

ΟΛΥΜΠΟΣ

ΝΕΑΝΙΚΟ & ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ «ΑΠ. ΠΑΥΛΟΣ»
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2010

32



Φωστίρες
στη διαδρομή
της νιότης μας



Νεανικό & Μαθητικό Περιοδικό
των ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»
20100 Ισθμός Κορίνθου
Τηλ. 27410- 29663

Περίοδος Β', Χρόνος Δ'
(Περίοδος Α': 1994 - 8)

ΤΕΥΧΟΣ 32 (81)

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2010

Συντάσσεται από Μαθητές των Εκπαιδευτη-
ρίων με την γενική επιμέλεια της Διεύθυνσης,
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ:

Ανδρέας Κουτσόπουλος, Φιλολόγος

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:

Σύλλογος «**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ**» Σ.Α.

Γέλωνος 9, 11521 Αθήνα,

Τηλ. 210- 64 43 294

Τύποις: Paper Graph

Προσφέρεται δωρεάν στα μέλη της
Μαθητικής Κοινότητας (μαθητές και εκπ/κούς).

Στους παραλήπτες που αποστέλλεται
ο «Πυρσός» (για ταχυδρομικά κ.ά. έξοδα),

ετήσια εισφορά 15 ευρώ.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μαθητές στον 21ο αιώνα (κατά το πρότυπο των Τριών Ιεραρχών)	3
Πρωτότυπη επίκαιρη δημοσκόπηση!	4-5
Εκδηλώσεις Χαράς και Δημιουργίας	6-7
Περιβαλλοντικό: Επίσκεψη της Π.Ο. στο ηλιακό χωριό στη Λυκόβρυση	8
Φιλολογική Γωνιά	9
Δελτίο Ειδήσεων για εφήβους	10
Οι Σπίθες του "Πυρσού"	11

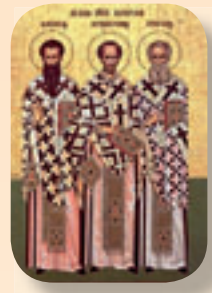
Εξώφυλλο: Οι Τρεις Ιεράρχες: Φωστήρες στη διαδρομή της νιότης μας.

Οπισθόφυλλο: Ανακοίνωση των Εκπαιδευτηρίων "ΑΠ. Π."

ΠΥΚΝΟ ΣΚΟΤΑΔΙ ΚΙ ΑΝ ΣΚΕΠΑΖΕΙ

Πυκνό σκοτάδι κι αν σκεπάζει
ακόμα, Κύριε, τη γη μας,
αυγή καινούργια δεν θ' αργήσει
τώρα που λάμπεις στην ψυχή μας.

.....
Στο νου μας δος τη δύναμή Σου,
στα χείλη μας και στην καρδιά μας,
Εσύ που νίκησες τον κόσμο,
νίκησε κάθε ελάττωμά μας.



Μαθητές στον 21ο αιώνα (κατά το πρότυπο των Τριών Ιεραρχιών)

Φίλοι και φίλες,

Λίγοι, πολλοί λίγοι ήταν οι Χριστιανοί σπουδαστές - μαθητές στην Αθήνα τον 4^ο μ.Χ. αιώνα. Τα κάστρα της ειδωλολατρίας -και μέσα στις Σχολές και στα Πανεπιστήμια- δεν είχαν ακόμη γκρεμιστεί.

Ανάμεσα σ' αυτούς ήταν και δύο εξαιρετικοί φίλοι: ο Βασίλειος και ο Γρηγόριος. Ήταν και οι δύο υποδείγματα μαθητείας και χριστιανικής ζωής στο περιβάλλον τους. Τελειώνοντας τις σπουδές τους διακρίθηκαν με την εξαιρετική προσφορά τους στο χώρο του πνεύματος αλλά και στον εκκλησιαστικό χώρο, καθώς και στον στίβο τον κοινωνικό με την αξιοθαύμαστη άσκηση της χριστιανικής αγάπης στον συνάνθρωπο, χώρους όπου ταπεινά αλλά και μαχητικά πρόσφεραν τον εαυτό τους, ώστε τελικά να αναδειχθούν υπέρλαμπροι φωστήρες της Οικουμένης, προστάτες των Μαθητών και των Δασκάλων στους αιώνες!

Αν λοιπόν μας απασχολεί να θέσουμε σε κάποιον το ερώτημα πώς πρέπει να ζουν οι μαθητές πάντα αλλά και στον δικό μας 21^ο αιώνα, δεν θα βρίσκαμε αρμοδιότερους να ρωτήσουμε. Και, τι άραγε θα μας απαντούσαν; Ας πάρουμε την απάντηση μέσα απ' τα πολυπληθή συγγράμματά τους, που μας άφησαν ως πολύτιμη κληρονομιά και τα οποία μελετώνται μέχρι σήμερα με αμείωτο ενδιαφέρον σ' όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης, όπως αποδεικνύεται από τις συνεχείς εκδόσεις:

- Οι μαθητές, χριστιανοί νέοι του 21^{ου} αι., αιώνα της προόδου, της εξελίξεως της επιστήμης και της τεχνολογίας, πρέπει να ενδιαφέρονται για τον γνωσιολογικό καταρτισμό τους. Να έχουν **δίψα μορφώσεως**. Να μην

αφήνουν να κυλάει ανεκμετάλλευτος ο πολύτιμος χρόνος τους.

- Οι μαθητές, χριστιανοί νέοι του 21^{ου} αι., πρέπει να παραμένουν σταθεροί και **συνεπείς στις αρχές τους**. Να μην παρασύρονται από τα ρεύματα της υλόφρονος ζωής, να μην υποκύπτουν στις δελεαστικές προκλήσεις της αμαρτίας. Να έχουν ξεκάθαρο προσανατολισμό προς την γνώση αλλά και προς την αρετή, το ήθος.

- Οι μαθητές, χριστιανοί νέοι του 21^{ου} αι., πρέπει να είναι **αγωνιστές της αλήθειας**. Η αλήθεια βάλλεται ποικιλοτρόπως από όσους υπηρετούν τα άνομα συμφέροντά τους. Οι μαθητές, χριστιανοί νέοι του 21^{ου} αι., πρέπει να αγωνίζονται, να μάχονται για την υπεράσπιση της αλήθειας της πίστης τους.

- Οι μαθητές, χριστιανοί νέοι του 21^{ου} αι., πρέπει να είναι **πιστοί στο Χριστό**, στην Ευαγγελική Αλήθεια, στην Εκκλησία μας. Να τροφοδοτούνται συνεχώς με το Σώμα και το Αίμα του Χριστού. Ο εκκλησιασμός και η συχνή προσέλευση στο Ποτήριο της Ζωής είναι η πηγή δύναμης, ώστε να υπηρετούν ακλόνητοι τα υψηλά ιδανικά τους.

Αυτά μας συστήνουν οι Ιεράρχες Προστάτες των Γραμμάτων. Για την υπηρεσία αυτών των αρχών και ιδανικών αγωνίστηκαν και οι ίδιοι. Και αυτά μας σαλπίζουν μέσα από τα έργα τους. Ας μην σταθούμε αδιάφοροι στα κελεύσματα των Προστατών μας, αλλά ας αγωνιστούμε να τα εκπληρώνουμε και στη δική μας ζωή! Και τότε η χάρη τους θα μας συντροφεύει πάντα!

A.K.

Κάθε μήνα

«Θα πω για κάποιον ότι μ' αγαπάει, όχι μόνον όταν με επαινεί,
αλλά και όταν με ελέγχει για να με διορθώσει.»
Αγ. Ιωάννης Χρυσόστομος

Πρωτότυπη επίκαιρη δημοσκόπηση!



Σοφά η αγία μας Εκκλησία ανακήρυξε τον Μέγα Βασίλειο, τον άγ. Γρηγόριο τον Θεολόγο και τον άγ. Ιωάννη τον Χρυσόστομο Προστάτες των Ελληνικών Γραμμάτων, αναγνωρίζοντας έτσι τη μοναδική προσφορά τους στην παιδεία και γενικότερα στον πολιτισμό. Η ζωή τους και τα έργα τους προβάλλονται μπροστά μας με την ευκαιρία του εορτασμού της μνήμης τους με σκοπό να μας προβληματίσουν και να μας προσανατολίσουν. Πόσο όμως γνωρίζουμε τον ανεξάντλητο αυτό θησαυρό, στον οποίο σκύβουν για αιώνες μελετητές σε όλο τον κόσμο; Ποια μηνύματα-διδάγματα έχουν να δώσουν τα έργα και η ζωή τους σε βασικά θέματα της δικής μας ζωής σήμερα; (βλ. και το κύριο άρθρο του τεύχους). Η ευρηματική φιλόλογός μας κ. Λυδία Γριτσοπούλου, δίκην δημοσιογράφου, έκανε στο Σχολείο μας μία πρωτότυπη δημοσκόπηση, που αποκαλύπτει πολλά!

Ερώτηση: Τι σχέση έχεις με τους γονείς σου; Τους σέβεσαι; Τους υπακούς; Αν οι γονείς σου έλεγαν ν' ακολουθήσεις κάτι διαφορετικό από αυτό που ήθελες εσύ, τι θα έκανες;

Λεωνίδα: Δεν τους ακούω όλες τις φορές. Σε ορισμένα πράγματα έχουν δίκιο και πραγματικά εκεί θα έπρεπε να τους ακούσω, αλλά εγώ κάνω λιγάκι του κεφαλιού μου. Κατά την άποψή μου κάθε άνθρωπος έχει ένα όνειρο που θέλει να εκπληρώσει. Σ' αυτό το όνειρο δεν πρέπει να βάζεις όρια. Αρκεί να το πραγματοποιήσεις με ήθος και ευθύνη απέναντι στο Θεό και τους άλλους.

Έλενα: Τους σέβομαι, τους υπακούω, κι έχω καλή σχέση μαζί τους. Μπορεί να έκανα κι αυτό που θα μου λέγανε, αλλά μπορεί να έκανα και κάτι δικό μου.

Πηνελόπη: Δόξα σοι ο Θεός, έχω μια πολύ καλή επικοινωνία με τους δικούς μου και μπορώ να μιλάω σαν να είναι φίλοι μου και να έχω μια ιδιαίτερη βοήθεια, προκειμένου να λύσω προσωπικά μου θέματα και προβλήματα. Σίγουρα θα ήθελα να κάνω κάτι δικό μου, αλλά συνυπολογίζω και την άποψη των γονιών μου και τις συμβουλές που θα μπορούσε να μου δώσει κάποιος τρίτος. Από κει και πέρα, διαλέγω και παίρνω το καλύτερο.

Μίνα: Σε μερικά ζητήματα μπορεί να υπάρχουν κάποιες διαφορές, αλλά κατά βάθος με καταλαβαίνουν, τους καταλαβαίνω και πιστεύω ότι έχουμε μια αρκετά καλή σχέση. Συνήθως ακολουθώ αυτό που πιστεύω εγώ καλύτερο για

μένα. Πιστεύω ότι δεν θα πολυάκουγα αυτό που θα μου έλεγαν οι γονείς μου, εκτός κι αν μου το δικαιολογούσαν με επιχειρήματα που θα μου τραβούσαν την προσοχή και θα με έπειθαν ότι είναι καλό για μένα. Μ' αρέσει να σκέφτομαι όσα μου λένε και, αν με βρίσκουν σύμφωνη, στην πορεία τα ακολουθώ.

Μαρίνος: Η σχέση μου με τους γονείς μου είναι πολύ καλή, ειδικά σ' αυτήν την ηλικία που είμαι τώρα. Λέω τα πάντα, μου λένε τα πάντα και προσπαθούν να με ακούνε, αφουγκράζονται αυτά που λέω.



Σημ. δημοσιογράφου: Ο άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος έμεινε από τη βρεφική του κιόλας ηλικία ορφανός από πατέρα. Τη μητέρα του, την αγία Ανθούσα, τη σεβόταν ιδιαίτερω. Την ευγνωμονούσε για τους μητρικούς της κόπους και θυσίες, που δεν ήταν λίγες. Όταν μεγάλωσε ο

άγιος Ιωάννης, αφού σταδιοδρόμησε με λαμπρή επιτυχία ως δικηγόρος, αποφάσισε να τα αφήσει όλα και να αφιερωθεί στο Θεό. Η μητέρα του, μόλις το πληροφορήθηκε αυτό, τον παρακάλεσε να μην της φύγει ακόμα, γιατί θα ένιωθε πιο έντονα τη χηρεία της. Ο Ιωάννης σεβάστηκε την επιθυμία της μητέρας του. Παρέμεινε στο σπίτι του, αλλά ζούσε ως ασκητής αφιερωμένος στο Θεό. Έτσι και τη μητέρα του υπάκουσε και το άγιο όνειρό του ακολούθησε. Αργότερα, με τις ευχές και την ευλογία της μητέρας του ο Ιωάννης προχώρησε στον αγώνα του για

την αγιότητα και αναδείχτηκε φωστήρας της οικουμένης.

Ερώτηση: Πιστεύεις ότι υπάρχει αληθινή φιλία; Ποια είναι τα βασικά χαρακτηριστικά του αληθινού φίλου; Αν με το φίλο σου για κάποιους λόγους έπρεπε να χωρίσετε, πώς θα ένιωθες;

Αριστείδης: Πιστεύω ότι υπάρχει αληθινή φιλία. Από τη φιλία αυτή μπορείς να πάρεις πολλά πράγματα. Μπορεί ο φίλος σου να σε βοηθήσει να διορθώσεις το χαρακτήρα σου. Αν αυτός που είναι φίλος μου και τον έχω νιώσει πολύ κοντά σαν δικό μου άνθρωπο φύγει, θα νιώθω στενοχωρημένος, γιατί θα νιώθω μόνος μου. Αλλά δεν μπορώ να τον κρατήσω, αν είναι αναγκασμένος να φύγει!

Νεκτάριος: Δεν θα είναι ωραίο να φύγει ο φίλος σου, γιατί σίγουρα έχεις μοιραστεί πολλά πράγματα μαζί του και θα 'τανε καλύτερα να είσαστε κοντά.

Θωμάς: Αληθινή φιλία πιστεύω πως υπάρχει. Αν ο φίλος μου φύγει θα νιώθω μοναξιά, θα είμαι στενοχωρημένος, θα προσπαθώ να τον κρατώ σε επαφή.

Χρήστος: Πιστεύω ότι υπάρχει αληθινή φιλία. Πρέπει να πιστεύεις στον άλλο και πρέπει να σε εμπιστευεται και κείνος. Μόνον έτσι θα καταλαβαίνει ο ένας αν είναι φίλος του ο άλλος.

Τρύφωνας: Ο αληθινός φίλος πιστεύω ότι είναι σαν τον αδερφό σου. Θα ένιωθα περίεργα, άσχημα και μάλλον θα τον αναζητούσα.

Σημ. δημοσιογράφου: Ο άγιος Γρηγόριος ο Θεολόγος ήταν συνδεδεμένος με τον Μέγα Βασίλειο με αληθινή φιλία. Έλεγε μάλιστα: «Φαινόταν σαν να είχαμε οι δυο μας μια ψυχή που κατοικούσε σε δυο σώματα». Ένα βασικό χαρακτηριστικό της φιλίας είναι το ότι όποιος αγαπά αληθινά δε βάζει πρώτα τον εαυτό του. Αυτό εφάρμοσαν και οι δυο φίλοι, όπως αναφέρει ο αγ. Γρηγόριος: «Αγωνιζόμεσταν και οι δυο όχι ποιος να έχει ο ίδιος το πρωτείο, αλλά πώς να το παραχωρήσει στον άλλο». Ακόμα, μια δυνατή φιλία γεννιέται, όταν οι φίλοι κάνουν κοινό αγώνα. Γράφει γι' αυτό ο αγ. Γρηγόριος:

«Κοινή επιδίωξη και των δύο η αρετή και η συμμόρφωση της ζωής μας στο θέλημα του Θεού. Σε κάθε μας ενέργεια εξασκούσαμε ο ένας τον άλλο στην αρετή». Όταν για κάποιο διάστημα ο Μ. Βασίλειος έφυγε για σπουδές και οι δύο φίλοι αναγκάστηκαν να χωρίσουν, αναφέρει ο ίδιος ότι ένιωθε σαν να του έλειπε ο μισός του εαυτός.

Ερώτηση: Έχεις έρθει σε ανάγκη να προσευχηθείς στο Θεό; Σε ποιες περιπτώσεις; Πιστεύεις ότι ο Θεός σε βοηθάει;

Μαρία: Πολλές φορές έχω νιώσει την ανάγκη να ζητήσω βοήθεια απ' το Θεό, ακόμα και για καθημερινά θέματα, γιατί στην ουσία είναι ο μόνος που μας βοηθάει να λύσουμε τα προβλήματά μας.

Πηνελόπη: Η επαφή με το Θεό είναι κάτι προσωπικό για τον καθένα και χρειάζεται να είναι συνειδητή. Ναι, έχω έρθει σε θέση να ζητήσω βοήθεια απ' το Θεό. Το κάνω κάθε μέρα και Τον ευχαριστώ που μου έχει δώσει αυτή τη δυνατότητα.

Άννα – Μαρία: Τη βοήθεια του Θεού τη ζητάω καθημερινά. Συνήθως τη ζητάω όταν νιώθω άβολα και άσχημα. Βέβαια, δεν θα 'πρεπε να είναι έτσι, αλλά πιστεύω πως δεν έχω ακόμα φτιάξει τη σχέση μου με το Θεό σωστά. Με έχει βοηθήσει πολλές φορές και κυρίως όταν Του το έχω ζητήσει πραγματικά, γιατί παίζει ρόλο και ο τρόπος που ζητάμε κάτι από το Θεό.

Σημ. δημοσιογράφου: Η αγία Μακρίνα, η αδελφή του Μ. Βασιλείου, αντιμετώπισε τον καρκίνο. Υπήρχε μάλιστα σοβαρός κίνδυνος ο καρκίνος να προχωρήσει παντού και να γίνει αθεράπευτο κακό. Ένα βράδυ η αγ. Μακρίνα μπαίνει στην Εκκλησία και γονατιστή όλη τη νύχτα ικετεύει το Θεό, που μόνος παρέχει τη θεραπεία. Χύνοντας δάκρυα απ' τα μάτια της πάνω στη γη, κάνει ηλό και με αυτόν σταυρώνει το άρρωστο μέρος. Αμέσως, η δύναμη του Θεού κάνει το θαύμα και η ασθένεια εξαφανίζεται. Από τότε το σημάδι που έμεινε στην αγ. Μακρίνα στη θέση αυτή της έδινε αιτία για ασταμάτητη ευχαριστία προς το Θεό.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΑΡΑΣ

Καθώς πλησίαζαν οι άγιες μέρες των Χριστουγέννων στο πρόγραμμα του σχολείου μας πήρε τη θέση του **το μυστήριο της 1. Εξομολόγησης**. Πολλά παιδιά πήραμε τη χάρη του κάτω από το πετραχήλι του πνευματικού Υπευθύνου του Σχολείου. Λίγες μέρες αργότερα στον Ναό ευχαριστήσαμε συμμετέχοντας στη Θ. Λειτουργία τις παραμονές της Γέννησης του Θεανθρώπου. Γυρίζοντας στο Σχολείο μας αισθανόμασταν πόσο εύστοχη είναι η φράση «Ο Χριστός είναι που δίνει τη χαρά και την ειρήνη».

Κάτι ξεχωριστό έχει η κάθε μας γιορτή. Και πάντα κύριο στόχο της έχει να μας περάσει την ουσία του γεγονότος που εορτάζεται. Έτσι, και το θεατρικό «Το πνεύμα της άρνησης.» που μας παρουσίασαν οι συμμαθητές μας στη **χριστουγεννιάτικη γιορτή** μάς πέρασε με έναν πρωτότυπο τρόπο τα κεντρικά για την πίστη μας μηνύματα που δίνει η ενανθρώπιση του Θεού. Βέβαια, δεν έλειψαν και οι επίκαιρες απαγγελίες και τα παραδοσιακά κάλαντα απί' όλη την Ελλάδα με τη συνοδεία της μικρής μας ορχήστρας!..



Ιδιαίτερη για όλους τους μαθητές στιγμή είναι όταν σε κάποια στιγμή του σχολικού προγράμματος όλα αλλάζουν. Οι καθηγητές παρουσιάζουν μια ασυνήθιστη κινητικότητα, χαμογελούν περίεργα και σε λίγο σου ανακοινώνουν πως -ναι!- ήρθε η ώρα για έναν σχολικό περίπατο! Μέσα Δεκεμβρίου και την **επίσκεψη στο μεγάλο πευκόφυτο πάρκο των Αγίων Θεοδώρων** δίπλα στη θάλασσα τη νιώσαμε σαν βάλαμο στις ...κουρασμένες μας καρδιές! Το παιχνίδι, η διασκέδαση και η χαλάρωση στο δάσος και στην πα-

ραλία ήταν ό,τι έπρεπε. Μερικοί, απί' τη μεγάλη τους χαρά, αποπειράθηκαν μάλιστα να κάνουν και το πρώτο τους μπάνιο!..

Την τιμητική της φαίνεται πως έχει τα δύο τελευταία χρόνια η Γ' Λυκείου στην καθιερωμένη πια **κοπή της σχολικής βασιλόπιτας**. Και φέτος την προτίμησε το φλουρί! Καλή χρονιά με επιτυχίες, λοιπόν, Μαρία!



και δημιουργίας



Συχνά η παρακολούθηση της δυστυχίας των ανθρώπων μέσα από το γυαλί της τηλεόρασης δεν μας αγγίζει αρκετά. Όταν όμως βεβαιώνεται από μαρτυρίες ανθρώπων που την είδαν από κοντά, συγκλονίζει. Η παρουσίαση που μας έκανε στο σχολείο μας η φιλόλογός μας κ. Ελισάβετ Φωτοπούλου -που το περασμένο καλοκαίρι διαπίστωσε προσωπικά την εξαθλίωση της ζωής στη Μαδαγασκάρη και πρόσφερε τη βοήθειά της στην προσπάθεια της εκεί Ορθόδοξης Ιεραποστολής-, συνοδευόμενη από προβολή που έφτιαξε με δικό της υλικό που συγκέντρωσε επί τόπου, μας άφησε ζωηρότατες εντυπώσεις. Το βλέμμα των μικρών παιδιών της μαύρης ηπείρου μπήκε στην ψυχή μας και μας κινητοποίησε. Οι ενέργειές μας για τη συγκέντρωση βοήθειας έχουν αποδώσει πολύ και συνεχίζονται.

Όλοι χειροκροτήσαμε με την καρδιά μας τους συμμαθητές μας που παρέλαβαν τα **διπλώματα των Γαλλικών τους**. Κι ας ήταν ένα χειροκρότημα διάρκειας, αφού ήταν αρκετοί οι επιτυγχόντες! Τελικά, σημειώνουμε υψηλές επιδόσεις στη γαλλική κουλτούρα και τον πολιτισμό. Êtes-vous satisfaite, Mme Kontonasiou?



Μπορεί ως Περιβαλλοντική Ομάδα του Σχολείου να κουραζόμαστε, όμως απολαμβάνουμε και μιας ιδιαίτερης εύνοιας. Έτσι, τον Ιανουάριο πραγματοποιήσαμε **επίσκεψη στο ηλιακό χωριό στη Λυκόβρυση**, προκειμένου να ενημερωθούμε πάνω σε έναν βασικό τομέα του φετινού μας προγράμματος που είναι οι εναλλακτικές μορφές ενέργειας. Το ηλιακό χωριό της Ελλάδας είναι ένα από τα τρία πειραματικά ηλιακά χωριά του κόσμου – τα άλλα δύο λειτουργούν στην Ισπανία και το Μαρόκο. Οι

ανάγκες των κατοίκων του χωριού για θέρμανση και ζεστό νερό καλύπτονται με αξιοποίηση της ηλιακής ενέργειας. Αυτή συλλέγεται με ηλιακές πλάκες διάφορων τύπων. Κάτι πρωτόγνωρο για μας ήταν ότι κάποιοι συλλέκτες δούλευαν με τον αέρα, τον οποίο μετέτρεπαν σε θέρμανση και ζεστό νερό! Πολύ ενδιαφέροντα όσα είδαμε και μάθαμε. Μεγάλη εντύπωση μας έκανε όμως και η έκκληση των κατοίκων και των τεχνιτών του ηλιακού χωριού πως, αν συνεχιστεί η έλλειψη συντήρησης, το χωριό θα οδηγηθεί σε αχρηστία και διάλυση.

Οι Παρατηρητές (Νεκτ. Κοτσομούρας, Α΄ Λυκ. & Γιάν. Λάτσης, Γ΄ Γυμν.) και Σία (Αναστ. Μαυροπούλου, Α΄ Λυκ.)

Επίσκεψη της Π.Ο. στο ηλιακό χωριό στη Λυκόβρυση

Την Τετάρτη 20 Ιανουαρίου, πραγματοποιήθηκε η πρώτη εκδρομή της περιβαλλοντικής ομάδας του σχολείου μας. Προορισμός μας ήταν το ηλιακό χωριό στον δήμο Λυκόβρυσης.

Πρόκειται για ένα οικιστικό συγκρότημα 435 ηλιακών κατοικιών, οι οποίες στεγάζουν δικαιούχους του Οργανισμού Εργατικής Κατοικίας (ΟΕΚ). Το ηλιακό χωριό της Λυκόβρυσης δημιουργήθηκε το 1984 και ήταν μία από τις τρεις προσπάθειες που έγιναν τότε διεθνώς για κάτι παρόμοιο και η μόνη που συνεχίστηκε, καθώς τα άλλα δύο ηλιακά χωριά στην Ισπανία και το Μαρόκο σταμάτησαν τη λειτουργία τους λίγα χρόνια μετά. **Στόχος του είναι η εξοικονόμηση ενέργειας και η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος να ικανοποιούνται παράλληλα με την ικανοποίηση των σύγχρονων οικιακών ανέσεων και κοινωνικών εξυπηρετήσεων.** Η ηλιακή ακτινοβολία αξιοποιείται μόνο για τη θέρμανση χώρων και την παροχή ζεστού νερού.

Την ομάδα μας υποδέχτηκε στα γραφεία του ηλιακού χωριού ο υπεύθυνος της συντήρησης των συστημάτων. Μας έδωσε πληροφορίες για το χωριό και στη συνέχεια μας ξενάγησε και στο λεβητοστάσιο. Έπειτα, βγήκαμε στον εξωτερικό χώρο και μελετήσαμε τον τρόπο κατασκευής των κατοικιών. Στο ηλιακό χωριό έχουν εγκατασταθεί έξι βασικοί τύποι ενεργειακών συστημάτων. Η θέρμανση χώρων και η παροχή ζεστού νερού οικιακής χρήσης γίνεται από 17 συνολικά διαφορετικούς συνδυασμούς αντλιών θερμότητας ηλιακών συλλεκτών. Η εξοικονόμηση ενέργειας υπολογίζεται από τη μελέτη 45 έως 90% ανάλογα με το σύστημα.

Στην καλύτερη αποδοτικότητα των συστημάτων συμβάλλουν και άλλα μέτρα που έχουν ληφθεί, όπως είναι η επιπλέον μόνωση πάχους 10 εκατοστών, ο προσανατολισμός των κατοικιών, οι οποίες προστατεύονται από βορινούς ανέμους, και το ότι έχουν τοποθετηθεί τέντες δύο ειδών, δηλαδή και ηλιοπροστασίας και αεροπροστασίας. Επίσης, τα σπίτια έχουν φυτεμένα γύρω τους φυλλοβόλα δέντρα, ώστε να έχουν σκιά και δροσιά το καλοκαίρι και περισσότερο ήλιο το χειμώνα.

Η αλήθεια είναι ότι ακούγοντας για το ηλιακό χωριό πριν το επισκεφθούμε, περιμέναμε ότι θα δούμε από κοντά ένα έργο σύγχρονο και πρότυπο, όσον αφορά τις σύγχρονες περιβαλλοντικές ανάγκες, έστω κι αν έχει κατασκευαστεί από το 1984. Αυτό, όμως, που διαπιστώσαμε είναι ότι η συντήρηση των μηχανημάτων όλα αυτά τα χρόνια είναι ελλιπής, διότι το ενδιαφέρον της πολιτείας είναι μηδαμινό. Το αποτέλεσμα είναι να λειτουργεί πλήρως μόνο το 10% των συστημάτων θέρμανσης και παροχής ζεστού νερού. Από την άλλη

μεριά, η ανταπόκριση των κατοίκων του ηλιακού χωριού στις συστάσεις για σωστή χρήση των συστημάτων δεν είναι η καλύτερη δυνατή. **Επομένως, υπάρχουν πολλά ερωτηματικά για το αν εξυπηρετείται ο διπλός στόχος που προαναφέρθηκε για εξοικονόμηση ενέργειας και παροχή οικιακών ανέσεων.** Γίνεται αντιληπτό ότι στο ζήτημα της προστασίας του περιβάλλοντος πρέπει να γίνουν πολλά βήματα προόδου και από την πολιτεία αλλά και από τον κάθε πολίτη ξεχωριστά.

Μαυροπούλου Αναστασία,
Α΄ Λυκείου



ΑΠ΄ ΤΗΝ ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΗ ΜΑΣ ΜΕ ΤΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ:

«ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΧΩΡΙΣ ΟΝΟΜΑ» ΤΗΣ Π. Σ. ΔΕΛΤΑ

ΓΕΝΙΚΟ ΣΧΟΛΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ:

Είναι ένα περιπετειώδες και συναρπαστικό βιβλίο που δεν σε αφήνει να το κλείσεις πριν φτάσεις την τελευταία σελίδα. Έχει δράση και ανατροπές που κρατάνε συνεχώς αμείωτο το ενδιαφέρον σου.

Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΣΥΝΤΟΜΑ:

Σε μια χώρα του παραμυθιού ζει και κυβερνάει ο βασιλιάς Συνετός. Όλοι είναι ευτυχισμένοι μέχρι που ο καλός άρχοντας πεθαίνει. Στο θρόνο τον διαδέχεται ο γιος του Αστόχαστος, ένας επιπόλαιος κι ανάξιος άνθρωπος, που το μόνο που τον ενδιαφέρει είναι τα γλέντια και η άνετη ζωή. Μοιραία το βασίλειο οδηγείται σε μαρασμό και εξαθλίωση. Σαν φως στο σκοτάδι ο γιος του Αστόχαστου, μην μπορώντας να δεχτεί αυτή την κατάσταση, αναλαμβάνει πρωτοβουλία να σώσει το βασίλειο. Με τη βοήθεια της Φρόνησης και της Γνώσης, δυο γυναικών που ζουν μακριά απ΄ το παλάτι, ξεκινάει μια πορεία γεμάτη περιπέτειες και δυσκολίες. Η παλικαριά αλλά και η αγάπη στην πατρίδα και η ακλόνητη πίστη στο σκοπό του τον στέφουν στο τέλος νικητή.

Μαργαρίτα Μαρκαντώνη, Α΄ Γυμν.

ΤΙ ΘΑ ΕΓΡΑΦΑ, ΤΙ ΘΑ ΡΩΤΟΥΣΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ;

Αν η Πηνελόπη Δέλτα ζούσε, θα της έγραφα πως είναι μια εξαιρετική λογοτέχνης και πως το συγκεκριμένο βιβλίο μας μεταφέρει προβληματισμούς και μηνύματα που θα μας χρησιμεύσουν σε κάθε μας προσπάθεια, είτε σε προσωπικό είτε σε κοινωνικό επίπεδο. Ακόμη, θα της εξέφραζα το θαυμασμό μου για το πώς μπόρεσε να συμπεριλάβει σε ένα παιδικό λογοτέχνημα τόσες σοβαρές και υψηλές έννοιες. Τελευταία, θα της έκανα μόνο μία βασική ερώτηση: Γιατί στο παραμύθι της δεν έβαλε όνομα!

Μαρία Αντζουλάτου, Α΄ Γυμν.

Παραμύθι χωρίς όνομα

Μια φορά κι έναν καιρό
σε βασίλειο μακρινό
είχαν βασιλιά σοφό
π΄ αγαπούσε το λαό.

Μα πέθανε ο βασιλιάς
κι ήρθε μίσος μονομιάς·
βία, πόνος, πόλεμος
κι ο λαός ανήσυχος.

Πέρασαν χρόνια πολλά
κι όλα ήταν σκυθρωπά
μ΄ ένα βασιλιά δειλό,
που ΄ταν μόνο για κακό.

Μες στην τόση αδιαφορία
βασιλεύει η φοβία,
ο εχθρός παραμονεύει,
μέγας κίνδυνος λοχεύει.

Μες σ΄ αυτόν τον πανικό
βασιλόπουλο τρανό
αναλαμβάνει το στρατό
και κυριεύει τον κακό.

Τώρα μες στη χώρα αυτή
η αγάπη περπατεί.
Ο λαός όλο χαρά
στέφει νέο βασιλιά.

Ύστερα απ΄ όλα αυτά
σε λαγκάδια και βουνά
ένα τραγούδι αντηχεί:
«Μια φορά κι έναν καιρό...».

Γεράσιμος Μαρκέτος, Α΄ Γυμν.



για σας τους εφήβους

ΔΕΛΤΙΟ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

ΑΝ ΟΙ ΤΑΡΑΤΣΕΣ ΓΙΝΟΥΝ ΚΗΠΟΙ θα δώσουμε μια πολύ καλή λύση σε σημαντικά προβλήματα της πόλης μας!



Η ανθισμένη ταρατάσα του υπουργείου Οικονομικών, με θέα τη Βουλή.

Ερευνητές διαφόρων πανεπιστημίων σ' όλο τον κόσμο συμπεραίνουν ότι τα πράσινα δώματα ή πράσινες οροφές -όπως λέγονται- προσφέρουν οφέλη που πραγματικά εντυπωσιάζουν:

- μεγάλη εξοικονόμηση ενέργειας που καταναλώνεται για θέρμανση και ψύξη
- όαση δροσιάς
- προστασία από την ηλεκτρομαγνητική ακτινοβολία (99% σύμφωνα με έρευνα Γερμανών)
- προστασία κατά της ηχορύπανσης
- απορρόφηση των αέριων ρύπων
- ενίσχυση της αντιπλημμυρικής προστασίας της πόλης
- αύξηση της διάρκειας ζωής των δομικών υλικών
- αναβίωση των οικοσυστημάτων, αφού δίνουν στα πουλιά κ.ά. τη δυνατότητα να επιστρέψουν στις πόλεις! (εφημ. «Η Καθημερινή», 7-11-09). Σίγουρα πάντως, με τα πράσινα δώματα θα έχουμε να απολαύσουμε πολλά, με πρώτο την ηρεμία και την ικανοποίηση που δίνει η επαφή με τη φύση, το υπέροχο αυτό Δημιούργημα του Θεού!..

ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΝ ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ

του 1ου Λυκείου Μαρκόπουλου. Την έμπνευση τους έδωσε η εκπαιδευτική επίσκεψη που έκανε το σχολείο τους στο ΕΚΕΒΙ, όπου γνωρίστηκαν με επαγγελματίες μεταφραστές. «Η συνάντηση με τις μεταφράστριες μας έκανε μεγάλη εντύπωση... Όταν τελειώνουμε τη μετάφραση ενός ποιήματος και το διαβάζουμε στους άλλους, μας πλημμυρίζει ένα αίσθημα χαράς... είναι μια ηθική ικανοποίηση»,



λένε. Οι μαθητές, με την καθοδήγηση φιλόλογων τους, εργάζονται σε ομάδες. Επιλέγουν τα κείμενα που θα μεταφράσουν με βάση την προσωπικότητα και τα ενδιαφέροντά τους. Δύο μαθητές θα εικονογραφήσουν τις εκδόσεις τους, ενώ άλλοι θα συνοδεύσουν την απαγγελία στην παρουσίαση των μεταφράσεων με κιθάρα και φλάουτο.

«Το σχολείο μεταμορφώνεται σε μια ζωντανή στιγμή. Αυτό δηλαδή που θα έπρεπε να είναι», λέει μία από τις καθηγήτριες (εφημ. «Η Καθημερινή», 10-1-2010). Η περίπτωση αυτών των μαθητών αποτελεί ένα ακόμη παράδειγμα που τονίζει πόσο μπορεί να μας ψυχαγωγήσει και να μας γεμίσει εσωτερικά η ενασχόληση με κάτι υψηλό και δημιουργικό, όπως είναι η γνώση!

Η ΧΡΗΣΗ ΤΩΝ LAPTOP ΠΟΥ ΧΟΡΗΓΗΣΕ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ

στους 120.000 μαθητές της Α΄ γυμνασίου αποδεικνύεται προβληματική. Η πλειοψηφία των παιδιών τα χρησιμοποιούν για msn και παιχνίδια και όχι για ψηφιακή μελέτη, αφού δεν έχουν εκπαιδευτεί στο πώς να τα αξιοποιούν ως εκπαιδευτικό εργαλείο στη μελέτη τους και όχι μόνο ως μέσο ψυχαγωγίας. Τις δυσκολίες τους επιτείνει το γεγονός πως η χρήση υπολογιστή διδάσκεται στο



γυμνάσιο μόνο μία ώρα την εβδομάδα. Μόλις το 35,6% των Ελλήνων εκπαιδευτικών έχει κάνει χρήση των υπολογιστών για το μάθημά τους, τη στιγμή που ο ευρωπαϊκός μέσος όρος είναι περίπου 75%. Οι εκπαιδευτικοί μας καταγγέλλουν πως οι απαραίτητες ενέργειες που θα έπρεπε να προηγηθούν της διανομής των υπολογιστών δεν έχουν γίνει. Συχνά δεν υπάρχουν πρίζες στις τάξεις αλλά ούτε και η δυνατότητα σύνδεσης με το Διαδίκτυο. Επίσης αναφέρουν πως η διδασκαλία με υπολογιστή «δεν είναι εύκολο να λειτουργήσει σωστά και οργανωμένα σε μία τάξη με 25 μαθητές», (εφημ. «Η Καθημερινή», 29-11-09). Πρόκειται για ένα σοβαρό ζήτημα που πρέπει η Πολιτεία να αντιμετωπίσει άμεσα.

ΤΟ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ,

όπως είναι γνωστό, είναι υπεραιώνιο. Να, λοιπόν, μια εκπληκτική απόδειξη του γεγονότος: στη φωτογραφία βλέπετε μια ελιά - μνημείο στην Αίγινα. Η ηλικία της; Κρατηθείτε: 1.800 ετών!.. (φωτο Γιάννης Γιαννέλος, αρχείο εκδόσεων «Μίλητος»)



Ο δικός σας ρεπόρτερ

Σπαζοκεφαλιές

Αινίγματα

1. Το έξω έξω πετιέται και το υπόλοιπο μαγειρεύεται. Μετά τρώγεται το έξω έξω και πετιέται το υπόλοιπο. Τι είναι;
2. Πάντα είναι μεγάλο, ακόμα κι αν κάποτε φαίνεται μικρό. Τι είναι;
3. Ούτε το σπέρνουμε ούτε το φυτεύουμε, όλοι όμως το τρώμε αλλά ποτέ σκέτο. Τι είναι;

- A Όσο και να πεινάει ένας κάτοικος της Αρκτικής, δεν θα φάει αυγό πηγκουίνου. Γιατί;
- B Ο Χρήστος και ο Λάμπρος έπαιζαν σκάκι. Έπαιξαν συνολικά 7 παρτίδες. Κάθε ένας απ' αυτούς είχε τον ίδιο αριθμό νικών και καμία παρτίδα απ' όσες έπαιξαν δεν έληξε με ισοπαλία. Πώς γίνεται αυτό;

Σοφά Αποφθέγματα

Ίσως το δεύτερο χειρότερο πράγμα στον κόσμο είναι η βαρεμάρα. Το πρώτο είναι να είσαι βαρετός.

Jean Baudrillard (1929-2007), Γάλλος διανοούμενος

Κάποιος με κάνει να βαριέμαι. Νομίζω πως είμαι εγώ.

Thomas Dylan (1914-1953, Ουαλός ποιητής)

Ακροστιχίδες

Για το βιβλίο της Π.Σ. Δέλτα «Παραμύθι χωρίς όνομα».

1.

1. Α _ _ _ _ _
2. Σ _ _ _ _ _
3. Ζ _ _ _ _
4. Π _ _ _ _ _
5. Ε _ _ _ _ _
6. Π _ _ _ _ _
7. Φ _ _ _ _ _
8. Γ _ _ _ _
9. Φ _ _ _ _ _
10. Λ _ _ _ _ _
11. Π _ _ _ _ _

1. Αυτός που δεν σκέφτεται.
2. Βασιλιάς με σύνεση.
3. Η βασιλοπούλα που ζηλεύει.
4. Η βασιλοπούλα που κάνει δηκτικά σχόλια.
5. Το όνομά της διώχνει τον πόλεμο.
6. Άνθρωπος δόλιος, κατεργάρης.
7. Γυναίκα με φρονημάδα, σωφροσύνη.
8. Νέα κοπέλα που γνωρίζει πολλά, είναι ενήμερη.
9. Το όνομά του κάθε άλλο παρά πλούτη δείχνει.
10. Το όνομά του είναι συνώνυμο της δειλίας.
11. Μεταφορικά χρησιμοποιείται για πρόσωπα. Αυτός που παράγει πολλούς καρπούς, εξαιρετικά γόνιμος.

2.

1. Β _ _ _ _ _
2. Α _ _ _
3. Σ _ _ _ _
4. Ι _ _ _
5. Λ _ _ _ _ _
6. Ε _ _ _ _
7. Ι _ _ _ _
8. Ο _ _ _ _

1. Ποιος έσωσε το βασίλειο;
2. Γράμμα της αλφαβήτας
3. Τον χρειαζόταν το Βασιλόπουλο για τη μάχη.
4. Την βρήκε για να περάσουν το ποτάμι.
5. Στη μάχη πολέμησαν σαν ...
6. Το Βασιλόπουλο ήταν πολύ ...
7. Το κρατούσε ο Μονοχέρης (αντίστρ.).
8. Λείπει απ' το παραμύθι.

Εβελ. Αγγελή, Πατ. Μαυροπούλου & Χρ. Ντορμπάρης, Α' Γυμν.

Εκπαιδευτήρια (ΣΤΟΝ ΙΣΘΜΟ ΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ)
«ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ»
(Γυμνάσιο - Λύκειο)

Όσοι αναζητάτε:

- Σχολείο με μορφωτικό περιβάλλον ανεβασμένο
- Εκπαιδευτικούς με κατάρτιση και ήθος
- Περιβάλλον μαθητών με διάκριση στη μόρφωση και τη συμπεριφορά
- Αγωγή στηριγμένη στις αιώνιες αξίες του έθνους μας

Ελάτε για να γνωρίσετε τα Εκπαιδευτήριά μας.

Οι εγγραφές σε όλες τις τάξεις για το σχολικό έτος 2010 – 11 έχουν ήδη αρχίσει.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Εκπαιδευτήρια “ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ”
Ισθμός Κορίνθου, Τ.Κ. 20100

τηλ.: 27410 - 29663 , Κιν: 6932 659820

fax: 27410 - 75727, e-mail: grammateia@apostolospavlos.gr