλικά αναγνώσματα. Μπορούμε να μετέχουμε στην άγια Τράπεζά Του και να γευόμαστε το πανάγιο Σώμα και Αίμα Του. Θα μπορούμε, συνάμα, όπως οι πρώτοι μαθητές τού Κυρίου, να ομολογούμε και να κηρύττουμε με παρηρησία το: «ὃ ἐωράκαμεν, ὃ ἀκηκόαμεν, ἀπαγγέλλομεν ὑμῖν» (Α' Ιωάν. α', 1-3).

Στην εξάπλωση του Ευαγγελίου τού Χριστού συντελεί και ένας άλλος πα-

ράγοντας. Και αυτός είναι ο υπερφυσικός παράγοντας, είναι η υπόσχεση που έδωσε ο Κύριος στους μαθητές Του: «λήψεσθε δύναμιν ἐπελθόντος τοῦ Ἁγίου Πνεύματος ἐφ' ὑμᾶς καὶ ἔσεσθέ μοι μάρτυρες...». Υποσχέθηκε, δηλαδή, ο Κύριος και απέστειλε στους μαθητές Του το Ἅγιο Πνεῦμα για τη διάδοση του Ευαγγελίου Του. Και έτσι έγιναν μάρτυρες και απόστολοι της Αναστάσεώς Του «ἕως ἐσχάτου τῆς γῆς».

Το Ἅγιο Πνεῦμα αναδεικνύει πάντοτε τις εκλεκτές εκείνες ψυχές που μέσα σε ειδωλολατρικές περιοχές ευαγγελίζονται τη δύναμη και το θαῦμα τῆς Αναστάσεως του Υιού του Θεού. Αναδεικνύει όμως και όλους τους Χριστιανούς μάρτυρες της Αναστάσεώς Του μέσα στο καθημερινό τους περιβάλλον, γιατί με τη δύναμη του Ἁγίου Πνεύματος που παίρνει ο κάθε πιστός κατά το βάπτισμα, ανανεώνοντας τη συμμετοχή του σαν μέλος της Εκκλησίας, γίνεται μάρτυρας και απόστολος του Χριστού. Συνεπώς, όλοι οι αληθινοί Χριστιανοί με το λόγο τους και το παράδειγμά τους μπορούν και πρέπει να διαδίδουν καθημερινά το μήνυμα της Αναστάσεως του Χριστού.

Λοιπόν, και προς όλους εμάς ο Κύριος, όπως στους πρώτους μαθητές Του, απευθύνει το παράγγελμα: «Ἔσεσθέ μοι μάρτυρες».

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΑΡΑΣ

—εχωριστή εμπειρία ζήσαμε στην **εκδρομή**
—που πραγματοποίησε το Σχολείο μας **στο**
χώρο των κατασκηνώσεων στα Βίλια Αττικής.

Στο όμορφο εκκλησάκι του εξοχικού χώρου τελέστηκε η Προηγιασμένη Θεία Λειτουργία. Όλοι μας προσευχηθήκαμε, ενώ πολλοί από μας κοινωνήσαν και των αχράντων Μυστηρίων. Μετά το πρωινό ασχοληθήκαμε με διάφορα αθλήματα. Μία από τις δραστηριότητες που οργανώθηκαν ήταν ο αγώνας μπάσκετ μεταξύ καθηγητών και των μεγαλύτερων μαθητών του Λυκείου, ο οποίος έληξε με νίκη των πρώτων! Το μεσημέρι χαρούμενοι συγκεντρωθήκαμε στην τραπεζαρία και απολαύσαμε μια νόστιμη νηστήσιμη πίτσα. Συζητήσαμε φιλικά παρέες παρέες, τραγουδήσαμε, γελάσαμε και θυμηθήκαμε τις καλοκαιρινές μας συναντήσεις.



Στα πλαίσια των περιβαλλοντικών μας δραστηριοτήτων δεχθήκαμε τιμητικά στο Σχολείο μας την **επίσκεψη ομάδας εθελοντών περιβαλλοντολόγων**, επικεφαλής των οποίων ήταν ο κ. Ιω. Βαρελάς και η κ. Μαριάννα Μαλαμαδάκη. Οι ειδικοί περιβαλλοντολόγοι μάς υπέδειξαν κατάλληλους τρόπους για το πώς να φυτεύουμε διάφορα είδη σπόρων, πώς να καλλιεργούμε τα μικρά φυτά και πώς να τα μεταφυτεύουμε.

Ακόμα, εμπλούτισαν τις γνώσεις μας σχετικά με την κομποστοποίηση (βλ. το περιβαλλοντικό άρθρο, σελ. 78). Στο τέλος έδωσαν και θερμά συγχαρητήρια στα μέλη της Περιβαλλοντικής μας Ομάδας για την οργανωμένη και αποτελεσματική δουλειά τους... Τους ευχαριστούμε και από αυτή τη θέση.

Πολύ γρήγορα λύθηκε ο γρίφος για τον μεγάλο σιδερένιο σκελετό που υψώθηκε στον κήπο, μια και η κατασκευή του προχώρησε με γρήγορο ρυθμό. **Συστήσαμε** ένα ωραίο **θερμοκήπιο!** Και σ' αυτό ήδη φυτέψαμε φυτά και φρούτα από εκείνα που προτιμούν τις υψηλότερες θερμοκρασίες: καρότα, ντοματιές, πιπεριές, μελιτζάνες, μαρούλια, αγγούρια, φράουλες κ.λπ. Παρακολουθούμε με ενδιαφέρον την ανάπτυξή τους και περιμένουμε με ανυπομονησία τους καρπούς τους!



και δημιουργίας



Φέτος τη γιορτή του Σχολείου μας για την επέτειο της 25ης Μαρτίου οργανώσαμε στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο στο Λουτράκι. Λόγω της φετινής συμπλήρωσης των 100 χρόνων από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης, που σηματοδότησε την απελευθέρωση όλης της Μακεδονίας, ως κεντρικό θέμα της η γιορτή μας είχε τον **Μακεδονικό Αγώνα**. Ήταν ένας αγώνας ιερός, που διαδέχθηκε επάξια τον Αγώνα της Μεγάλης Ελληνικής Επανάστασης του 1821.

Οι επίκαιρες προβολές, τα τραγούδια της χορωδίας, τα επιλεγμένα ποιήματα παρουσίασαν τους ηρωικούς αγώνες που πραγματώθηκαν για την ελευθερία της ξακουστής Μακεδονίας, της χώρας του Αλεξάνδρου. Ειδικότερα το θεατρικό «Δασκάλες του χρέους και της θυσίας» λειτούργησε ως ένα ζωντανό μάθημα ελληνικής ιστορίας, που συγκίνησε, δίδαξε και μετάνγιζε σε «ηθοποιούς» και

στο κοινόνάματα ελευθερίας, ηρωισμού και πίστης. Οι θεατές κατέκλεισαν το Συνεδριακό Κέντρο και ξεπέρασαν σε αριθμό τα 200 άτομα.

Κανοποίηση νιώσαμε, γιατί, παρά τα δυσάρεστα γεγονότα που διαδραματίζονται στην πατρίδα μας και παρά τις πρόσφατες ανησυχητικές ανακοινώσεις, πραγματοποιήθηκε στην Κόρινθο κανονικά η **παρέλαση** για τον εορτασμό της εθνικής επετείου της Μεγάλης Ελληνικής Επανάστασης. Τις θέσεις των επισήμων, αυτή τη φορά, κατέλαβε ο ιερός κλήρος της Ι. Μητροπόλεως. Νιώσαμε όλοι ότι κάναμε το καθήκον μας, παραμερίζοντας το φόβο για τυχόν αναρχικές παρεμβάσεις. Τιμήσαμε έτσι, και με την παρέλαση αυτή, τις θυσίες των προγόνων μας για την ελευθερία, όσο πιο άψογα μπορούσαμε. Το Σχολείο μας, μας είπαν, διακρίθηκε για την καθ' όλα αξιοπρεπή εμφάνιση και παρουσία του.



Αναπάντεχη ήταν η σχολική μας **εξόρμηση στην Π. Επίδαυρο!** Περπατήσαμε σ' ένα υπέροχο παραλιακό μέρος και παίξαμε στα κοντινά γήπεδα. Αργότερα επισκεφτήκαμε και την **Ι. Μονή Παρμενίστων Ταξιαρχών Ν. Επιδαύρου**, όπου παρακολουθήσαμε μέρος του Ακαθίστου Ύμνου. Αυτό όμως που μας ενθουσίασε ήταν η ...συγκομιδή πορτοκαλιών που κάναμε όταν μας έδωσαν την άδεια να επισκεφτούμε τον μοναστηριακό πορτοκαλεώνα! Ευχόμαστε και του χρόνου καλή σοδειά!



Οι Παρατηρητές: Χρ. Ανυφαντή, Κων. Μωραϊτή
& Ελ. Παπαγεωργίου (Α' Γυμν.)



για σας τους εφήβους

ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

«ΑΝΤΙΤΥΠΟ» ΑΓΙΑΣ ΓΡΑΦΗΣ 1500 ΕΤΩΝ



βρέθηκε στην Τουρκία. Πρόκειται για μια «δερματόδετη» Βίβλο (Αγία Γραφή), την οποία κατέσχεσαν από λαθρεμπόρους οι τουρ-

κικές Αστυνομικές Αρχές. Έχει ηλικία 1500 χρόνων. Βρίσκεται σε αρκετά καλή κατάσταση και είναι γραμμένη στην αραμαϊκή γλώσσα. Έχει αξία 17 εκατομμυρίων ευρώ. Διατηρήθηκε στο πέρασμα τόσων αιώνων γιατί είναι φτιαγμένη από ειδικά επεξεργασμένο δέρμα ζώων και, τις οίδε, ίσως και για κάποια άλλη αιτία, καθ' υπέρβαση των φυσικών ορίων.

ΑΞΙΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ. Εντυπωσιαστήκαμε, θαυμάσαμε και χαρήκαμε με όλη μας την καρδιά. Γιατί, επιτέλους, μετά από πολλά χρόνια απέκτησε η πατρίδα μας άξιο καθ' όλα Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων, τον εξοχώτατο κ. Γ. Μπαμπινιώτη. Οι εύστοχες δηλώσεις του Υπουργού μας, μετά τη μαθητική παρέλαση για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου του 1821, έχουν ως εξής: «Συγχαίρω θερμά τους μαθητές και τις μαθήτριες των σχολείων μας, που τους καμαρώσαμε όλοι μαζί εδώ να βαδίζουν συντεταγμένα μπροστά από το μνημείο

του Άγνωστου Στρατιώτη για να αποτίσουν φόρο τιμής στους ήρωες που θυσιάσαν τη ζωή τους, για να έχουμε μία πατρίδα ελεύθερη. Δεν πρέπει να ξεχνάμε όμως το ρόλο της Παιδείας στην Επανάσταση του 1821, που ξεκίνησε ως μία πνευματική αφύπνιση μέσα από ένα μεγάλο παιδευτικό κίνημα, το Νεοελληνικό Διαφωτισμό, με τους λογίους του έθνους, απλούς δασκάλους λαϊκούς και ιερωμένους. Τέλος, πιστεύω ότι οποιαδήποτε υπέρβαση της σημερινής κρίσης πρέπει να περάσει και μέσα από την παιδεία, μια παιδεία δημόσια, ουσίας και ποιότητας, επικεντρωμένη στα παιδιά, στους μαθητές και με αναβαθμισμένο τον έλληνα εκπαιδευτικό.»

Σας ευχαριστούμε από την καρδιά



μας, σεβαστέ μας κ. Υπουργέ, και Σας ευχόμαστε πάντοτε αμφιλαφή υγεία και τον εξ ύψους φωτισμό.

ΓΥΡΙΣΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΒΥΣΣΟ ΤΟΥ ΕΙΡΗΝΙΚΟΥ. Ο διεθνούς φήμης σκηνοθέτης Τζέιμς Κάμερον με το βαθυσκάφος του Deepsea Challenger έφτασε στο βαθύτερο σημείο των Ωκεανών



(10.898 μέτρα!) από την επιφάνεια της θάλασσας στην τάφρο των Μαριανών στον Ειρηνικό Ωκεανό. Ο Τζ.

Κάμερον δήλωσε: «Πρώτη φορά είμαι τόσο ευτυχισμένος που έφτασα στον πάτο». Η εξερεύνηση του εσχάτου συνόρου της υδρογείου έκανε τον Κάμερον να συνειδητοποιήσει, όπως ομολόγησε, πόσο μικρός ήταν στο αχανές και κατασκότεινο τοπίο και πόσο απομονωμένος βρέθηκε από τα πάντα. Μεγάλη υπήρξε για τον Τζ. Κάμερον η απογοήτευση επειδή δεν είδε θαλάσσια τέρατα. Όμως τράβηξε εκατοντάδες φωτογραφίες. Δέστε τον και εσείς στη φωτογραφία να σας χαμογελά. Στο καλοκαιρινό τεύχος μας θα επανέλθουμε σχετικά με την επιχείρηση του βαθυσκάφους Deepsea Challenger (εφ. «Η Καθημερινή», 27.3.12).

ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ 10 ΕΤΩΝ ΜΙΛΑΕΙ 10 ΓΛΩΣΣΕΣ!

Ο λόγος για τη μικρή μαθήτριά Sonia Yang με καταγωγή από την Ταϊβάν που αποστομώνει τους πάντες



με το πολύγλωσσο λεξιλόγιό της. Είναι μαθήτριά του δημοτικού σχολείου, ηλικίας 10 ετών, και διακρίθηκε σε διαγωνισμό στην Αγγλία. Μπορεί να μιλήσει άπταιστα 10 γλώσσες. Κατοι-

κεί σήμερα στο Cheadle Hulme της Αγγλίας, καθώς η απόφαση των γονιών της ήταν να της προσφέρουν την καλύτερη δυνατή εκπαίδευση. Μιλάει

Ιαπωνικά, Κινεζικά, Αγγλικά Γερμανικά, Γαλλικά, Ισπανικά, Πορτογαλικά, Kazak, Lugandan. Βέβαια, πρέπει να προσθέσετε εδώ και τη μητρική της γλώσσα. Θαυμάστε την και στοχαστείτε. Δικά σας τα συμπεράσματα.

ΜΙΑ ΧΕΛΩΝΑ 130 ΕΤΩΝ!

Η χελώνα που παρουσιάζουμε είναι το πιο ηλικιωμένο ζώο στον πλανήτη και ζει στο νησί της αγίας Ελένης στον Ατλαντικό. Είναι ηλικίας 130 ετών, δηλαδή έχει γεννηθεί το 1882. Το αρχαιότερο μέλος του ζωικού βασιλείου φέρει το όνομα Τζόναθαν

και είναι γένος Testudinidae cytodira. Από τις τρεις χελώ-



νες που έφτασαν στο νησί της Αγίας Ελένης, ο Τζόναθαν μόνο έχει επιβιώσει. Όπως

εκτιμάται, κατά την άφιξή του ήταν ήδη 50 ετών. Και βέβαια, σήμερα, είναι ο αρχαιότερος κάτοικος του νησιού. Πολλοί ισχυρίζονται πως είναι η αρχαιότερη χελώνα εν ζωή στον κόσμο. Θέλετε να μάθετε και άλλα στοιχεία; Κατά τη διάρκεια της ζωής του Τζόναθαν έχουν κυβερνήσει την Αγγλία οχτώ βασιλείς και 50 Πρωθυπουργοί. Ο Τζόναθαν ανήκει στην κυβέρνηση της Αγίας Ελένης και ζει σε έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο μαζί με άλλες πέντε κατά πολύ νεότερές του χελώνες. Τέλος, φαίνεται να είναι τυφλός από το ένα μάτι. Αλλά, αυτό δεν τον πτοεί. Παραμένει αρκετά δραστήριος και του αρέσει να τραβά την προσοχή.

Ο δικός σας ρεπόρτερ

Πιρρογιγκ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΗ ΧΑΡΑ

Της Ανάστασης παιδί,
της Ανάστασης απδόνι,
κι ένας κλώνος πασχαλιάς
στην ψυχή μου μεγαλώνει...

Άλλη λάμψη, άλλο φως
μάτια γέμισαν και χείλη,
κι όλοι λένε πως ανθός
έγινα κι εγώ τ' Απρίλη!

Κι όμως, ήταν εποχή
-κι ο καθένας σας το ξέρει!-
που βαθειά μου παγερό
φύσαγε μ' ορμή τ' αγέρι.

Κι αχ! Εκείνο τον καιρό
είχα στις ψυχής τα βάθια,
μήτε δρόσο, μήτε ανθό.
Μόνο αγκάθια... Μόνο αγκάθια...

Όμως πρόβαλες Εσύ,
Φωτοδότη, με τα κάλλη,
Ήλιε της ανατολής,
και με πήρες στην αγκάλη!...

Στην καινούργια τη ζωή,
στην ανάσταση την πρώτη,
δροσοστάλαχτη, σεμνή,
κι η δική μου τώρα η νιότη!...



Χλόν Αχαϊκού

Για τον Μακεδονικό Αγώνα (βιωματικό μάθημα ιστορίας)

Φέτος συμπληρώνονται 100 χρόνια από την απελευθέρωση της Μακεδονίας, η οποία τελικά επιτεύχθηκε με τους Βαλκανικούς Πολέμους 1912-13. Ήταν αποτέλεσμα ενός μακροχρόνιου και αιματηρού αγώνα, που ονομάστηκε «Μακεδονικός Αγώνας» και που για τη Μακεδονία ήταν φυσική συνέχεια της Επανάστασης του 1821. Για το λόγο αυτό, το Σχολείο μας αποφάσισε να συνδέσει τον φετινό εορτασμό της επετείου του 1821 με τον εορτασμό της επετείου του Μακεδονικού Αγώνα στη γιορτή που παρουσιάστηκε στο Αλεξάνδρειο Συνεδριακό Κέντρο στο Λουτράκι.

Οι Μακεδόνες δεν αγωνίστηκαν μόνο για την απελευθέρωσή τους από τους Τούρκους και την ένωση της γενέτειράς τους με την Ελλάδα. Έπρεπε ακόμη ν' αγωνιστούν και κατά των ύπουλων βουλγαρικών ένοπλων σωμάτων, των κομιτατζήδων, που προσπαθούσαν με μανία να κάμψουν την ελληνική συνείδηση και να προσαρτήσουν τη Μακεδονία στη Βουλγαρία. Ο αγώνας άρχισε πολύ πριν το 1900, όμως σε όλη του την ένταση διεξήχθηκε από το 1903 ως το 1908, οπότε ορίζεται επίσημα χρονικά ο Μακεδονικός Αγώνας. Ο αγώνας αυτός προετοίμασε το έδαφος για τη νικηφόρα προέλαση των ελληνικών στρατιωτικών δυνάμεων στους Βαλκανικούς πολέμους 1912-1913. Τελικά, με την απελευθέρωση της Μακεδονίας, στέφθηκε με επιτυχία.

Πριν τον ελληνοτουρκικό πόλεμο του 1897 και μέχρι το χρόνο της ενσωματώσεως της Μακεδονίας στην Ελλάδα οι Βούλγαροι κομιτατζήδες, με την καθοδήγηση του Βουλγαρικού Κομιτάτου που είχε την έδρα του στη Σόφια, εισορμούσαν στη Μακεδο-

ή γ ω ν ι ά



νία. Άρχισαν τη δράση τους με την εξόντωση των Ελλήνων προυχόντων και με τη βίαιη είσπραξη φόρων από όλους τους κατοίκους. Προχώρησαν ακόμη σε κάθε είδους ωμότητες: δολοφονίες, βασανιστήρια, εμπρησμούς, ομαδικές σφαγές και άλλα εγκλήματα.

Η κατάσταση αυτή δεν άφησε ασυγκίνητους τους υπόλοιπους Έλληνες. Το 1896 η «Εθνική Εταιρία» έστειλε στη Μακεδονία τα πρώτα αντάρτικα ένοπλα σώματα για να αντιστέκονται και να καταπολεμούν τους κομιτατζήδες. Η επίσημη ελληνική κυβέρνηση εξαιτίας άλλων ζητημάτων δεν μπορούσε να αντιμετωπίσει την κατάσταση επίσημα και ανοικτά. Μετά τον πόλεμο του 1897 ιδρύθηκε στην Αθήνα «Η Επίκουρος των Μακεδόνων Επιτροπή» με μέλη τον Στέφ. Δραγούμη, τον Δ. Βικέλα κ.ά. που εξέδιδε το «Bulletin d' Orient» με πληροφορίες και στατιστικές για όσα συνέβαιναν στη Μακεδονία.

Το 1900 η ελληνική κυβέρνηση έκανε έντονη διαμαρτυρία στις ευρωπαϊκές δυνάμεις για τις ωμότητες των βουλγαρικών συμμοριών. Παράλληλα, ο αξιέπαινος πολιτικός Ίων Δραγούμης, που υπηρετούσε στο ελληνικό προξενείο του Μοναστηρίου, συγκρότησε επιτροπή που απετέλεσε τον πυρήνα της «Μακεδονικής Φιλικής Εταιρίας». Παρά την τρομοκρατία, η Επιτροπή αυτή κατόρθωσε να αντιτάξει κατά των Βούλγαρων κομιτατζήδων δύο σώματα Μακεδόνων με αρχηγούς τον καπετάν Βαγγέλη Γεωργίου (από το Στρέμπενο Καστοριάς) και τον καπετάν Κώτα (Χρήστου από τη Ρούλια Κορεστίων). Το 1904 πήγαν στη Μακεδονία και οι λοχαγοί Α. Παπούλας και Αλ. Κοντούλης και οι ανθυπολοχαγοί Γ. Κολοκοτρώνης και **Παύλος Μελάς** και άρχισαν την ένοπλη δράση. Όλοι όσοι πλαισίωσαν τον μακεδονικό Αγώνα, δηλ. τα Προξενία Θεσσαλονίκης (με πρόξενο τον Λ. Κορομπλά), Μοναστηρίου,

Σερρών, Δράμας και Αλεξανδρουπόλεως, οι Μητροπολίτες των επαρχιών αυτών (μεταξύ των οποίων ο Καστοριάς Γερμανός Καραβαγγέλης και ο Κορυτσάς Φώτιος), αξιωματικοί, οπλίτες, πατριώτες δάσκαλοι και ιδιώτες αγωνίστηκαν με ηρωισμό και πολλοί από αυτούς έδωσαν και τη ζωή τους.

Ιδιαίτερη θέση μεταξύ αυτών κατέχουν αρκετές νέες δασκάλες, που ανέλαβαν ως χρέος ζωής την αφύπνιση και τη διαφύλαξη της ελληνικής συνείδησης των μικρών αλλά και των μεγάλων Μακεδόνων. Επιπλέον, χρησίμευσαν ως σύνδεσμοι για τη μεταφορά σημαντικών πληροφοριών. Μετέφεραν όπλα και πολεμοφόδια προσφέροντας και αυτή ακόμα τη ζωή τους. Η ηρωική και συγκινητική προσφορά των δασκάλων αυτών είναι μια βασική πλευρά του Μακεδονικού Αγώνα που λίγοι γνωρίζουν. Αυτήν ακριβώς την προσφορά είχε ως θέμα του το θεατρικό «Δασκάλες του χρέους και της θυσίας», που παρουσιάστηκε απ' το Σχολείο



μας στη φετινή γιορτή για την 25η Μαρτίου. Το θεατρικό μάς έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσουμε και να προβάλουμε τις υπέροχες μορφές τους αποδίδοντάς τους οφειλόμενο φόρο τιμής. Τα συναισθήματα που νιώσαμε όλοι, οι μαθήτριες που συμμετείχαμε και οι θεατές, ήταν ο θαυμασμός, η συγκίνηση και η ευγνωμοσύνη για τις θυσίες που ανέλαβαν θεληματικά οι υπέροχες εκείνες ελληνικές ψυχές, που στέριωσαν με το αίμα τους τη λευτεριά στον τόπο μας.

**Μυρτώ Κακούρη (Α' Λυκείου)
& Εβ. Αγγελή (Γ' Γυμν.)**

Visiting the Acropolis Museum

Dear Mary,

How are you? It was nice to hear from you and I'm delighted that you are visiting Greece next month.

Greece is the perfect place for you because it has many archaeological sights. It is famous for its traditional stone architecture, its modern art gallery as well as its numerous museums.

The Acropolis Museum is the best museum in Athens. It is the biggest museum in the country, too. The building is very modern and it has three floors. It is made from cement, iron and glass and it is very bright. There is a great collection of marble statues, painted vases, daily life objects of Ancient Greeks, and sculptured parts of the Parthenon temple.

The Acropolis Museum is the ideal place for you because, there, you can learn many things and stories about the lifestyle of Ancient Greeks as well as the rich history of Greece or its civilization. I know that you are keen on ancient cultures.

In the museum, as far as I know, there is a nice and large café where you can have snacks, drinks and coffee at reasonable prices. The admission fee is five euros but there are student and group discounts. Furthermore, you will be able to join a guided tour if you book your ticket in advance. The tour lasts about an hour and a half and it is very interesting and lively. The museum is open all day from 8.00 am to 8.00 pm. There are also many other archaeological sights around the Acropolis Museum where you can walk.

I hope this letter has helped you a bit. Let me know if there's anything else I can do for you. I'm really looking forward to meeting you again.

Your friend,
Penny.

Περίληψη στα ελληνικά

Επίσκεψη στο Μουσείο Ακρόπολεως

Το Μουσείο της Ακρόπολεως είναι το καλύτερο μουσείο της Αθήνας. Το κτήριο είναι πολύ σύγχρονο και έχει τρεις ορόφους. Είναι φτιαγμένο από τσιμέντο, σίδηρο και γυαλί και είναι πολύ φωτεινό. Έχει μια υπέροχη συλλογή από μαρμάρινα αγάλματα, βαμμένα βάζα, αντικείμενα καθημερινής χρήσης αλλά και γλυπτά μέρη από το ναό του Παρθενώνα.

Στο μουσείο υπάρχει μεγάλη καφετέρια με λογικές τιμές. Το εισιτήριο είναι 5 ευρώ, αλλά γίνονται εκπτώσεις σε σπουδαστές και ομάδες. Έχεις τη δυνατότητα να παρακολουθήσεις ξενάγηση. Η ξενάγηση διαρκεί μιάμιση ώρα και είναι πολύ ενδιαφέρουσα και ζωντανή. Το μουσείο είναι ανοιχτό από τις 8.00 το πρωί ως τις 8.00 το βράδυ.

**Παναγιώτα Κουρκουλιώτη, Β' Γυμν.
Επιμέλεια: Όλγα Γκαραγκούνη, Εκπ/κός**

Comment on fête Pâques en Grèce?

Chaque année, en Grèce, on fête Pâques avec beaucoup de dévotion. La veille, la nuit on va à l'église, on allume un cierge avec "la lumière bénie" et on lance des pétards. Après l'église on rentre à notre maison, on mange et on casse des oeufs rouges. Le dimanche de Pâques on tourne l'agneau à la broche et on offre des oeufs en chocolat.

J'aime bien Pâques et j'attends ce jour avec impatience!..

Γιώργος Βεντούρης, Β' Γυμνασίου

En Grèce Pâques est la plus grande fête orthodoxe. Les écoles ferment pour les vacances de Pâques. On organise des excursions et on visit des nouvelles régions pour célébrer traditionnellement la fête.

Le soir, on va à l'église, on port des vêtements neufs et à minuit, on lance des pétards. Après on mange la soupe pascale qui s'appelle "magiritsa" et on casse des oeufs rouges. Le dimanche de Pâques, on tourne l'agneau à la broche, on mange des oeufs et des lapins en chocolat et on souhaite "Joyeuses Pâques".

Έλενα Παπαδημητρίου, Β' Γυμνασίου



Επιμέλεια: Κ. Κουτλάκη, Εκπ/κός

Περίληψη στα ελληνικά

Πώς γιορτάζουμε το Πάσχα στην Ελλάδα

Στην Ελλάδα το Πάσχα είναι η μεγαλύτερη γιορτή. Τα σχολεία κλείνουν για διακοπές. Αυτή τη γιορτή τη γιορτάζουμε με τρόπο παραδοσιακό. Το βράδυ πηγαίνουμε στην εκκλησία φορώντας καινούρια ρούχα, ανάβουμε τις λαμπάδες με το Άγιο Φως και, γυρίζοντας στο σπίτι, τρώμε τη μαγειρίτσα και τσουγκρίζουμε κόκκινα αυγά. Την Κυριακή σουβλίζουμε αρνί. Προσφέρουμε δώρα κι ευχόμαστε ο ένας στον άλλο.

«Μεγάλη Εβδομάδα»

της Μαρίας Γουμενοπούλου

Πριν από λίγη ώρα η κόρη μου ανέβηκε λαχανιασμένη να μου πει τα σπουδαία της νέα: Οι φιλενάδες της που μένουν στο διπλανό μας σπίτι φύγαν κιόλας για το πασχαλινό ταξίδι τους.

-Μα γιατί δεν τα βάφουμε σήμερα, μανούλα, τ' αυγά; μπήκε στη μέση ο αιώνια ανυπόμονος γιόκας μου.

-Θα φτιάξουμε και τσουρέκια ή θα τα πάρουμε έτοιμα; ρώτησε η μικρότερη.

-Αφήστε τη μαμά ήσυχη. Πρέπει να τελειώσει πρώτα το φουστάνι μου. Θέλω να το βάλω στην εκκλησία.

Τόξερα ότι ως τη μέρα που θα ξανάρχιζαν τα σχολεία, δεν θα μ' άφηναν σε ησυχία ούτε στιγμή. Μα και με πόση λαχτάρα περίμεναν τα καημένα τη Μ. Εβδομάδα! Για το καινούργιο φόρεμα, τις όμορφες λαμπαδίτσες, τη μοσχοβολιά των τσουρεκιών. Αυτά τα τόσο απλά πράγματα αποκτούν μια απίστευτη αξία στα μάτια των παιδιών.

Παρ' όλα αυτά, επειδή δεν ήθελα να μεριμνούν και να τυρβάζουν περί πολλά, προσπάθησα με

λόγια απλά να τους εξηγήσω ότι το νόημα της Μ. Εβδομάδας είναι πολύ βαθύτερο από το βάψιμο των αυγών ή των τσουρεκιών το ψήσιμο. Πρέπει να νιώσουμε, παιδιά μου, τους είπα, τη μεγάλη δυσία του Χριστού μας. Του Χριστού, που συγχώρεσε ακόμα και τους σταυρωτές του. Το καταλαβαίνετε αυτό;

-Ναι, μανούλα, εγώ το καταλαβαίνω, λέει ο μεγάλος μου, ενώ ταυτόχρονα δίνει μια σκουντιά στην αδελφή του γιατί τον πάτησε.

-Πες μας, μαμά, για τον Πιλάτο.

-Πες μας και για το Μυστικό Δείπνο.

Κι εγώ, συνεπαρμένη από το ενδιαφέρον του, δεν τελειώνω την ιστορία των Παθών του Χριστού. Η γκρινιάρα όμως φωνή της Μιμίκας μου με προσγειώνει, θυμίζοντάς μου ότι πρέπει απαραίτητως νάχει κορδελλάκι στο καινούργιο της φόρεμα.

-Το ξέρω πως τα βάφουνε τη Μ. Πέμπτη, αλλά εμείς τι θα πάδουμε αν τα βάφουμε από σήμερα; ακούστηκε για πέμπτη φορά από

το πρωί να λέει τα ίδια λόγια η φωνή του γιου μου του ανυπόμονου.

Κάθε Μ. Εβδομάδα σκέφτομαι: Πόσο μοιάζουμε όλες εμείς οι γυναίκες με τα παιδιά. Όπως κι εκείνα, δυσκολευόμαστε αφάνταστα να νιώσουμε το «ΕΝΟΣ ΕΣΤΙ ΧΡΕΙΑ».

Πόση περίσσια φροντίδα για το νοικοκυριό μας!

Μα θα πείτε: Πάσχα είναι η γιορτή της χαράς. Για να το χαρούμε κι εμείς τέλεια πρέπει νάχουν προηγηθεί όλες αυτές οι φροντίδες. Πώς να το κάνουμε; Μέσα σ' ένα σπίτι καλά φροντισμένο θα γιορτάσουμε καλύτερα.

Θα γιορτάσουμε, θα χαρούμε, καμιά αντίρρηση. Μόλις όμως περάσουν οι μέρες αυτές οι γιορτινές, ένας βαθύτερος στοχαστής θα διαπιστώσει ότι δεν μας έμεινε κι εφέτος ΤΙΠΟΤΑ.

Δεν κερδίσαμε απ' τη μεγάλη αυτή ευκαιρία των Παθών και της Αναστάσεως καμιά ωφέλεια. Είμαστε το ίδιο φτωχές ή πλούσιες πνευματικά όπως και πριν. Είμαστε το ίδιο κενές ή γεμάτες, όπως και πρώτα. Γιατί άραγε;

Γιατί, όλο αυτό το μεγάλο γεγονός θα έχει περάσει δίπλα μας χωρίς να μας αγγίσει. Ίσως δακρύσουμε το βράδυ της Σταυρώσεως. Ίσως συγκινηθούμε στου Επιταφίου την περιφορά. Μα την

καρδιά μας δεν θα Του την έχουμε δώσει. Την καρδιά μας θα την έχουν απορροφήσει οι φροντίδες, οι έννοιες, τα σχέδια. Ωραίες βέβαια οι μέρες της Μ. Εβδομάδος και του Πάσχα, συγκινητικές, αλλ' ως εκεί!

Κι όμως. Εκείνος ο γλυκύτατος Ναζωραίος θέλει, αυτές ιδιαίτερα τις μέρες, πιο πολύ την καρδιά μας. Την θέλει ολόκληρη, ακοιμάριαστη. Αν Του τη δώσουμε, η χαρά της Αναστάσεως θα μείνει μόνιμη μέσα μας. Αμείωτη, αναλλοίωτη, αιώνια.

-Λοιπόν, μανούλα, πειράζει αν τα βάψουμε σήμερα τ' αυγά;

Ήταν η έκτη φορά που ο Γιώργος ρωτούσε κάτι, εκδηλώνοντας την παιδική ανυπομονησία του.

Όσο για την μικρούλα μου, είχε φορέσει το καινούργιο φόρεμα μπροστά στον καθρέφτη και τόκανε πρόβα.

(Από το βιβλίο της
«Καλημέρα, κυρίες μου»)





ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ!

Χριστός ανέστη! Άνοίγουν
κι' ύμνολογοῦν τὰ χεῖλη.
Ἐχθροὶ καὶ φίλοι σμίγουν
καὶ γίνοντ' ὅλοι φίλοι.
Χριστός σὸ θρόνο ἀνέβη
κι' ἀγάπη βασιλεύει!

Ὁ θάνατος ἐχάθη,
ὁ Ἄδης ἐνίκηθη.
Ἠφάνισε τὰ πάθη
κι' ἐνδόξως ἀνεστήθη
ὁ Λυτρωτὴς τοῦ κόσμου,
ὁ Πλάστης καὶ Θεός μου.

Ἡμέρα δοξασμένη,
χαρμόσουν, μεγάλη!
Ἡ φύσις ἀνθισμένη
«Χριστός ἀνέστη» ψάλλει.
Κώδων χαρᾶς σημαίνει...
Χαρῆτε, λυπημένοι!

Ἄ. Προβελέγγιος



ΔΑΙΑΒΣΕ ΤΟ ΓΗΡΟΓΡΑ! ΜΡΟΠΕΙΣ!

Σνφμύωα με μια έυρενα στο Πισήγνατιμετο του Κμτρηπιαίζ, δεν πεαίζι ρλόο με τι σριεά ενίαι τοποθημετενα τα γταμάμρα σε μια λξεή, ακκρί το πώτρο και το ταελείτυο γάμρμα να ενίαι στη στωσή θσέη. Τα υλοπιόπτα μροπούν να ενίαι σε τχίυεας θιέεσς και μροπετίε να δαβαίαεστε τις λιεξές χρωίς πληβημόρα. Ατυό γνίταιε γαιτί ο απρώνθονις εκέγλφωας δεν δαεβζιάι γάμρμα κθάε λξεή αλλά τη λξεή σαν σνύλοο.

Ατίπτσυεο, ε;

Η ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΩΝ ΠΑΣΧΑΛΙΝΩΝ ΔΙΑΚΟΠΩΝ

Δ _ _ _ _ _
Ι _ _ _ _
Α _ _ _ _ _
Κ _ _ _ _ _
Ο _ _ _ _ _
Π _ _ _ _
Ε _ _ _ _
Σ _ _ _ _ _

- Καθημερινή δουλειά που διακόπτεται για λίγο.
- Μεταφέρεται και μας κρατά στο σπίτι.
- Κορυφαίο γεγονός του Τριωδίου
- Έρχεται σιγά σιγά κι αυτό!
- Θα γίνει το καλοκαίρι.
- Σημαίνει «διάβαση».
- Αλλιώς ο Κήπος της Γεθσημανή
- Γίνεται τη Μ. Παρασκευή.

Παρ. Παπαβενετίου, Β΄ Λυκ.

SUDOKU

4		1	2		5
1				2	6
	5	4	6		
6				5	2
3					4

Αικ. Μαλαμαδάκη, Β΄ Λυκ.



ΑΝΕΚΔΟΤΑ

► Πελάτης: Να σας κάνω μια ερώτηση;

Κουρέας: Ναι, πείτε μου.

Πελάτης: Γιατί τα περιοδικά που έχετε στην αίθουσα αναμονής είναι τόσο τρομακτικά;

Κουρέας: Για να σηκώνονται οι τρίχες των πελατών μου και να μπορώ να τις κόβω πιο εύκολα!..

► Μεταξύ φίλων:

-Γνωρίζω έναν πολύ σπουδαίο άνθρωπο, που, όταν εργάζεται, κάνει τους ανθρώπους να μένουν με ανοιχτό το στόμα.

-Είναι κανένας σπουδαίος καλλιτέχνης;

-Όχι. Είναι οδοντίατρος!

► Πελάτης: Αυτό το ρούχο που μου ράψατε στένεψε πολύ με το πρώτο πλύσιμο. Πώς θα διορθωθεί τώρα;

Ράφτης: Τι να σας πω! Δεν δοκιμάζετε να πλυθείτε κι εσείς;

Μαν. Στεφανουδάκης, Γ΄ Γυμν.

ΛΥΣΕΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ ΤΕΥΧΟΥΣ

ΟΙ ΜΠΕΡΔΕΜΕΝΕΣ ΛΕΞΕΙΣ ΤΟΥ 1821:

ΙΜΠΡΑΗΜ, ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ, ΠΑΠΑΦΛΕΣΑΣ, ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΑ

ΣΩΣΤΟ – ΛΑΘΟΣ

Α.Λ, Β.Σ, Γ.Σ, Δ.Σ, Ε.Σ, ΣΤ.Λ.

ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΗΡΩΕΣ, ΕΛΛΑΔΑ, ΨΑΡΑ, ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, ΚΑΝΑΡΗΣ, ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ, ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ, ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΣ, ΘΑΡΡΟΣ.

SUDOKU:

1	8	3	4	6	9	5	2	7
5	2	6	1	7	3	4	9	8
4	7	9	2	5	8	3	6	1
3	6	1	7	8	2	9	4	5
8	9	2	5	1	4	6	7	3
7	5	4	9	3	6	8	1	2
2	4	5	8	9	1	7	3	9
6	1	7	3	4	5	2	8	6
9	3	8	6	2	7	1	5	4

εκπαιδευτήρια (ΣΤΟΝ ΙΣΘΜΟ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ)
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»

(Γυμνάσιο - Λύκειο)

www.apostolospavlos.gr



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Κατασκηνωτικά Σεμινάρια "Κοινωνικής Προσπάθειας"

Φέτος οι κατασκηνωτικές περιόδους ορίστηκαν ως εξής:

- 22/6 -3/7 για παιδιά α' σχολικής ηλικίας & μέχρι Δ' δημ.
- 4/7 -16/7 για αγόρια 11-15 ετών
- 18/7-30/7 για κορίτσια 11-15 ετών

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Οι εγγραφές μαθητών για το Σχολ. Έτος 2012 - 13 έχουν αρχίσει.

Φέτος με οδηγό τις περσινές προτιμήσεις των Γονέων,

προβλέπεται ότι για τη νέα Σχολική Χρονιά

θα υπάρξει πληρότητα μαθητών στα Εκπαιδευτήριά μας.

Οι ενδιαφερόμενοι Γονείς πρέπει εγκαίρως να προσέλθουν

για την εγγραφή των παιδιών τους.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Από τη νέα σχολική χρονιά 2012-13 θα λειτουργεί η "Στέγη Μαθητικού Ομίλου" ξέχωρα για μαθητές και μαθήτριες. θα δέχεται για διαμονή και φιλοξενία περιορισμένο αριθμό μαθητών, σύμφωνα με τον Κανονισμό της. Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλουν έγκαιρα σχετική αίτηση στη Διεύθυνση του Σχολείου.

τηλ.: 27410 - 29663 , Κιν: 6932 659820

fax: 27410 - 75727, e-mail: grammateia@apostolospavlos.gr