

# Φεβρουάριος

ΝΕΑΝΙΚΟ & ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ «ΑΠ. ΠΑΥΛΟΣ»  
ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2014

72



Παλαιών Πατρών Γερμανός, Καλάβρυτα



Αγία Λάουρα



Νεανικό & Μαθητικό Περιοδικό  
των ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ  
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»  
20100 Ισθμός Κορίνθου  
Τηλ. 27410- 29663  
[www.apostolospavlos.gr](http://www.apostolospavlos.gr)

Περίοδος Β΄, Χρόνος Η΄  
(Περίοδος Α΄: 1994 - 8)

**ΤΕΥΧΟΣ 72 (118)**

**ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2014**

Συντάσσεται από Μαθητές των Εκπαιδευτη-  
ρίων με την γενική επιμέλεια της Διεύθυνσης,  
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ:

**Ανδρέας Κουτσόπουλος, Φιλολόγος**

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Σύλλογος «ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ» Σ.Α.

Γέλωνος 9, 11521 Αθήνα,

Τηλ. 210- 64 43 294

Τύποις: Paper Graph

**Προσφέρεται δωρεάν** στα μέλη της  
Μαθητικής Κοινότητας (μαθητές και εκπ/κούς).

Στους παραλήπτες που αποστέλλεται  
ο «Πυρσός» (για ταχυδρομικά κ.ά. έξοδα),  
**ετήσια εισφορά 15 ευρώ.**

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

|                                                                                                                |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| «Περιφρονούν τη νεότητά μου!» .....                                                                            | 19-20 |
| Αθλήματα... και της γλώσσας .....                                                                              | 20-21 |
| Δελτίο Ειδήσεων .....                                                                                          | 22-23 |
| Φιλολογική Γωνιά.....                                                                                          | 24-26 |
| Η ανάσταση του σπόρου (ποίηση).....                                                                            | 27    |
| Εκδηλώσεις χαράς και δημιουργίας.....                                                                          | 28-31 |
| Τα οφέλη της νηστείας .....                                                                                    | 32    |
| Το γρήγορο φαγητό στη χώρα μας:<br>αίτια και συνέπειες .....                                                   | 33    |
| Ξενογλωσσες σελίδες:<br>Il est inadmissible de laisser<br>les enfants mourir de faim et d'être exploités ..... | 34    |
| The 25th of March .....                                                                                        | 35    |
| Ευγενής άμυλλα (διήγημα) .....                                                                                 | 36-37 |
| Περιβαλλοντικό:<br>Η γνωριμία μας με τα σαλιγκάρια .....                                                       | 38    |
| Οι Σπίθες του «Πυρσού» .....                                                                                   | 39    |

**Εξώφυλλο:** Σχολικός περίπατος στη Λίμνη Δόξα (Κορινθία)

**Οπισθόφυλλο:** 9+1 χρόνια Εκπαιδευτήρια Απόστολος Παύλος

**Εὐαγγελίζου, γῆ, χαρὰν μεγάλην, αἰνεῖτε, οὐρανοί, Θεοῦ  
τὴν δόξαν.**

**Ὡς ἐμπύχῳ Θεοῦ κιβωτῷ ψαυέτῳ μηδαμῶς χεῖρ ἀμυήτων·  
χείλη δέ πιστῶν τῇ Θεοτόκῳ ἀσιγήτως φωνὴν τοῦ ἀγγέλου  
ἀναμέλποντα, ἐν ἀγαλλιάσει βοάτῳ· Χαῖρε Κεχαριτωμένη, ὁ  
Κύριος μετὰ σοῦ.**

**(Μεγαλυνάριον Εὐαγγελισμοῦ)**

## «Περιφρονούν τη νεότητά μου!...»



Φίλε και φίλη,

**Σ**' απασχολεί ολοένα και περισσότερο ήδη από τα πρώτα εφηβικά σου χρόνια η στάση των μεγάλων. Γονείς, δάσκαλοι είναι απέναντί σου κάποιες φορές. Έτσι τους αισθάνεσαι. Έτσι πιστεύεις.

Τα λόγια, οι συμβουλές τους, οι κρίσεις τους σ' έχουν διαρκώς στο στόχαστρο. Για τις παρέες και τους φίλους που έχεις επιλέξει. Για τις εξόδους και τις προχωρημένες νυχτερινές ώρες που διεκδικείς να βγαίνεις. Για την προσκόλλησή σου στο internet, το Facebook, τα ηλεκτρονικά παιχνίδια κ.ά. Για την παραμέληση των μαθημάτων και άλλων υποχρεώσεών σου. Για την κακή διαχείριση του χρόνου σου.

**Κ**άποιες φορές ίσως υπερβάλουν. Συνήθως όμως έχουν δικαιολογημένους φόβους.

-Μα, δεν με εμπιστεύονται, δεν με υπολογίζουν, δεν με καταλαβαίνουν, διαμαρτύρεσαι. Με καταπιέζουν. Με πνίγουν. Ας με αφήσουν ήσυχο, επιτέλους. Δεν καταδέχομαι να περιφρονούν τη νεότητά μου.

Αν το δεις πιο ψύχραιμα, αν έρθεις

στη δική τους θέση, αν ζυγίσεις τη δική σου στάση ζωής, αν απομακρυνθείς χρονικά από τα γεγονότα, είμαι βέβαιος ότι θα τους δικαιολογήσεις κάπως ή, έστω, θα κατανοήσεις την αγωνία τους. Αλλά, κυρίως, θα εντοπίσεις τα δικά σου λάθη.

**Υ**πάρχει μάλιστα και κάποιος δικός σου, που μπορεί να σου σταθεί σ' αυτή την προσπάθεια: Ο Απ. Παύλος, με το πάντα νεανικό σφρίγος, που όργωσε με τις περιοδείες του τον 1<sup>ο</sup> αι. όλο τον γνωστό τότε κόσμο. Αυτός που στάθηκε ασυμβίβαστος, μαχητικός στις ιδέες του. Αλλά και απόλυτα πιστός στην Αλήθεια, όταν την γνώρισε. Αυτός που παραστάθηκε σε πολλούς νέους. Άλλους, ήπιους χαρακτήρες όπως ο Τιμόθεος και άλλους, επαναστάτες όπως ο Ονήσιμος. Όλους τους ένωνε με τον Χριστό. Και τους συμβούλευε έναν-έναν νύχτα και ημέρα «έως οὐ μορφωθῇ Χριστός» μέσα τους.

Ο Παύλος, λοιπόν, συμφωνεί μαζί σου. «Μηδείς σου τῆς νεότητος καταφρονεῖτω»: «Κανέναν μην αφήσεις να περιφρονεί τη νεότητά σου».

Κάθε μήνα

«Μηδείς σου τῆς νεότητος καταφρονεῖτω,  
ἀλλὰ τύπος γίνου τῶν πιστῶν ἐν λόγῳ,  
ἐν ἀναστροφῇ, ἐν ἀγάπῃ, ἐν πνεύματι, ἐν πίστει, ἐν ἀγνείᾳ...»  
(Α' Τιμ. δ', 12)

Περιφρονούν τη νεότητά μου!...»

→ **Π**ώς, όμως, γίνεται αυτό; Πώς επιτυγχάνεται; Πρόσεξε τι μας προτείνει με την πείρα του ο θεϊός Απόστολος: «Τύπος γίνου»: «**Να γίνεις υπόδειγμα για τους άλλους**». Σκέψου, όπως όταν θες να διαφυλάξεις κάτι πολύτιμο για σένα: το κύρος σου, την αξιοπρέπειά σου, την καλή σου εικόνα. Κάνεις το παν για να είσαι συνεπής στις αρχές και τις διατάξεις που διέπουν τον τομέα που σε ενδιαφέρει να ασχοληθείς, να επιτύχεις. Κατά τον ίδιο τρόπο, αν πιστεύεις πραγματικά ότι είναι σημαντικό να τιμούν τα νιάτα σου, να σε εμπιστεύονται, να σε υπολογίζουν, **φρόντισε να γίνεις υπόδειγμα για τους άλλους. Και συγκεκριμένα, δώσε σημασία στα λόγια σου προς όλους, μικρούς και μεγάλους. Φρόντισε να μιλάς συνετά και υπεύθυνα. Πρόσεχε τη συμπεριφορά σου, ποιους και πώς συναναστρέφεται. Μοίραζε έμπρακτα την αγάπη σου προς όλους. Δείξε συνέπεια στην πνευματική σου ζωή και την πίστη. Απόδειξε την αγνότητα και την καθαρότητα της ζωής σου.**

**Η** περίοδος της Μ. Σαρακοστής που διανύουμε προσφέρεται για εντατικότερους αγώνες. Αδραξε σήμερα την ευκαιρία να χτίσεις την προσωπικότητά σου, να αλλοιώσεις θετικά τον χαρακτήρα σου, να αποκαλύψεις την εικόνα του Θεού μέσα σου.

**Καλό αγώνα!**

**Καλή Ανάσταση!**

## Αθλήματα...

**Σ**ε τρία μεγάλα αθλήματα μας καλεί η Εκκλησία μας να ασκηθούμε εντονότερα αυτή την περίοδο: προσευχή, εγκράτεια, μετάνοια. Αθλήματα, στα οποία καλείται ο άνθρωπος να συμμετέχει «ψυχῇ τε καὶ σώματι».

**Α**ν υποτιμηθεί η συμβολή του σώματος στον αγώνα της Μ. Τεσσαρακοστής, όπως συνήθως συμβαίνει, μπορεί να αποβεί εις βάρος της πνευματικής προόδου του χριστιανού. Αρκεί να σκεφτεί κανείς κάτι που συνήθως ξεχνάμε. Ότι η σωτηρία μας δεν αφορά ξέχωρα την ψυχή μας αλλά τον όλο άνθρωπο, τον οποίο καταδέχθηκε να προσλάβει ο Υιός και Λόγος του Θεού, για να τον σώσει. Καίριο μάλιστα ρόλο στον αγώνα της Μ. Τεσσαρακοστής έχει και εκείνο το πλέον μικρό μέλος του ανθρώπινου σώματος, η γλώσσα.

**Γ**ια να κατανοήσουμε τη σημασία και την αλήθεια αυτού του λόγου, ας φέρουμε στη σκέψη μας τα ευαγγελικά αναγνώσματα των δύο πρώτων Κυριακών του Τριωδίου, που αποτελούν το προοίμιο της Αγίας και Μεγάλης Τεσσαρακοστής. Η κομπάζουσα γλώσσα του Φαρισαίου προς τον Θεό κατά την ώρα της προσευχής τον οδήγησε στην καταδίκη, ενώ η ταπεινή γλώσσα του τελώνη τον δικαίωσε. Από την άλλη, η απερίσκεπτη γλώσσα του νεότερου γιου έναντι του Πατέρα, τον οδήγησε μακριά από την αγάπη του, στην ασωτία, ενώ ο εν μετάνοια και σωφροσύνη λόγος του, όταν ήλθε «εις εαυτόν», τον κατέστησε πάλι μέτοχο της πατρικής περιουσίας και αγάπης. Αλλά και η μνεία της εξορίας του Αδάμ και της Εύας από τον παράδεισο της τρυφής, που έχει η Εκκλησία μας ορίσει την παραμονή της Μ. Σαρακοστής, την ίδια αλήθεια υπογραμμίζει. Αν ο Αδάμ με τον λόγο του ζητούσε τη συγγνώμη

# και της γλώσσας

και το έλεος του Θεού και δεν προσπαθούσε να δικαιολογήσει τον εαυτό του και να μεταθέσει αλλού τις ευθύνες, δεν θα καταδίκαζε τον εαυτό του σε εξορία. Δεν υπάρχει, λοιπόν, αμφιβολία ότι η καλή χρήση της γλώσσας μπορεί να γλιτώσει τον άνθρωπο από πολλά κακά και να τον οδηγήσει μάλιστα στη σωτηρία του. Ο άγιος Ιάκωβος ο αδελφόθεος στην Καθολική επιστολή του αναλύει διεξοδικά ότι «εἰ τις ἐν λόγῳ οὐ πταίει, οὗτος τέλειος ἄνθρωπος, δυνατός χαλιναγωγῆσαι καὶ ὅλον τὸ σῶμα» (γ', 2). Αν, δηλ. κάποιος δεν κάνει σφάλματα με τα λόγια του, αυτός είναι τέλειος άνθρωπος κι έχει τη δύναμη να χαλιναγωγήσει και να συγκρατήσει ολόκληρο τον εαυτό του. Παράδειγμα φέρνει ο άγιος Ιάκωβος τη χρήση του χαλινού στα άλογα και τη χρήση του πηδαλίου στα πλοία. Δεν είναι, λοιπόν, τυχαίο, αλλά παιδαγωγικά μελετημένο το έργο της Εκκλησίας μας. Αγωνίζεται να στρέψει τον όλο άνθρωπο μέσα του. Να φωτίσει τα σκοτάδια του, να δει τα λάθη του, να τα αποβάλει και να λυτρωθεί.

**Μ**η σας φαίνεται καθόλου παράξενο: κεντρικό ρόλο σ' αυτό τον αγώνα έχει η γλώσσα. Πρώτο αγώνισμα της γλώσσας η προσευχή. Εντατικότερη προπόνηση αυτή την περίοδο. Να μάθει να ευλογεί τον Θεό, να Τον δοξολογεί, να Του ζητά τα αναγκαία για τη σωτηρία, ιεραρχώντας τα. Συνηθίζει να πλησιάζει έτσι τον Θεό και να επικοινωνεί μαζί Του. Τόσο στην κοινή λατρεία, όσο και στην ατομική. Βοηθητική και αυτή την περίοδο μπορεί να είναι η ευχή «Κύριε Ιησού Χριστέ, ελέησέ με», που είναι δυνατόν να βρίσκεται διαρκώς στα χείλη μας. Δεύτερο αγώνισμα της γλώσσας η εγκράτεια. Ξεκινά με τη νηστεία, την αποχή από τις ποικίλες και εύγευστες τροφές που την τέρπουν. Συνεχίζεται όμως με την αποχή από την

αργολογία, την καταλαλιά, την κατάκριση, το ψέμα, τη συκοφαντία κ.ά. Αλλά η αποχή της γλώσσας από τις ηδονές που την τέρπουν χαλυβδώνει τη θέληση του ανθρώπου, ώστε να ελέγχει γενικότερα τις ηδονές που εκτρέπουν το σώμα του. Τρίτο αγώνισμα της γλώσσας η μετάνοια. Η γλώσσα που έχει μάθει να μιλά με τον Θεό και να εγκρατεύεται γίνεται πιο ευαίσθητη και πρόθυμη στο να ελέγχει τις αστοχίες και τα λάθη και να οδηγεί τον άνθρωπο στη μετάνοια. Ζητά ευκαιρία όχι να δικαιολογήσει τα σφάλματα, όπως ο Αδάμ, αλλά να τα στιγματίσει και να απαλλάξει από αυτά τον άνθρωπο. Η ευχή του Αγίου Εφραίμ του Σύρου, που δεσπόζει ανάμεσα στις προσευχές της περιόδου της Μ. Τεσσαρακοστής, είναι πολύ συντελεστική και στον έλεγχο και τη θεραπεία της γλώσσας μας: «Κύριε καὶ Δέσποτα τῆς ζωῆς μου, πνεῦμα ἀργίας, περιεργείας, φιλαρχίας καὶ ἀργολογίας μὴ μοι δῶς»... Ο άνθρωπος που φροντίζει να μη μένει αργός, αποφεύγει και τα άλλα πάθη που συντηρεί η γλώσσα, ενώ αντιθέτως ο αργός άνθρωπος ενδίδει στα πάθη της περιέργειας, της φιλαρχίας, της αργολογίας. «Πνεῦμα δέ σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, ὑπομονῆς καὶ ἀγάπης χάρισαί μοι τῷ σῷ δούλῳ...».

**Η** καλά προπονημένη γλώσσα με τα μέσα που είπαμε (προσευχή, εγκράτεια, μετάνοια) έχει μάθει να καλλιεργεί και τις άλλες αρετές. Ο λόγος της είναι λόγος σωφροσύνης, ταπεινοφροσύνης, υπομονής και αγάπης. Μαθαίνει μάλιστα να βλέπει και να μαρτυρεί μόνο τα δικά της πταίσματα και να μην κατακρίνει τους άλλους, τους αδελφούς, που είναι εικόνες του Θεού. Ας ντυθούμε, λοιπόν, φίλοι μου, τον Χριστό, που πήραμε κατά το άγιο βάπτισμά μας και ας θωρακίσουμε έτσι τη γλώσσα και όλο το σώμα μας με τα όπλα του δικού Του ανέσπερου και λυτρωτικού φωτός...



για σας τους εφήβους

## ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

### ΤΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΝΟ ΩΣ

«ΔΑΝΕΙΚΑ» μπορεί να στείλει ορισμένα από τα Γλυπτά του Παρθενώνα στην Ελλάδα. Αυτό είπε σε πρόσφατη συνέντευξή του στους «Times» ο Νίκολας Πένι, διευθυντής της Εθνικής Πινακοθήκης του Λονδίνου. «Θεωρώ ότι το Βρετανικό Μουσείο θα ήταν ανοιχτό στο να μοιραστεί τα Ελγίνεια Μάρμαρα, αρκεί να μη γίνει έμμονη

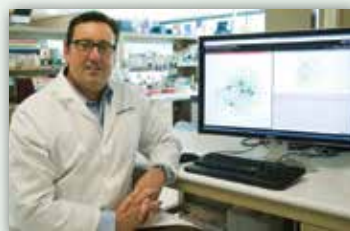


ιδέα σε ποιον ανήκουν πραγματικά», αναφέρει, αναγνωρίζοντας πως το Μουσείο «έχει ως ένα βαθμό αναγνωρίσει τη βαθιά σημασία που έχουν για την Ελλάδα». Ξεκαθαρίζει, πάντως, ότι γι' αυτόν η οριστική επιστροφή τους μάλλον δεν θα ήταν «μια πολύ καλή κίνηση» (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 25-2-'14). Αυτά είναι, νομίζουμε, αρκετά για να καταλάβουμε σε ποιο σημείο μπορεί να φτάσει η αναισχυντία!

**ΠΕΙΡΑΤΙΚΑ ΣΑΪΤ** που διακινούν ταινίες, τηλεοπτικές σειρές και μουσική πειρατικά, δηλ. παράνομα, χωρίς να καταβάλλουν το αντίστοιχο χρηματικό ποσό στους δημιουργούς τους, είχαν το 2013 έσοδα πάνω από 227 εκατ. ευρώ! Το πολύ μεγάλο αυτό ποσό κέρδισαν τα πειρατικά σάιτ από την προβολή διαφημίσεων στο κοινό τους, που είναι, για τον παραπάνω λόγο, πολυπληθές. Τα στοιχεία έφερε στη δημοσιότητα μια Μη Κυβερνητική Οργάνωση που πραγματοποίησε σχετική έρευνα, και η οποία παροτρύνει τώρα την online διαφημιστική βιομηχανία να επιβάλει εμπάργκο στα συγκεκριμένα σάιτ (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 1/2-3-'14). Ένα εμπάργκο που κανονικά θα έπρεπε πρώτα να ξεκινήσουμε εμείς οι ίδιοι οι χρήστες του ίντερνετ, μη αποδεχόμενοι να χρησιμοποιούμε προϊόντα τέτοιας υποκλοπής (βλ. και αγγλική σελίδα του «Πυρσού», τεύχους Ιαν. - Φεβρ. '14).



### ΕΝΑΝ ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΩΔΙΚΑ, ΚΡΥΜΜΕΝΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ DNA, εντόπισε η επιστη-



μονική ομάδα του ελληνικής καταγωγής καθηγητή Γενετικής και Ιατρικής στο Πανεπιστήμιο της Ουάσιγκτον

John Σταματογιαννόπουλου. Ο γενετικός κώδικας, οι οδηγίες δηλαδή για την παραγωγή των πρωτεϊνών, και ο ρυθμιστικός κώδικας, οι οδηγίες για την πραγματοποίηση άλλων λειτουργιών του οργανισμού, δεν είναι «γραμμένοι» σε διαφορετικά σημεία στο γονιδίωμα, αλλά ο ένας επάνω στον άλλο. Το εύρημα αυτό, που κατάφερε να μείνει κρυμμένο από τα μάτια τόσων επιστημόνων για μισό αιώνα, χαρακτηρίζεται θεμελιώδες και προβλέπεται να αλλάξει τα βιβλία Βιολογίας μέσα στα επόμενα χρόνια (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 25-2-'14).

### ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΩΝ ΜΑΓΙΑ σχεδιάζεται να



κατασκευαστεί σε δύο χρόνια από το 2015 ως το 2017 στη Γουατεμάλα, σε μικρή απόσταση από το αεροδρόμιο της πρωτεύουσας. Θα στεγάσει πολύ-

τιμα έργα τέχνης και αντικείμενα της καθημερινής ζωής των ιθαγενών της Κεντρικής Αμερικής και θα καλύπτει συνολικά 60.000 τ. μ. Ωστόσο, οργανώσεις για την προστασία των δικαιωμάτων των Μάγια υποστηρίζουν ότι οι ιθαγενείς ουδέποτε κλήθηκαν να συμμετάσχουν στις συζητήσεις για την ανέγερση και λειτουργία του πολυαναμενόμενου μουσείου για την ιστορία τους. Αν και αποτελούν περίπου τον μισό πληθυσμό της χώρας, οι απόγονοι των αρχαίων Μάγια ανήκουν κατά κανόνα στα κατώτερα κοινωνικά στρώματα και εξακολουθούν να γίνονται αντικείμενο συστηματικών διακρίσεων (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 25-2-'14).

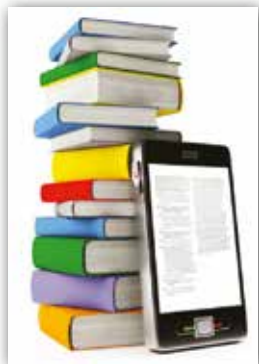
**ΣΕ ΔΙΚΗ ΠΑΡΑΠΕΜΠΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΓΙΑ ΚΑΤΑΛΗΨΕΙΣ.** Η πρόσφατη ανάκριση μαθητών στο Κερατσίνι για την κατάληψη που έκαναν το φθινόπωρο του 2013



δεν αποτελεί μεμονωμένο κρούσμα. Όπως έγινε γνωστό, σε δίκη παραπέμπονται και 8 μαθητές του 1ου Γενικού Λυκείου Ν.

Ιωνίας Βόλου και 13 μαθητές του ΕΠΑΛ Λουτρακίου -μέλη των 15μελών συμβουλίων των σχολείων-, που κατηγορούνται βάσει νόμου του 2000 που προβλέπει την ποινική δίωξη «όποιου παρεμποδίζει ή διακόπτει την ομαλή λειτουργία των δημόσιων σχολείων» και θα βρεθούν στο εδώλιο στις 10 και 14 Απριλίου, αντίστοιχα, για τις καταλήψεις που πραγματοποιήθηκαν το 2011 και 2012 (βλ. εφημ. «ΤΟ ΒΗΜΑ», 25-2-14). Φαίνεται ότι η αντιμετώπιση του καίριου αυτού θέματος της Παιδείας μας πλέον αλλάζει άρδην!..

**Ε-BOOK Ή ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ, ΕΝΤΥΠΟ ΒΙΒΛΙΟ;** Η συζήτηση πάνω στο θέμα αυτό ουσιαστικά τώρα αρχίζει στη χώρα μας, μια και η αγορά των e-book είναι ακόμα πολύ μικρή, έχει όμως μια ανοδική πορεία. Σίγουρα είναι πολλά τα πλεονεκτήματα του ηλεκτρονικού βιβλίου: αποθήκευση, φορητότητα, δυνατότητα άμεσης αγοράς από οποιοδήποτε σημείο και οποιαδήποτε ώρα της ημέρας. Βεβαίως, απ' την άλλη, υπάρχει ο κίνδυνος της πειρατείας καθώς και κάποια φοβία απέναντι στην τεχνολογία στον τομέα αυτό, η ηλεκτρονική ανάγνωση είναι συχνά διαγώνια και ρηχή, ούτως ή άλλως είναι πολλές οι ώρες που περνάμε μπροστά σε μια οθόνη, το κόστος της ψηφιοποίησης μιας παλιάς έκδοσης είναι απαγορευτικό (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 1/2-3-14). Πολλοί πιστεύουν ότι το έντυπο βιβλίο δεν θα χάσει σύντομα πολλή απ' την αίγλη και τη γοητεία του...



**«ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ» Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ.** Ενώ ο αριθμός των Ελλήνων μαθητών έχει την τελευταία τριετία αυξηθεί κατά 30% - 40%, λόγω του



μεταναστευτικού ρεύματος, τα ελληνικά σχολεία της χώρας παραμένουν υποστελεχωμένα. «Η πατρίδα μάς

έχει απογοητεύσει. Τα ελληνικά σχολεία στη Γερμανία έχουν σημαντικές ελλείψεις. Χωρίς παιδεία, τα παιδιά θα αποκοπούν από την πατρίδα τους, τη γλώσσα τους, τον πολιτισμό τους», τονίζει ο πρόεδρος του Συλλ. Γονέων & Κηδεμόνων Ελλήνων Μαθητών Μονάχου (βλ. εφημ. «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ», 1/2-3-14). Κι έχει δίκιο...

**Η 18ΧΡΟΝΗ ΕΛ. ΤΣΑΠΡΑΖΗ ΠΟΥ ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗ NASA** κατά το Διεθνές Πρόγραμμα Αστροναυτικής Εκπαίδευσης, γυρίζοντας από το



ταξίδι της μίλησε για την μέχρι τώρα πορεία της. Αναφέρθηκε στην αγάπη της για την αστρονομία και στις εντυπώσεις που της άφησε η εμπειρία της στις ΗΠΑ. Αξιοπρόσεκτα είναι όσα είπε η Ελένη για την καταγωγή της και την ιδιαίτερη πατρίδα της: «Θέλω

να κάνω μία τιμητική αναφορά στην καταγωγή μου, θέλοντας να δείξω ακόμη ότι είμαστε ένα γένος ικανό για όλα, όχι μόνο για την εργατικότητα αλλά και για το πνεύμα μας και την ικανότητά μας να προσαρμοζόμαστε σε οποιεσδήποτε νέες συνθήκες και τότε και τώρα, αποφασίσα να εμφανιστώ με την Ποντιακή Φορεσιά στην τελετή έναρξης του προγράμματος» (εφημ. «Ποντιακή Γνώμη», Οκτ. '13). Μακάρι να πολυστεύουν τα Ελληνόπουλα που με το ήθος και τις ικανότητές τους προβάλλουν επάξια το ελληνικό πνεύμα!

**Ο δικός σας ρεπόρτερ**

# Φιλοσοφικ

## Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΑΝΤΡΕΙΩΜΕΝΟΥ

Η σκιά του θανάτου πλησιάζει,  
μα δεν είναι αυτό που τον σκιάζει.

Ένα μόνο τον ταραίζει:  
πως την αποστολή  
θα αφήσει ημιτελή.



Τη γυναίκα του τότε ορκίζεται  
αυτή το έργο να τελειώσει  
κι η ψυχή του γαλήνη θα νιώσει.



Την πατρίδα του βάζει ψηλά.  
Δεν τον τρομάζει τίποτα πια.  
Γι' αυτή ζει, γι' αυτή αναπνέει,  
να 'ναι λεύτερη και αντρειωμένη.



Και γι' αυτήν τώρα πεθαίνει.  
Μπήγει το μαχαίρι στην καρδιά.  
Στ' όραμά του η ζωή προσφορά...

*Αθ. Κουζή, Α' Λυκείου*

*(εμπνευσμένο από το*

*«Για την Πατρίδα», της Π.Σ.Δέλτα)*

## Τα εθνικά μας πρότυπα

Στα παλιά χρόνια υπήρχαν Έλληνες με πίστη στη θρησκεία τους και αφοσίωση στην πατρίδα και στην οικογένειά τους. Άνθρωποι που ήταν έτοιμοι να θυσιάσουν γι' αυτά. Είχαν μάθει να υπερασπίζονται το δίκαιο, να διεκδικούν τα δικαιώματά τους αλλά και να τιμούν τις αξίες τους και να τηρούν τα ήθη και τα έθιμά τους. Είχαν καταλάβει δηλαδή το νόημα της ζωής.

Για όλα αυτά αγωνίστηκαν. Και μεγαλούργησαν ενάντια σε κάθε δύναμη και σε κάθε λογική.

Προσήλωση στο καθήκον, υποταγή στο εθνικό συμφέρον, ανιδιοτέλεια, ηρωισμός... Στοιχεία που στη σημερινή Ελλάδα έχουν εκλείψει. Αυτός που αγαπάει την πατρίδα του βαπτίζεται φανατικός κι εθνικιστής. Οι περισσότεροι υπολογίζουν πρώτα τι θα κερδίσουν και μετά κάνουν οτιδήποτε. Όλοι είμαστε βολεμένοι στα άνετα σπίτια μας κι αφήνουμε την πατρίδα και το έθνος μας, τις ιδέες και τις αξίες του πολιτισμού μας να ξεπουλιούνται.

Πολλοί θυσιάστηκαν για να είμαστε σήμερα ελεύθεροι κι αμέριμνοι. Αυτούς να τους προβάλλουμε, να τους αναδεικνύουμε. Εμείς, η νέα γενιά, καλούμαστε να διδάσκουμε στα παι-



διά μας, στα αδέρφια μας, στους φίλους μας τα εθνικά αυτά πρότυπα και τις αξίες. Να γίνουν φάροι για μας.

Αν τα χάσουμε, τι άραγε θα μας μείνει;

*Αθ. Κουζή – Παν. Κουρकुλιώτη,*

*Α' Λυκείου*

## Η ΔΟΞΑ

Στων Ψαρών την ολόμαυρη ράχη  
περπατώντας η δόξα μονάχη  
μελετά τα λαμπρά παλικάρια  
και στην κόμη στεφάνι φορεί,  
γινωμένο από λίγα χορτάρια  
που είχαν μείνει στην έρημη γη.

*Διονύσιος Σολωμός*

Σε όλο αυτό το συγκλονιστικό ποίημα του Διον. Σολωμού κυριαρχεί η μορφή της Δόξας. Αυτή παρουσιάζεται ως μια ανθρώπινη γυναικεία μορφή που περιπλανιέται μόνη της σε ένα έρημο τοπίο, αφού η καταστροφή του νησιού είναι ολοκληρωτική. Στο διάβα της μελετά τα «λαμπρά παλικάρια», που έδωσαν τη ζωή τους στη μάχη. Η ύπαρξή της είναι συνυφασμένη μ' αυτά, αναδύεται – θα έλεγε κανείς –

από τη θυσία τους. Η Δόξα φορεί στην κόμη στεφάνι, σύμβολο νίκης, εικόνα με την οποία ο ποιητής μάς παραπέμπει στην αρχαία Ελλάδα, αφού η συνήθεια αυτή είναι αρχαιοελληνική. Με τον τρόπο αυτό συνδέεται το παρόν με το παρελθόν. Εδώ όμως το στεφάνι δεν είναι φτιαγμένο από δάφνη. Είναι απλό, φτιαγμένο από λίγα χορτάρια που απέμειναν στην καμένη γη, χορτάρια που ποτίστηκαν από το αίμα των υπερασπιστών του νησιού. Έτσι καταδεικνύεται ότι αυτοί ήταν απλοί, καθημερινοί άνθρωποι του λαού.

Αν θα ήθελε κανείς να συμπληρώσει την εικόνα που δημιουργεί ο μεγάλος εθνικός μας ποιητής, θα μπορούσε ίσως να προσθέσει πλάι στη μορφή της Δόξας και άλλες γυναικείες μορφές. Πρώτα πρώτα θα μπορούσε να παρουσιάσει ως πρόδρομό της την Πίστη στο Χριστό, αφού η θρησκεία αποτέλεσε ένα από τα σημαντικότερα κίνητρα των Ελλήνων για την Επανάσταση. Θα μπορούσε επίσης να προσθέσει τη μορφή της Ελευθερίας. Εμφανιζόμενη δίπλα στα παλικάρια κατά την ώρα του ύψιστου αγώνα τους, θα τους έδινε κουράγιο να αντέξουν την ομαδική θυσία στην οποία είχαν αποφασίσει να βαδίσουν. Ο πόθος τους για την Ελευθερία θα τους έδινε δύναμη ψυχής και η Δόξα θα τους βεβαίωνε ότι, εάν δεν

# Περιοδοτική γυναιά

## ΑΓΑΠΩ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ

Αγαπώ την πατρίδα σημαίνει:  
Να είμαι έτοιμος να θυσιάσω  
και να θυσιάσω τα πάντα γι' αυτήν.



Αγαπώ την πατρίδα σημαίνει:  
Αγαπώ την οικογένεια,  
τη θρησκεία,  
τα ήθη και τα έθιμά της.  
Τιμώ τους προγόνους μου  
που αγωνίστηκαν γι' αυτήν.



Αγαπώ την πατρίδα σημαίνει:  
Την υπηρετώ, την προστατεύω,  
την υπερασπίζομαι  
σε κάθε στιγμή της ζωής μου.



Αγαπώ την πατρίδα σημαίνει:  
Χαίρομαι κι ευχαριστώ το Θεό  
που έχω την πατρίδα μου ελεύθερη!

*Παν. Κουρकुλιώτη,  
Α' Λυκείου*

λιποψυχούσαν, οι άνθρωποι θα τους τιμούσαν για αιώνες. Έτσι, οι αγωνιστές είναι έτοιμοι να αντιμετωπίσουν με αναπτειρωμένο ηθικό το επερχόμενο τέλος τους, εμμένοντας στην υπηρέτηση των υψηλών ιδανικών και των αξιών της φυλής μας...

Οι υπερασπιστές των Ψαρών, όλοι οι Έλληνες που με την Επανάσταση θέλησαν να υπερασπιστούν την πατρίδα τους είναι ήρωες που «φύλαξαν Θερμοπύλες». Άνθρωποι που δεν λιποψύχησαν μπροστά στο χρέος τους. Άνθρωποι που παραμένουν σταθεροί να «φυλάνε Θερμοπύλες» υπάρχουν – ευτυχώς – σε κάθε εποχή.

Κάθε άνθρωπος μπορεί να φυλάξει Θερμοπύλες με τον δικό του τρόπο. Φτάνει να παλεύει και να μην πτοείται. Ο κατάλογος με τα ονόματά τους είναι μακρύς και μεγαλώνει καθημερινά. Άνθρωποι με ασθένειες, με αναπηρίες, άνθρωποι που επιμένουν να εκπληρώνουν το καθήκον τους στην εργασία ή στην οικογένειά τους «φυλάνε Θερμοπύλες», υπηρετούν στη ζωή τους τα υψηλά ιδανικά και τις αξίες της πίστης μας και, πραγματικά, αξίζουν να ονομάζονται ήρωες!

*Χρ. Ανυφαντή – Αδ. Τσουρουφλή,  
Γ' Γυμνασίου*

# Η ανάσταση του σπόρου

Αναστήθηκε... αφού πέρασε  
τα πάδια του ο σπόρος.  
Αναστήθηκε... αφού έμεινε  
για μήνες θαρμένος  
στην κρύα γη, μ' ερπιοσούννη.  
Θαρμένος καρτερικά,  
σιωπηλά, ταπεινά  
αδιαμαρτύρητα!

Αναστήθηκε...αφού πόνεσε  
κι αφού συνθλίφτηκε,  
άφησε το φυτό  
λεύτερο να βγει  
από το κέλυφός του.

Αναστήθηκε... κι έδωσε χαρά,  
πολλή χαρά στη φύση  
και ζωγράφισε με τα πιο  
όμορφα χρώματα την άνοιξη.  
Ροζ, μαβιά, κόκκινα,  
κιτρινα, γαλάζια.

Αναστήθηκε... κι έδωσε  
τους πιο ζωντανούς,  
τους πιο δροσερούς καρπούς.  
Αναστήθηκε... αφού πέρασε  
τα πάδια του ο σπόρος,  
σιωπηλά, ταπεινά,  
αδιαμαρτύρητα!  
Αναστήθηκε... κι έδωσε  
χαρά κι ελπίδα!

Βασιλική Φωτοπούλου - Παλαιού

# ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΑΡΑΣ



**Η** πρώτη εκδήλωση της φετινής χρονιάς ήταν η **κοπή της Σχολικής βασιλόπιτας**, που κάθε χρόνο περιμένουμε. Στη διάρκεια της όλοι μας δεχτήκαμε την προσφορά από τη Διεύθυνση του φετινού ημερολογίου τσέπης. Η τυχερή της χρονιάς κέρδισε ένα ωραίο αναμνηστικό.

**Ο** εορτασμός των **Τριών Ιεραρχών** στο Σχολείο μας άρχισε με τη συμμετοχή μας στον εκκλησιασμό που έγινε στον μητροπολιτικό ι. Ναό Απ. Παύλου. Σύσσωμη η σχολική μας κοινότητα ήταν εκεί, πολλοί μαθητές και καθηγητές μετέλαβαν, ενώ υπέρ υγείας όλων μας πραγματοποιήσαμε και αρτοκλασία.

Στη συνέχεια, στην εορταστική σχολική μας εκδήλωση παρουσιάστηκαν πτυχές της ζωής των αγίων που μαρτυρούν τη σημαντική προσφορά τους στα Γράμματα, στην Εκκλησία και στη Φιλανθρωπία. Το κλείσιμο της γιορτής της Παιδείας ήταν το κατάλληλο: η Διεύθυνση απένειμε στους δικαιούχους τους τα Διπλώματα των Αγγλικών (ECCE), των Γαλλικών (DELF) και των Ηλ. Υπολογιστών (ECDL Cambridge), που τα περίμεναν αγωνιωδώς.



**Ε**κτροφείο σαλιγκαριών στο Λέχαιο Κορινθίας είχε την ευκαιρία να επισκεφτεί η Περιβαλλοντική Ομάδα του Σχολείου μας. Ήταν κάτι πολύ ενδιαφέρον. Η ξενάγηση, η προβολή και το παιχνίδι μάς έμαθαν πολλά για τη ζωή και τη θρεπτική αξία των περιφρονημένων από πολλούς αυτών οργανισμών. Αλλά εντύπωση μας έκανε η άριστη οργάνωση της όλης επιχείρησης (πρόκειται για ιδιωτική πρωτοβουλία), που με τη λειτουργία της τιμά τον κλάδο και τη χώρα μας και στο εξωτερικό. Πολύ ζεστή η φιλοξενία των υπευθύνων. Ευχαριστούμε.

# και δημιουργίας

**Ο** Πρόεδρος του Συλλόγου «Κοινωνική Προσπάθεια» κ. Κων/νος Ξύδης επισκέφθηκε το Σχολείο μας και πάλι, προκειμένου αυτή τη φορά να ενημερώσει ιδιαίτερος εμάς τους μαθητές σχετικά με το κρίσιμο θέμα «**Διαδίκτυο & Εφηβεία**». Ο κ. Ξύδης, αφού μας παρουσίασε με τρόπο άμεσο και ζωντανό τις δυνατότητες αλλά και τους κινδύνους που ελλοχεύουν κατά τη χρήση του διαδικτύου, εστίασε την προσοχή μας κυρίως στο πώς να προφυλάσσουμε τους εαυτούς μας από τις κακόβουλες ηλεκτρονικές διαθέσεις και ενέργειες που εκδηλώνονται συχνά σ' αυτό. Η παρουσίαση σίγουρα μας βοήθησε να σκεφτούμε καλύτερα τον τρόπο που το χρησιμοποιούμε.



**Σ**τις 19 Φεβρουαρίου τιμήσαμε με **εκκλησιασμό** στον όμορφο παραλιακό ναό του Καλαμακίου τη **μνήμη της Αγ. Φιλοθέης της Αθηναίας**, μιας σπάνιας γυναικείας προσωπικότητας, που κατάφερε να αναδειχθεί με τη ζωή της αγία και να προσφέρει εξαιρετικές υπηρεσίες στο έθνος μας και ειδικότερα στον πληθυσμό της Αττικής, στα χαλεπά χρόνια της Τουρκοκρατίας.



**Γ**ια τα τραγικά γεγονότα πριν και κατά την τουρκική εισβολή στην Κύπρο πληροφορηθήκαμε από τον κ. **Ζαχαρία Κονέ**, νομικό, που μας τίμησε με την παρουσία του μέσα στον Φεβρουάριο. Με αφορμή τη συμπλήρωση 40 ετών από την εισβολή, ο κ. Κονές μάς συνεπήρε με τον άμεσο λόγο του, που τον τροφοδοτούσε η άμεση προσωπική του μαρτυρία, καθώς νέος συμμετείχε ο ίδιος στην ένοπλη υπεράσπισης της πατρίδας του από τους εισβολείς. Συγκινηθήκαμε, προβληματιστήκαμε και ενδυναμώσαμε μέσα μας την αδούλωτη ελληνική ψυχή, που πάντα πολεμάει για λευτεριά, αντιπαλεύοντας τα επαίσχυντα παιχνίδια των δυνατών... Στο τέλος ο ομιλητής δώρισε σε όλους τους καθηγητές, στη σχολική μας Βιβλιοθήκη αλλά και στους μαθητές της Γ' Λυκείου το βιβλίο

που έχει συγγράψει και όπου έχει συγκεντρώσει όλες τις αναμνήσεις του από το 1974, καθώς και άλλο υλικό για την ιστορία της Μεγαλονήσου. Εκφράζουμε τις θερμές ευχαριστίες μας!

# ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΑΡΑΣ

**Η** εκδρομή που πραγματοποιήσαμε στα Καλά-  
βρυτα - Αγ. Λαύρα - Μ. Σπήλαιο ζωντάνεψε  
μέσα μας μνήμες από την Ελληνική Επανάσταση,  
που ξεκίνησε από τα μέρη αυτά. Πραγματικά χα-  
ρήκαμε τις πρόσφατα ανακαινισμένες αίθουσες  
που πλέον προβάλλουν πολύ καλά τα σωζόμενα  
κειμήλια. Γι' αυτό, αξίζει για όλους μια νέα επί-  
σκεψη στις ιστορικές αυτές μονές. Βέβαια, την  
πνευματική ωφέλεια τη συνδυάσαμε με τη χαρά  
του παιχνιδιού, δηλ. μιας απολαυστικής στάσης στο χιονο-  
δρομικό κέντρο της περιοχής αλλά και με την απόλαυση λαχταριστών λουκουμάδων που μας  
κέρασε το Σχολείο μας στο τοπικό σαλέ. Την ίδια μέρα θαυμάσαμε και τους μοναδικούς σχη-  
ματισμούς που δημιούργησε η φύση στα Σπήλαια Λιμνών. Υπέροχη η διαδρομή μέσα από τα  
ποικίλα σχήματα και τους χρωματισμούς σταλακτιτών και σταλαγμιτών!..



**Ε**πέτειος 100 χρόνων από τη Διακήρυξη της Αυτονομί-  
ας της Βορείου Ηπείρου συμπληρώθηκε φέτος στις 17  
Φεβρουαρίου 1914. Σ' αυτήν αναφέρθηκε με τον γλαφυρό,  
χειμαρώδη λόγο της η πάντα αγαπητή τ. Λυκειάρχης μας  
**κ. Επ. Μιχαηλίδου**. Κάνοντας μια αναδρομή στην αρχαιότη-  
τα η κ. Μιχαηλίδου κατέδειξε την ελληνικότητα της ενιαίας  
Ηπείρου, που το 1913 διχοτομήθηκε από τα μεγάλα συμφέ-  
ροντα αυθαίρετα, προκειμένου το βόρειο τμήμα της να εν-  
σωματωθεί στο νεοϊδρυθέν αλβανικό κράτος. Τότε άρχισε

ένας ένοπλος αιματηρός αγώνας, που στέφθηκε με επιτυχία για την ελληνική πλευρά. Ωστόσο,  
η επέμβαση των Μεγάλων Δυνάμεων ακύρωσε κάθε έννοια δικαίου, ώστε μέχρι σήμερα η  
ελληνική Β. Ήπειρος να μην έχει συμπεριληφθεί στα όρια του ελληνικού κράτους. (Πάντως,  
κα Μιχαηλίδου, το μάθημα δεν θεωρείται λήξαν. Λάβετε υπόψη σας ότι περιμένουμε και κάτι  
για τ' αρχαία...)

**Μ**ε προσμονή και περιέργεια επισκεφτήκαμε στα πλαίσια του μαθήματος  
της Τεχνολογίας την **Έκθεση Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας** που ήρθε  
για λίγες μέρες και στην Κόρινθο και παρουσίασε πολλά ενδιαφέροντα τε-  
χνολογικά επιτεύγματα των αρχαίων Ελλήνων. Πρωτότυποι, λιγότερο ή πε-  
ρισσότερο πολύπλοκοι μηχανισμοί, πάνω στους οποίους βασίστηκαν πολλοί  
μεταγενέστεροι, κάποιοι από τους οποίους χρησιμοποιούνται ακόμα και σή-  
μερα, στέκονται μάρτυρες της ευρηματικότητας και της οξυδέρκειας των  
προγόνων μας, που έθεσαν και μετέδωσαν τις βάσεις του σημερινού πολι-  
τισμού. Αξίζουν πολλά συγχαρητήρια για την οργάνωση της έκθεσης αυτής, που με τα  
εκθέματά της και την πολύ καλή ξενάγηση μας πρόσφερε μια ξεχωριστή μορφωτική εμπειρία.



# και δημιουργίας



Την Τσικνοπέμπτη τιμήσαμε με έναν διαφορετικό τρόπο: κάναμε **εκδρομή στην τεχνητή λίμνη Δόξα** και τη γύρω περιοχή, που αποκαλείται «Ελβετία της Κορινθίας». Περιηγηθήκα-



με στην πολύ ωραία φύση και παίξαμε ένα καταπληκτικό παιχνίδι στρατηγικής, στο οποίο συμμετείχαν όλα τα παιδιά απ' όλες τις τάξεις. Στη συνέχεια ανηφορίσαμε στην **Ι. Μ. Αγ. Γεωργίου Φενεού**. Εκεί οι μοναχοί μάς δέχτηκαν πολύ φιλόξενα. Μας ξενάγησαν στο παλιό καθολικό και στο Κρυφό Σχολειό και μας μίλησαν για τη σημαντική προσφορά της μονής στην περίοδο της τουρκοκρατίας. Επίσης μας κέρασαν και το περίφημο παραδοσιακό γλυκό του κουταλιού τριαντάφυλλο, που παρασκευάζουν οι ίδιοι. Στους χώρους της μονής, σε τραπέζια που θύμιζαν τις «αγάπες» των πρώτων χριστιανών, μοιραστήκαμε τα πολλά ωραία εδέσματα που είχαμε φέρει μαζί μας...



Πρωτόγνωρη εκπαιδευτική εμπειρία ήταν για μας τους μαθητές της Α' Λυκείου η **μετάβασή μας στην Ιατρική Σχολή της Πάτρας**, που οργάνωσε το Σχολείο μας. Εκεί παρακολουθήσαμε την **παρουσίαση της μεταπτυχιακής εργασίας που έκανε η καθηγήτριά μας κ. Φρειδερίκη Ζωγόγιαννη**. Το θέμα της ήταν πολύ ενδιαφέρον και είχε τίτλο "Προσομοίωση αιματικής ροής για τον προσδιορισμό σημείων αθηρωμάτωσης". Οι υπεύθυνοι καθηγητές Παν/μίου που

αποτελούσαν την επιτροπή επαίνεσαν πολύ την κ. Ζωγόγιαννη, λέγοντας πως η συστηματική εργασία της άνοιξε δρόμους και για άλλους μεταπτυχιακούς φοιτητές. Είμαστε πολύ περήφανοι γι' αυτήν και, πραγματικά, θα θέλαμε κάποτε να έρθουμε στη θέση της!..



Η Γ' Γυμνασίου στα πλαίσια του μαθήματος των Θρησκευτικών **επισκέφτηκε στις Κεχρεές** το μέρος όπου πιστεύεται ότι αποβιβάστηκε ο Απ. Παύλος, όταν ήρθε με πλοίο στην Κόρινθο. Στο σημείο υπάρχουν σήμερα ερείπια αρχαίας βασιλικής, κατά το μεγαλύτερο μέρος τους βυθισμένα στα νερά του λιμανιού, τα οποία οι μαθητές της Κόρινθου έχουμε το προνόμιο να μπορούμε εύκολα να επισκεπτόμαστε.

**Οι Παρατηρητές & Σία: Ευαγγ. Φράγκου (Β' Λυκείου)  
Αλέξ. Μέγγουλης (Α' Λυκείου) & Στ. Πανταζή (Γ' Γυμνασίου)**



# ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΤΗΣ ΝΗΣΤΕΙΑΣ



➡ Τα οφέλη της νηστείας είναι πνευματικά και σωματικά.

Με τη νηστεία ο άνθρωπος μαθαίνει να κυριαρχεί στις επιθυμίες και τις ανάγκες του. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα τη μείωση του εγωισμού του, οπότε ο άνθρωπος έρχεται πιο κοντά στο Θεό.

Επιπλέον η νηστεία έχει θετικές επιπτώσεις και στη σωματική υγεία. Ο άνθρωπος της εποχής μας καταναλώνει πολλά τρόφιμα που επιβαρύνουν την υγεία του. Με την νηστεία έχει τη δυνατότητα να αποτοξινώσει τον οργανισμό του και να βελτιώσει την κατάσταση της υγείας του.

Δήμ. Αντζουλάτου, Α΄ Γυμν.

➡ Την περίοδο των νηστειών δεν καταναλώνουμε κρέας, γαλακτοκομικά, αυγά και ψάρια, ενώ επιτρέπονται θαλασσινά, πατάτες, ρύζι, ζυμαρικά, φρούτα και όσπρια. Αυτός ο τρόπος διατροφής έχει πολλά οφέλη:

- σταματάμε την υπερκατανάλωση ζωικού - κορεσμένου λίπους και ταυτόχρονα αυξάνουμε την κατανάλωση «καλού» λίπους από πηγές όπως το ελαιόλαδο,

- αυξάνουμε την πρόσληψη από τα φρούτα και τα λαχανικά φυτικών ινών, καθώς και άλλων απαραίτητων συστατικών όπως οι βιταμίνες και τα αντιοξειδωτικά στοιχεία, που ενισχύουν το ανοσοποιητικό μας σύστημα, μας ενδυναμώνουν και μας αποτοξινώνουν και γενικά βελτιώνουν τη λειτουργία του οργανισμού μας,



- μειώνουμε τα επίπεδα της χοληστερίνης και των τριγλυκεριδίων στον οργανισμό μας,
- αποκαθίσταται η λειτουργία του εντέρου,
- μειώνεται η αρτηριακή πίεση,
- εξασκούμεστε στην εγκράτεια.

Επομένως, η νηστεία κάνει καλό όχι μόνο στο σώμα αλλά και στο πνεύμα και στην ψυχή μας.

Παν. Σκούρη & Ε. Πούλου, Α΄ Γυμν.

Επιμέλεια: κ. Νίκη Ξανθοπούλου, Εκπ/κός

# Το γρήγορο φαγητό στη χώρα μας: αίτια & συνέπειες

**Σ**τη σημερινή εποχή όλο και περισσότεροι Έλληνες καταφεύχουν συχνά στο γρήγορο φαγητό. Το σπιτικό υγιεινό φαγητό περιφρονείται. Με δεδομένο ότι η διατροφή μας παίζει σημαντικό ρόλο στη ζωή μας θα ήταν καλό να αναζητήσουμε τα αίτια αυτού του φαινομένου.

**Η** κατανάλωση του γρήγορου φαγητού γρήγορα μεγάλες διαστάσεις λόγω του γρήγορου ρυθμού της σύγχρονης ζωής. Επίσης, για πολλούς, κυρίως για τους νέους, το φαγητό σε ταχυφαγείο θεωρείται μόδα. Κάποιες φορές οι ίδιοι οι γονείς προτρέπουν τα παιδιά τους στο γρήγορο φαγητό είτε επειδή δεν υπάρχει προετοιμασμένο φαγητό στο σπίτι είτε γιατί και γι' αυτούς είναι μια συνήθεια. Ένα στα τρία ελληνόπουλα τρώει fast food με την άδεια των γονιών του, ενώ το 20% των παιδιών της χώρας μας πηγαίνει στα ταχυφαγεία με τους γονείς του. Μια άλλη αιτία είναι ότι ειδικά στη χώρα μας το 50% των ανθρώπων δεν τρώει πρωινό, με αποτέλεσμα, όταν πεινάσει αρκετά να καταφύγει στο έτοιμο και γρήγορο φαγητό. Ακόμη, κάποιοι προτιμούν το τελευταίο από το σπιτικό φαγητό για τη γεύση του. Το αλάτι, τα κορεσμένα λίπη του, η ζάχαρη, ο τρόπος μαγειρέματος και οι ελάχιστες βιταμίνες είναι αυτά που το κάνουν νόστιμο αλλά συγχρόνως τόσο ανθυγιεινό!

**Δ**υστυχώς, οι συνέπειες είναι σοβαρές. Πρώτα πρώτα αναφέρουμε την επιβάρυνση της υγείας. Η παχυσαρκία έχει φτάσει στο αποκορύφωμα, οι καρδιοπάθειες έχουν αυξηθεί υπερβολικά. Επιπλέον,



όποιος συνηθίζει να τρώει έτοιμο, γρήγορο φαγητό επιβαρύνεται οικονομικά, αφού αυτό κοστίζει περισσότερο. Άλλο αρνητικό είναι ότι η μαγεία του μαγειρέματος στο σπίτι έχει κατά πολύ εκλείψει. Το γρήγορο φαγητό απομακρύνει τους ανθρώπους. Μια οικογένεια της οποίας τα μέλη συνηθίζουν να τρώνε έξω έτοιμο φαγητό δεν ζει την εμπειρία του οικογενειακού τραπέζιού, όπου συγκεντρώνονται όλοι, επικοινωνούν μεταξύ τους κι έτσι συσφίγγονται οι σχέσεις τους. Οι οικογενειακές και οι φιλικές συνεστιάσεις στο σπίτι και η ευχαρίστηση του σπιτικού φαγητού έχουν γίνει για πολλούς παρελθόν. Τέλος, σημαντικές είναι και οι αρνητικές επιπτώσεις στο περιβάλλον, αφού το γρήγορο φαγητό προσφέρεται σε συσκευασίες μιας χρήσης.

**Ε**ίναι στο χέρι όλων μας να στρέψουμε τη ζωή μας προς το καλύτερο. Το σπιτικό φαγητό αναμφίβολα συμβάλλει στην ποιότητα της ζωής μας. Απ' την άλλη, καθώς το γρήγορο φαγητό είναι μια εύκολη λύση, δεν είναι ανάγκη να το βγάλουμε τελείως από τη ζωή μας. Χρειάζεται όμως να θέσουμε στη ζωή μας προτεραιότητες και μέτρο.

**Π. Αγγελής, Παν. Κοντογιάννης  
& Παν. Σκούρτη, Α' Γυμνασίου**

### Il est inadmissible, indigne de notre société contemporaine de laisser les enfants mourir de faim et d'être exploités. Qu'en pensez-vous?

*A nos jours il y a beaucoup d'enfants qui meurent de faim et sont victims de l'exploitation. Le monde d'aujourd'hui a suffisamment de moyens pour venir en aide aux enfants défavorisés. Pourquoi ne fait-on rien? Quelles solutions faudrait-il apporter?*

*Dans de nombreuses regions de monde beaucoup d'enfants souffrent de faim et sont victims de l'exploitation. En plus il y a un grand nombre des enfants atteints du sida ou d'autres maladies. Ces enfants ont besoin des vêtements et des médicaments. En Afrique la population locale est très pauvre et beaucoup d'enfants sont forcés de travailler pour avoir de la nourriture. Heureusement beaucoup d'organisations humanitaires luttent en faveur de ces enfants, comme l'Unicef.*

*Pour quelles raisons ce phénomène existe-t-il? Premièrement à nos jours il y a du racisme, la discrimination envers les personnes issues des groupes ethniques différents et le non-respect de la diversité linguistique et culturelle. Une autre raison est la xénophobie, l'intolérance et l'injustice sociale.*

*À mon avis on doit lutter contre les injustices sociales, contre la misère, la pauvreté et le racisme. On doit protéger les droits des enfants et organiser des quêtes et des manifestations. En plus on pourrait ramasser de l'argent et des vêtements pour leur les envoyer. Le droit des enfants à un meilleur avenir devra être notre préoccupation.*

*Κατερίνα Τσιμπίκου, Β' Λυκείου  
Επιμέλεια: κ. Παν. Κοντονάσιου, Εκπ/κός*

#### Μετάφραση στα ελληνικά

**Είναι απαράδεκτο σήμερα να αφήνουμε τα παιδιά να πεθαίνουν από την πείνα και να γίνονται αντικείμενο εκμετάλλευσης.**

**Τι οφείλουμε να κάνουμε;**

Ο σημερινός κόσμος έχει πολλά μέσα για να βοηθήσει τα παιδιά που δυστυχούν. Ευτυχώς, πολλοί ανθρωπιστικοί οργανισμοί δραστηριοποιούνται γι' αυτό.

Για ποιους λόγους παρατηρείται το φαινόμενο πολλά παιδιά να πεθαίνουν από την πείνα και να γίνονται αντικείμενο εκμετάλλευσης; Στις μέρες μας υπάρχει ρατσισμός, ξενοφοβία και κοινωνική αδικία. Κατά τη γνώμη μου πρέπει να δράσουμε ενάντια σ' όλα αυτά. Πρέπει να προστατεύσουμε τα δικαιώματα του παιδιού και να κάνουμε διαμαρτυρίες. Επίσης μπορούμε να συγκεντρώνουμε χρήματα και ρουχισμό για αποστολή. Τα δικαιώματα των παιδιών θα έπρεπε να είναι προτεραιότητα.



# ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ:

## • αγγλικά

### *The 25th of March*

**T**he 25th of March is celebrated in Greece every year. It is held to remember all those who died while fighting in the Greek Revolution in 1821 against the Ottoman Empire.

Prior to the actual day, students rehearse for the parades. Many celebrations take place at schools. Hymns are sung, speeches are made, traditional dances are danced.

On the actual day, students from all schools of the country join the parades wearing local costumes. Also, veterans and the army take part in the parades.

The 25th of March day is a very important event. We should respect and feel proud of those people who died fighting in the wars as they played a very significant role in securing our country's freedom.

*Ελένη Παπαγεωργίου, Α΄ Γυμνασίου  
Επιμέλεια:  
κ. Ελίζα Αναστασοπούλου, Εκπ/κός*



### Μετάφραση στα ελληνικά

### *Η 25η Μαρτίου*

Η 25η Μαρτίου γιορτάζεται στην Ελλάδα κάθε χρόνο. Πολλές εκδηλώσεις γίνονται στα σχολεία, ψάλλονται ύμνοι, ακούγονται λόγοι, χορεύονται παραδοσιακοί χοροί. Ανήμερα οι μαθητές παρελαύνουν με παραδοσιακές στολές. Η 25η Μαρτίου είναι ένα σημαντικό γεγονός. Πρέπει να σεβόμαστε και να νιώθουμε υπερήφανοι για όσους πέθαναν στις μάχες και εξασφάλισαν έτσι την ελευθερία στη χώρας μας.



**Α**ν δεν ήταν από τις μικρές τάξεις του Δημοτικού σε διαρκή ανταγωνισμό ο Λευτέρης με τον Τάκη, θα ήταν σίγουρα οι καλύτεροι φίλοι, όπως άλλωστε και οι γονείς τους.

-Οι γιοι μας έχουν μεταξύ τους ευγενή άμιλλα, έλεγαν οι

μητέρες τους.

«Κολοκύθια με τη ρίγανη», μουρμούριζε μέσα του ο Λευτέρης, που ένιωθε τ' αγκάθια να τον τσιμπάνε, σαν ο άλλος του έπαιρνε όλες τις πρωτιές. Τι σοί ευγενής άμιλλα είναι αυτή, που, αν μπορούσα να του βάλω τρικλοποδιά, θα τη θυμόταν για πάντα».

-Γεια σου, φίλε, έλεγε αυτός με τη σειρά του στον Τάκη στις οικογενειακές συγκεντρώσεις τους.

«Ωραίος φίλος είμαι, να σου πετύχω», σκεφτόταν ο Τάκης, που του άρεσε να βλέπει τα πράγματα όπως ήταν, χωρίς ψευδαισθήσεις. «Αν ήμουν φίλος αληθινός, δεν θα χαιρόμουν όταν σε τρώω λάχανο, έστω και 1/13».

Και τα δυο παιδιά βαθιά μέσα τους είχαν συναίσθημα ενοχής. Όχι. Δεν ήταν εντάξει ο ένας απέναντι του άλλου.

Πίστευαν πως φιλία θα πει η επιτυχία σου χαρά μου κι η αποτυχία σου λύπη μου. Κι όλα τα άλλα περί ευγενούς άμιλλας ήταν κουραφέξαλα...

Στις πρόβες που έκαναν για την παράσταση ο Γυμναστής ρώτησε ποιοι θα μπορούσαν να νοικιάσουν στολές, για να μπουν στο τμήμα που θα ακολουθούσε τη Σημαία.

-Εγώ, πετάχτηκε ο Λευτέρης με την ελπίδα πως ο Τάκης δεν θα δήλωνε.

-Κι εγώ, δευτέρωσε ο Τάκης από συνήθεια, μπας και χαλάσει η τακτική του ανταγωνισμού τους.

Εκτός από αυτούς και πολλά άλλα παιδιά δήλωσαν πως θα ντύνονταν τσολιάδες.

Ο Τάκης το ίδιο κιόλας απόγευμα πήγε σ' ένα φωτογραφείο και καπάρωσε μία στολή. Ο Λευτέρης το αμέλησε. Με το «θα πάω αύριο», «θα πάω μεθαύριο», όταν επιτέλους πήρε τα φωτογραφεία με τη σειρά, δεν βρήκε στολή ανοίκιαστη, ούτε για δείγμα.

-Θα πάω στην Αθήνα, του είπε η μητέρα του, για να τον παρηγορήσει. Κάτι θα βρω.

Γύρισε άπρακτη.

-Εμ, βέβαια! Τώρα που το θυμήθηκες, να μου πεις, τι να σου κάνω; Πρόλαβαν άλλοι, εξυπνότεροι.

Κατάσκασε. Όχι τίποτε άλλο, δηλαδή. Μα να, ο Τάκης είχε προλάβει να πει στη μητέρα του πως καπάρωσε τη στολή του την πρώτη κιόλας μέρα που τους το είπε ο Γυμναστής.

Φούσκωνε και ξεφούσκωνε από το κακό του.

-Είσαι βέβαιος πως πήγες σ' όλα τα φωτογραφεία της πλατείας; του είπε η μητέρα του την παραμονή το πρωί, που δεν μπορούσε να τον βλέπει να χολοσκάει.

Και τότε ξαφνικά θυμήθηκε. Είχε ξεχάσει το φωτογραφείο του Αρμένη πλάι στο φούρνο. Πήρε λεφτά κι έτρεξε.

-Τις κλείσανε όλες, του είπε εκείνος. Ή, μάλλον, για στάσου...

Ύστερα άρχισε να ψάχνει μια μια όλες

τις στολές για να βρει πάνω τους το καρφίτσωμένο χαρτάκι με τ' όνομα του παιδιού που την νοίκιασε.

-Έλα, τυχερούλης είσαι. Έχει μείνει και για σένα μια.

Λέγοντας έτσι, έβγαλε από την κρεμάστρα τη στολή και την έδειξε στον Λευτέρη.

-Θα την πάρεις;

-Βέβαια, βέβαια, είπε εκείνος. Τώρα μάλιστα.

Πλήρωσε, πήρε τα διπλωμένα τσολιαδίστικα και πετώντας σχεδόν έφτασε στο σπίτι του. Μετά απ' αυτόν ένα ένα τ' άλλα παιδιά φρόντισαν να πάνε να πάρουν τις στολές που από μέρες είχαν καπαρώσει.

Ποια ακριβώς στιγμή ήταν που είδε εκείδά στο μανίκι του τσολιά το καρφίτσωμένο χαρτάκι με τ' όνομα του Τάκη, δεν ξέρω να σας πω. Ούτε και ποια ώρα πήγε ο Τάκης στο φωτογραφείο κι ο κακομοίρης ο Αρμένης δεν ήξερε τι να του πει για το λάθος που έκανε.

-Συγκνώμη, συγκνώμη, έλεγε μόνο και ξανάλεγε, καθώς έδινε πίσω στον Τάκη τα λεφτά της προκαταβολής. Πρώτη μου φορά έκανα τέτοιο λάθος.

Στην αρχή είπε ο Λευτέρης να κάνει το κορόιδο. Βρες ψύλλο στ' άχερα, δηλαδή... Προβάρισε τη στολή, καμάρωσε στον καθρέφτη και μέσα του πανηγύριζε στην ιδέα πως ο Τάκης, το έξυπνο πουλί, πιάστηκε από τη μύτη.

Ύστερα όμως άρχισαν οι μέσα φωνές.

-Ωραίος είσαι ελόγου σου! Απατεωνάκος απ' αυτούς της αράδας. Είσαι, σαν να λέμε, ό,τι πρέπει για να ντυθείς στα «λεβέντικα», που συμβολίζουν τη λευτεριά του νου και της ψυχής του ανθρώπου.

Δεν τις άντεξε ο Λευτέρης αυτές τις μέσα φωνές. Ήξερε πως αν άρχιζαν δεν θα τον άφηναν σε ησυχία.

Πήρε τη στολή παραμάσχαλα και πήγε στο σπίτι του Τάκη. Τον βρήκε στις κακές του. Το φύσαγε και δεν κρύωνε το κάζο που του 'κανε ο Αρμένης.

-Πάρ' την, του 'πε ο Λευτέρης. Σε μένα την έδωσε, βλέπεις. Αλλά ξέρω πως σου ανήκει.

Έμεινε άφωνος ο Τάκης να τον κοιτά. «Μπράβο, Λευτέρη!» συλλογίστηκε. Και στα μάτια του φάνταξε κείνη την ώρα ένας Λευτέρης αληθινή λεβεντιά. Αληθινός άντρας.

Τ' άλλο πρωί ο Τάκης πήγε στο σχολείο για την παρέλαση με το γκρίζο πουλόβερ και το παντελόνι το μπλε. Παρόλο που τα τσολιαδίστικα ήταν από το προηγούμενο βράδυ στο σπίτι του.

-Γιατί δεν τα φόρεσες; τον ρώτησε έκπληκτος ο Λευτέρης.

Ο Τάκης χαμογέλασε.

-Ήθελα να 'μαστε ίδιοι. Ολόιδιοι. Σαν φίλοι που είμαστε.

Πώς γλύκανε η ψυχή του Λευτέρη!

-Οκέι, φίλε, είπε και του χτύπησε φιλικά την πλάτη...

(Από το βιβλίο

«Όμορφα χρόνια εφηβικά», εκδ. Ηλιοσκόπιο)



## Η ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΑΣ ΜΕ ΤΑ ΣΑΛΙΓΚΑΡΙΑ & ΤΑ ΥΠΟΛΟΙΠΑ ΝΕΑ ΜΑΣ

Στις 30 Ιανουαρίου  
η Περιβαλλοντική

Ομάδα μας είχε τη χαρά να επισκεφτεί το εκτροφείο σαλιγκαριών ΦΕΡΕΟΙΚΟΣ, που βρίσκεται στο Λέχαιο Κορινθίας. Η πρώτη απορία μας που απαντήθηκε εκεί ήταν ο συσχετισμός της λέξης «φερέοικος» με τα σαλιγκάρια. Οι υπεύθυνες κυρίες, φιλόλογοι, δημιουργοί της επιχείρησης, μάς εξήγησαν ότι η λέξη προέρχεται από το ρήμα φέρω, που σημαίνει κουβαλώ, και το ουσιαστικό οίκος, που σημαίνει σπίτι. Φερέοικος λέγεται, λοιπόν, το σαλιγκάρι, γιατί κουβαλάει το κέλυφός του, το σπίτι του.



Την επόμενη εβδομάδα μάς δόθηκε η ευκαιρία να μάθουμε μέσα από ένα εκπαιδευτικό παιχνίδι τα φυτά του κήπου μας. Έπειτα, κάθε ομάδα ανέλαβε να ετοιμάσει την παρουσίαση ενός από αυτά.



Στο εκτροφείο αρχικά παρακολουθήσαμε μια παρουσίαση που είχε ως θέμα τη δημιουργία του και πληροφορίες για τα σαλιγκάρια. Στη συνέχεια, ψυχαγωγηθήκαμε παρακολουθώντας αγώνες δρόμου σαλιγκαριών και παίξαμε, παίρνοντας το ρόλο τους. Η επίσκεψη έκλεισε με περιήγηση στο χώρο και ... μάζεμα σαλιγκαριών, τα οποία πήραμε μαζί μας στο σχολικό κήπο μας.



Την Παρασκευή των Αποκριών, σύμφωνα με το έθιμο του Σχολείου μας, όλα τα μέλη της Ομάδας κεραστήκαμε από τη Διεύθυνση γευστική πίτσα και παίξαμε ομαδικά παιχνίδια, για να υποδεχτούμε τη Σαρακοστή.

**Αθ. Κουζή, Ελ. Παπαδημητρίου (Α΄ Λυκείου)**  
**Επιμέλεια: κ. Ανδρέας Κουτσόπουλος,**  
**Εκπ/κός**



## ΒΡΕΙΤΕ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ



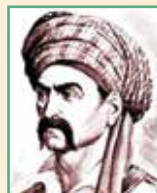
1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_



7. \_\_\_\_\_



8. \_\_\_\_\_



9. \_\_\_\_\_



10. \_\_\_\_\_

## ΕΙΚΟΝΟΓΡΙΦΟΣ

Αν αναγραμματίσετε τις λέξεις που δείχνουν οι εικόνες (μαζί με το επιπλέον γράμμα που τις συνοδεύει), θα σχηματίσουν δυο νέες λέξεις, που θα σας δώσουν μια φράση (π.χ. φέτα=εφτά)



K +



## ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

1. Ποιος είναι ο εξαψήφιος αριθμός που όλα τα ψηφία του είναι όμοια εκτός από το πρώτο και αν προστεθούν δίνουν άθροισμα 4;

2. Ποιοι είναι οι τρεις ακέραιοι αριθμοί που το άθροισμά τους είναι ίσο με το γινόμενό τους;

## Λύσεις προηγούμενου τεύχους

### ΤΑ ΙΣΤΙΟΦΟΡΑ

Διαφορές του δεύτερου με το πρώτο: 1. Μια τρύπα (λευκή κηλίδα) λιγότερη στο σκάφος. 2. Το δεύτερο έχει μακρύτερο σημαϊάκι. 3. Λείπει η τροχαλία (ο κόμπος) δεξιά, εκεί που συνδέεται το πανί με τα σκοινιά. 4. Αριστερά έχει τρία σκοινιά. Διαφορές του τρίτου με το πρώτο: 1. Το σημαϊάκι έχει δύο άκρες. 2. Δεν έχει πηδάλιο. 3. Δύο τρύπες λιγότερες στα δεξιά. 4. Έχει μια σκοινένια σκάλα δεξιά.

### ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

1. Αφού θα αφαιρέσουμε το μισό του μισού, θα μας μείνει το μισό και το μισό του μισού, δηλαδή τρία μέρη. Διαιρώντας τώρα το 60 με το 3, βρίσκουμε 20. Αυτό είναι το μισό του μισού. Άρα, το μισό είναι 40 και ολόκληρος ο αριθμός είναι 80.

2. Είναι ο αριθμός 8.

3. Φυτεύτηκαν στις πλευρές ενός εξαγώνου, οπότε υπο-

λογίζονταν δύο φορές τα δέντρα που είχαν φυτευτεί στις 6 γωνίες και έτσι έβγαιναν  $5 \times 6 = 30$  δέντρα αντί  $4 \times 6 = 24$  δέντρα, που φυτεύτηκαν στην πραγματικότητα.

### ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΑ

1. Ο νομός Ηλείας 2. Η ηχώ 3. Η θάλασσα.



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ (ΣΤΟΝ ΙΣΜΟ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ)

# «ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»

Γυμνάσιο - Λύκειο

9 + 1 χρόνια

στην αγωγή

και την εκπαίδευση

Ελάτε να μας γνωρίσετε

Τηλ.: 27410 - 29663, Κιν: 6932 659820, fax: 27410 - 75727

e-mail: [grammateia@apostolospavlos.gr](mailto:grammateia@apostolospavlos.gr) - [www.apostolospavlos.gr](http://www.apostolospavlos.gr)